
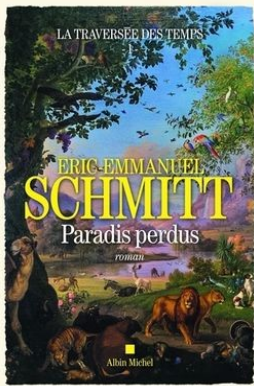

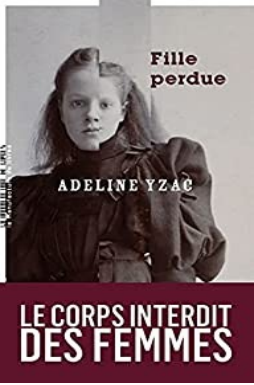






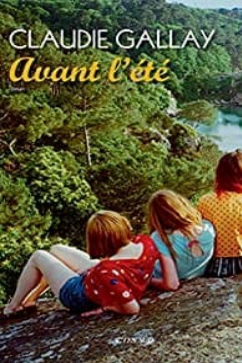







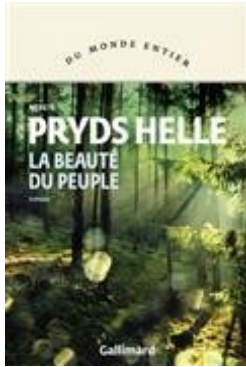

## SÉLECTION ROMANS ADULTES ETE 2021

### Littérature française


<p style="text-align: center;"><b>Paradis Perdu</b> <b>1 - La traversée du temps</b></p> <p style="text-align: center;">Eric-Emmanuel Schmitt</p> <p style="text-align: center;">Albin Michel</p> 	<p>Noam est né il y a 8 000 ans, au sein du peuple du lac, dans une cité lacustre située dans l'actuelle Mer Noire. La nature est généreuse mais finit un jour par se déchaîner alors que Noam vient de prendre la responsabilité de Chef de clan après la mort de son père. Un déluge ravagera son village, peu survivront, et Noam-Noé rentrera dans l'histoire et dans l'immortalité, au sens figuré comme au sens propre. La traversée du temps est le premier opus d'une série de 8 tomes, qui nous propulsera d'époque en époque au fil de la vie de Noam, des évolutions techniques, médicales, philosophiques, sociétales, jusqu'au monde d'aujourd'hui. Une lecture coup de cœur, mettant en scène des personnages forts, proches de nous malgré les années qui nous séparent. Aline</p>	
<p style="text-align: center;"><b>Fille perdue</b></p> <p style="text-align: center;">Adeline Yzac</p> <p style="text-align: center;">La Manufacture des Livres</p> 	<p>C'est l'histoire d'une fille perdue, celle d'Anicette, petite poupée de 12 ans, adorée puis rejetée par sa famille après avoir découvert ce qu'était l'onanisme et s'être faite dénoncer par un domestique. Ce roman revient sur une page méconnue de notre histoire des XIXe et XXe siècles durant laquelle des milliers de jeunes filles et jeunes femmes furent internées, dans des institutions catholiques, des asiles, pour avoir osé découvrir leur sexualité. Elles seront les victimes d'une société puritaine qui les exclura, les mutilera, dans le seul but de réprimer « le mal ». Une découverte dure mais captivante, écrite avec les mots, et au travers du regard, d'une pré-ado victime de l'ignorance et de la violence de ses contemporains. Aline</p>	
<p style="text-align: center;"><b>Quand le vent soulève les coiffes (2 volumes)</b></p> <p style="text-align: center;">Beatrix Delarue et Lorraine Lapointe</p> <p style="text-align: center;">Éditions Exaequo</p> 	<p>Écrite à quatre mains, par une autrice bourguignonne et une autrice québécoise, cette série historique en deux volumes conte à travers le destin de deux jeunes filles, l'histoire de ces Françaises parties peupler le nouveau monde sur ordre (et avec une dote) du roi. De l'Hospice de la Salpêtrière à Paris aux rives du Saint-Laurent au Québec, il en fallut du courage et de la volonté à toutes ces jeunes femmes, pour survivre à la misère, puis braver l'Atlantique et prendre en main leur destin...Très bien documentée, une petite série pleine de fraîcheur et d'aventures ! Aude</p>	


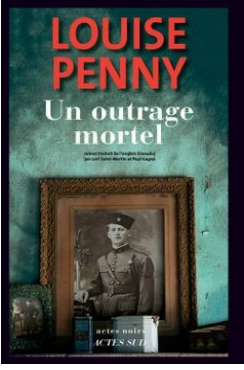
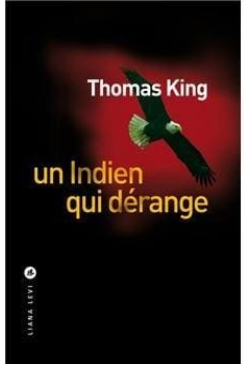


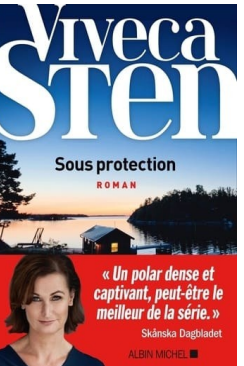
<p><b>Si la vie te donne des citrons fais-en une tarte meringuée</b></p> <p>Charlotte Léman</p> <p>L'Archipel</p>	<p>Clémence mène une existence paisible, avec son mari, Antoine, et son fils de 17 ans, Gabriel. Mais, à trop chatter avec ses copines « Toquées du siphon », Clémence ne voit malheureusement pas arriver Lola, la belle et jeune collègue d'Antoine. Ce feel good plein d'humour et de crème pâtissière, déroule le fil de la nouvelle vie de Clémence, de sa séparation difficile, à sa cohabitation avec son futur ex., sa reconversion professionnelle et un nouvel amour. Une lecture sympa à savourer les pieds dans l'herbe... ou dans le sable. Aline</p>	
<p><b>Le pouvoir des animaux</b></p> <p>Didier Van Cauwelaert</p> <p>Albin Michel</p> 	<p>Wendy, jeune biologiste, mariée à un vieux scientifique de 40 ans son aîné, cherche un remède à l'Alzheimer de ce dernier via l'étude des tardigrades - petits êtres d'un millimètre capables de survivre des milliers d'années en milieux hostiles -. Franck, explorateur et généticien, tente de réintroduire les mammoths, animaux capables de stopper le dégel du permafrost et la libération des méthane, gaz carbonique et virus dans notre atmosphère. Tous les deux vont devoir soutenir leurs sujets d'étude pour obtenir des fonds, gérant difficilement l'attirance de l'un pour l'autre et les enjeux qui les séparent. L'histoire est narrée par les consciences endormies d'une tardigrade millénaire et d'un mammoth sortis des glaces. Un roman inspiré d'études et de faits réels qui donne espoir en l'avenir. Aline</p>	
<p><b>Avant l'été</b></p> <p>Claudie Gallay</p> <p>Actes sud</p> 	<p>Elles sont cinq copines, dans une petite ville de province, dans les années 80. Elles ont 23 ans, ont des rêves, mais s'ancrent à leurs réalités, leurs habitudes. Pour changer le quotidien, elles s'inscrivent à un concours de talents organisé par la commune. Elles vont défiler, et chacune sortira changée de cette expérience. Jess, la narratrice, va raconter ce chamboulement et va enfin déplier ses ailes, et s'autoriser à être elle-même. Très beau roman sur les métamorphoses, sur de belles promesses d'avenir. Maud</p>	
<p><b>Faut pas rêver</b></p> <p>Pascale Dietrich</p> <p>Liana Levi</p> 	<p>Louise et Carlos ont une vie heureuse, attendent un enfant, tout semble filer à merveille, sauf que Carlos est somnolent, il parle pendant son sommeil, et peut même se montrer violent verbalement et physiquement. Seul hic, il s'exprime en espagnol quand il est endormi... Louise trouve chez son amie Jeanne une traductrice idéale, enregistrant les propos de Carlos. De quoi parle Carlos, qu'a-t-il fui en Espagne ? Commencément sereinement, ce roman drôle va finir en aventure !!! Maud</p>	



## Littérature étrangère

<p><b>Fille à soldats</b></p> <p>François Smith (Afrique du Sud)</p> <p>Actes Sud</p>	<p>En 1901, la guerre des Boers fait rage en Afrique du Sud. La jeune Susan, internée dans un camp anglais, est violée et laissée pour morte par deux officiers. Une dizaine d'années plus tard en Angleterre, la jeune femme retrouve un de ses violeurs dans l'hôpital psychiatrique où elle travaille comme infirmière... Inspiré d'une histoire vraie, ce roman mêle avec agilité fiction et réalité, et nous emmène dans les méandres de la mémoire traumatique. Un récit fort et complexe. Aude</p>	
<p><b>Trio</b></p> <p>William Boyd (Grande-Bretagne)</p> <p>Seuil</p> 	<p>En 1968, le temps du tournage d'un film dans la station balnéaire de Brighton, nous allons suivre trois personnages dans un chassé-croisé plein d'humour et d'ironie. A travers Talbot, le producteur, à l'homosexualité refoulée, Elfrida, la femme alcoolique du réalisateur et Anny, l'actrice star du film, Boyd nous plonge avec délice dans un monde de duplicité et de faux-semblants avec le talent narratif que l'on lui connaît. Un trio plein de brio ! Aude</p>	
<p><b>La beauté du peuple</b></p> <p>Merete Pryds Helle (Danemark)</p> <p>Gallimard</p> 	<p>Merete Pryds Helle s'est inspirée de l'histoire de sa mère dans cette chronique familiale sombre et rude. La jeune Marie grandit dans les années 1930 sur une île isolée du Danemark, dans une famille de journalistes pauvres et rustres, dans laquelle la violence est omniprésente. En épousant Otto, elle va fuir cette vie et s'élever dans l'échelle sociale, mais n'en sera pas plus heureuse pour autant, étouffée par son rôle d'épouse et de mère au foyer... Très beau portrait de femme et d'une époque pas si lointaine. Aude</p>	
<p><b>Gema</b></p> <p>Milena Busquets (Espagne)</p> <p>Gallimard</p>	<p>La narratrice de ce court roman, écrivaine reconnue, se remémore le souvenir d'une amie d'enfance, Gema, morte d'une leucémie à l'âge de quinze ans. Une chronique douce-amère sur l'amitié et le temps qui passe, agréable à lire. Aude</p>	



<p><b>Le week-end</b></p> <p>Charlotte Wood (Australie)</p> <p>JC Lattès</p> 	<p>Trois vieilles amies se retrouvent le temps d'un week-end pour débarrasser la maison de vacances de Sylvie, leur amie récemment décédée. Entre l'autoritaire Jude, la frivole Adèle, et l'effacée Wendy, les relations sont tendues, chacune étant persuadée que le socle de leur amitié reposait sur Sylvie. Entre chagrin, irritation et rancœur, le week-end ne s'annonce pas très gai... un roman drôle, tendre et émouvant sur les relations amicales et la vieillesse.</p> <p>Aude</p>	
<p><b>Anatomie d'un mariage</b></p> <p>Virginia Reeves (Etats-Unis)</p> <p>Stock</p> 	<p>L'histoire d'Ed et de Laura, couple fusionnel mais dysfonctionnel, de leur mariage, mais plus que tout, de leur amour, inconditionnel malgré les aléas de la vie. Si la première partie du roman reste d'une facture classique, la seconde est bouleversante, disséquant avec une grande finesse les liens de l'attachement... Très beau.</p> <p>Aude</p>	
<p><b>Baba Yaga a pondu un œuf</b></p> <p>Dubravka Ugresic (Croatie)</p> <p>Christian Bourgeois</p> 	<p>Le titre et la couverture annoncent d'emblée la couleur : nous sommes en présence d'un roman atypique ! Composé de trois parties distinctes, il aborde la thématique du vieillissement au féminin, par l'intermédiaire de personnages loufoques, de vieilles femmes rabougries, passant la plupart du temps inaperçues jusqu'à ce que, un jour... Très drôle, parfois cruelle, l'histoire prend petit à petit des allures de conte slave, tout en s'ancrant dans la réalité des états de l'ex-Yougoslavie. Très réussi !</p> <p>Aude</p>	
<p><b>Littérature policière</b></p>		
<p><b>Le Mangeur de pierres</b></p> <p>Davide Longo (Italie)</p> <p>Glénat</p>	<p>Un corps d'homme est retrouvé avec deux balles dans un coin de montagne piémontaise. Son parrain, Cesare, mène sa propre enquête, en parallèle de celle de la police...un polar plein de silence, que le lecteur doit apprendre à décoder, et une belle immersion dans le monde rude et impitoyable de la vie en montagne. La collection s'intitule d'ailleurs "hommes &amp; montagnes", pour les amateurs des deux, mais pas que!</p> <p>Aude</p>	

<p><b>Un outrage mortel</b></p> <p>Louise Penny</p> <p>Actes sud</p> 	<p>Armand Gamache quitte sa retraite bienheureuse pour diriger l'école de police de la Sûreté, et se retrouve vite en action, avec le meurtre d'un des professeurs de l'école. De lourds soupçons pèsent sur le commandant, qui tait ses secrets les plus profonds... On retrouve l'esprit du village de Three Pines, là où Gamache réside, et ses habitants confrontés une fois de plus à une enquête policière.</p> <p>Maud</p>	
<p><b>Un indien qui dérange</b></p> <p>Thomas King</p> <p>Liana Levi</p>	<p>DreadfulWater est peinarde dans les Rocheuses, après avoir quitté la police et la Californie, mais sa curiosité et ses anciens réflexes le pousse à mener une enquête quand un homme est découvert mort. En pleine promotion immobilière d'un complexe de luxe, cette affaire fait du bruit, surtout avec l'insistance de l'indien qui dérange... Polar décalé et drôle.</p> <p>Maud</p>	
<p><b>La maison du commandant</b></p> <p>Valerio Varesi</p> <p>Agullo</p> 	<p>Le commissaire Soneri est à l'aise dans la bassa, région au bord du Po, dont il connaît les moindres recoins et méandres. Deux cadavres sont retrouvés dans ce décor fantomatique, un Hongrois d'une balle dans la tête, et un ancien partisan mort seul dans sa maison. Très bon polar à l'ambiance de brouillard, car plusieurs pistes vont se présenter à Soneri pour résoudre ces affaires...</p> <p>Maud</p>	
<p><b>Sous protection</b></p> <p>Viveca Sten</p> <p>Albin Michel</p>	<p>Nora Linde, procureur, a affaire à une histoire de violence conjugale, mettant sous protection Mina, jeune femme battue par son mari Andreis Kovac, homme influent de la pègre locale. Individu dangereux, il va s'en prendre aux proches de Mina pour la récupérer...</p> <p>Maud</p>	


<p><b>Une cathédrale à soi</b></p> <p>James Lee Burke</p> <p>Rivages</p>	<p>Où l'on retrouve le fameux Dave Robicheaux, dans l'état de Louisiane, avec son acolyte Clete, dans une sombre histoire de pouvoir. Les démons entrent dans la danse dans ce roman noir, avec des références moyenâgeuses, dont la cruauté de l'époque n'est pas sans rappeler celle de Dave. Maud</p>	
<p><b>Le code de Katharina</b></p> <p>Jorn Lier Horst</p> <p>Gallimard</p> 	<p>Polar bien prenant, sur la disparition 24 ans auparavant de Katharina, une affaire non résolue, qui obsède Wisting, policier. La victime a laissé un code, indéchiffrable depuis toutes ces années, et sur lequel Wisting bute. En parallèle, une enquête sur une autre disparition, cold case, est rouverte. Quel lien y a-t-il entre ces deux affaires, hormis le mari de Katharina, Martin ? Suspense et enquête minutieuse vont de pair dans ces énigmes... Maud</p>	
<p><b>Solak</b></p> <p>Caroline Hinault</p> <p>Rouergue</p>	<p>Tout se déroule à Solak, base militaire au fin fond du cercle polaire, en huis clos, dans l'enfer de la Nuit, quand il n'y a plus de jour et que le grand froid sévit. Ils sont quatre à garder la base, quatre hommes dont une jeune recrue fraîchement arrivée. Muet, celui-ci perturbe l'ordre établi, et exacerbe la violence latente au sein du groupe, jusqu'à l'explosion finale. Maud</p>	
<p><b>Dictionnaire amoureux du polar</b></p> <p>Pierre Lemaitre</p> <p>Plon</p> 	<p>Ce dictionnaire est spécial, car il est « amoureux », à savoir que l'écrivain Pierre Lemaitre, auteur de polars lui-même, s'est penché sur ses coups de cœur en littérature polar. Cela reste donc subjectif, mais cela laisse de multiples références à (re)découvrir, en matière de littérature, mais également de films et de séries. Bref vous n'avez pas fini de lire des polars, des classiques aux plus déjantés, des romans noirs aux vrais policiers !! Maud</p>	

<p><b>Les gagneuses</b></p> <p>Claire Raphaël</p> <p>Rouergue</p>	<p>Alice Yekavian, experte en balistique, enquête sur les meurtres de trois femmes, des prostituées abattues selon le même rituel, à quelques jours d'intervalle. Un polar pas commun, traversé de réflexions sur les relations police-citoyens, la pauvreté, la violence... qui sent le vécu. Pas étonnant, l'autrice est ingénieure de la police scientifique. A découvrir. Aude</p>	
<p><b>Un coin de ciel brûlait</b></p> <p>Laurent Guillaume</p> <p>Michel Lafon</p>	<p>Le corps d'un diplomate américain est retrouvé dans une chambre d'un palace de Genève, un pic à glace planté dans l'oreille. Une jeune journaliste de Médiapart qui devait rencontrer cet homme se retrouve mêlée à l'enquête. Celle-ci l'amènera sur les pas d'un enfant soldat et sur les terres brûlées par la violence et la corruption de la Sierra Leone... Ancien policier et spécialiste de l'Afrique, l'auteur nous plonge dans les horreurs de la guerre civile et le trafic de diamants à travers cette histoire de vengeance. Aude</p>	
<p><b>Littérature de l'Imaginaire</b></p>		
<p><b>L'horreur de Kill Creek</b></p> <p>Scott Thomas</p> <p>Bragelonne</p> <p><b>Fantastique / Horreur</b></p> 	<p>Située dans un coin reculé de la campagne du Kansas, une ancienne demeure est abandonnée et laissée à la végétation. À l'occasion d'Halloween, Sam McGarver, un écrivain d'horreur à succès, est invité avec trois autres maîtres du macabre à y passer la nuit. Leur séjour réveille une entité prête à tout pour intégrer ses hôtes dans l'héritage sanglant de Kill Creek.</p> <p>Il y a une belle réflexion sur le genre de l'horreur et sur leurs auteurs, leurs angoisses, leurs rapports aux autres : éditeurs, entourages, public... Un bel hommage au genre horrifique ! Olivia</p>	




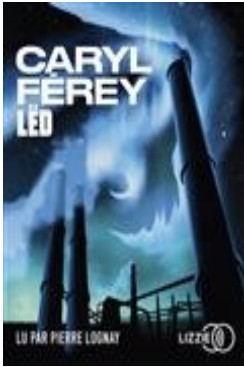
<p><b>Ormeshadow</b></p> <p>Priya Sharma</p> <p>Le Béal</p> <p><b>Fantasy</b></p> 	<p>Angleterre, fin du XIXe siècle. Ruinée, la famille de Gideon Belman est forcée de quitter Bath pour s'installer dans la ferme de son oncle, au lieu-dit Ormeshadow, situé au pied d'une colline dont on raconte qu'elle dissimule un trésor. Un jour, après une dispute avec son frère, le père de Gideon disparaît. Les années passent et le garçon grandit sans oublier la légende. C'est une lecture qui m'a vraiment touchée, on ressent toutes les émotions de Gideon, son déracinement, sa douleur face au deuil et à la cruauté de son entourage. Un roman sombre et triste avec malgré tout une lueur d'espoir. Shirley Jackson Award 2019 de la meilleure novella et British Fantasy Award 2020 dans la même catégorie. Olivia</p>	
<p><b>Demain et le jour d'après</b></p> <p>Tom Sweterlitsch</p> <p>Albin Michel</p> <p><b>Science-fiction</b></p>	<p>Editeur de poésie, John Dominic Blaxton perd sa femme enceinte dans l'attentat nucléaire qui a rasé Pittsburgh. Reconverti comme enquêteur pour les assureurs, il parcourt l'Archive, création virtuelle de la cité à partir des documents publics et privés sauvés de l'explosion. Un jour, il y trouve le corps d'une disparue, Hannah Massey. Il est prêt à tout pour retrouver l'assassin de cette femme. Un livre assez sombre, qui nous interroge sur la condition humaine et sur notre rapport aux nouvelles technologies, de plus en plus intrusives, mais aussi sur la mort, le deuil et la culpabilité du survivant. Olivia</p>	
<p><b>Toutes les saveurs</b></p> <p>Ken Liu</p> <p>Le Béal</p> <p><b>Fantastique</b></p> 	<p>Idaho, XIXe siècle. En pleine effervescence, la ville accueille une forte minorité chinoise exploitée dans les mines d'or par des Blancs. Faisant fi des préjugés, Lily Seaver, fille d'un notable de la ville, se lie d'amitié avec un Chinois prénommé Lao Guan et surnommé Logan. Ce dernier lui raconte alors des histoires sur Guan Yu, le dieu chinois de la guerre. Aux frontières de l'imaginaire et du réel, ce roman nous parle d'immigration, de racisme mais aussi d'inclusion et de rencontres dans un contexte historique à l'époque de la ruée vers l'or. À travers les cultures et les traditions, il nous fait voyager et nous apporte un joli petit rayon de soleil qui fait du bien. Olivia</p>	
<p><b>Le club Aegolius</b></p> <p>Lauren Owen</p> <p>Actes Sud</p> <p><b>Fantastique</b></p> 	<p>Dans le Londres victorien, Charlotte cherche son frère James. La jeune femme enquête jusque dans les lieux les plus sombres de la capitale britannique. Elle découvre un club privé, réservé aux hommes les plus riches de la ville et à des créatures dont elle ignorait l'existence. Une histoire originale qui revisite le mythe vampirique, aborde différents sujets sociétaux de l'époque et offre de belles descriptions des rues et des quartiers malfamés de Londres. Olivia</p>	






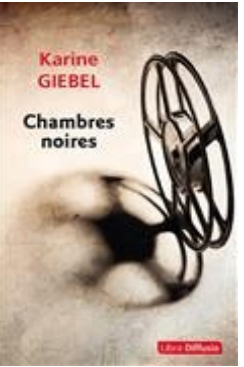
<p><b>Les terriens</b></p> <p>Sayaka Murata</p> <p>Denoël</p> <p><b>Fantastique</b></p>	<p>Natsuki a pour meilleur ami un hérisson en peluche, qui lui dicte ses actions dans le but de survivre au monde des adultes et de sauver les terriens. Battue par sa mère et victime d'un jeune enseignant attiré par les petites filles, Natsuki passe ses étés chez ses grands-parents, auprès de son cousin adoré, Yû. Devenue trentenaire, Natsuki décide avec son mari de quitter leur monde formaté, qu'ils appellent « la fabrique », en se réfugiant à la montagne, auprès de Yû. Tous trois s'installeront petit à petit dans une autre réalité, celles de trois extraterrestres venus de la planète Pohapipinpopopia... Mais, au final, qui sont-ils vraiment ? Une lecture étrange qui dépeint une jeunesse japonaise cherchant à fuir une conformité entachée de silences, de violences et d'abus inavoués. Aline</p>	
<p><b>Les oiseaux du temps</b></p> <p>Amal El-Mohtar et Max Gladstone</p> <p>mu</p> <p><b>Science-fiction</b></p>	<p>Bleu et Rouge sont deux combattants (combattantes ?) de deux camps différents qui opèrent dans les conflits humains à différentes époques, différents brins de temps. Malgré les interdits, ils entretiennent une correspondance en se laissant des lettres sur les terrains d'intervention qu'ils traversent, des lettres particulières qui ne peuvent être lues qu'une fois avant autodestruction. De ces échanges naîtra une amitié qui débouchera sur quelque chose de plus profond et surtout, de plus dangereux : de l'amour. Un roman de SF original et profond qui ramène à notre besoin d'humanité... surprenant. Aline</p>	
<p><b>La cité de laiton</b></p> <p>S.A Chakraborty</p> <p>De Saxus</p> <p>Fantasy</p> 	<p>Nahri vole les nobles et parle une langue mystérieuse héritée de ses parents qu'elle n'a jamais connus. Une nuit, elle invoque par mégarde l'esprit guerrier d'un djinn nommé Dara. Ils sont poursuivis par des zombies et sont contraints de quitter Le Caire. Dara lui révèle qu'elle est une Shaft, mi-humaine et mi-magique, et la force à se rendre à la cité de Laiton pour découvrir ses origines. Un roman de fantasy d'inspiration moyen-orientale, avec toute la mythologie concernant les djinns, ifrits, marids... distrayant et plein de rebondissements. Olivia</p>	

<p><b>Gypsy</b></p> <p>Steven Brust &amp; Megan Lindholm alias Robin Hobb</p> <p>Mnémos</p> <p><b>Fantasy</b></p>	<p>Dans la paisible ville de Dakota, Mike Stepovitch, policier dépressif, enquête sur la découverte d'une série de cadavres. Alors qu'il croit tenir le coupable, un gitan amnésique, des événements étranges et surnaturels font peu à peu vaciller ses convictions. Je me suis perdue dans les pages, car pour moi il y avait trop de points de vue, à des endroits et des temps différents. À chaque début de chapitre il y a des transitions sous forme de poèmes et de maximes qui n'ont fait que ralentir ma lecture au lieu de m'aider à la compréhension de l'histoire. C'est un livre pour ceux qui aiment les puzzles, le polar, la magie et les ambiances sombres, je ne doute pas qu'il saura trouver son lectorat. Olivia</p>	
<p><b>Les fantômes de Harvard</b></p> <p>Francesca Serritella</p> <p>Pygmalion</p> <p><b>Fantastique</b></p> 	<p>Alors qu'elle débute sa première année à Harvard, Cadence Archer enquête sur la mort de son frère, Eric, qui s'est suicidé un an auparavant, après avoir développé une schizophrénie paranoïde. Mais alors qu'elle obtient de plus en plus d'informations sur les derniers mois de la vie d'Eric, elle commence à entendre des voix.</p> <p>Un roman qui mêle plusieurs thématiques, sciences, esclavage, pathologies psychiatriques, quotidien des personnes aidantes... avec une belle harmonie. Premier roman. Olivia</p>	
<p><b>Le grand jeu</b></p> <p>Benjamin Lupu</p> <p>Bragelonne</p> <p>Science-fiction</p> <p><b>Uchronie / Steampunk</b></p>	<p>En 1885, Martina Krelinkova se rend à Constantinople pour voler le Shah, un diamant légendaire que le Primat Imperator russe doit restituer au sultan du royaume ottoman. A son arrivée, elle découvre que sa sœur a disparu et que le Grand Jeu mène de sombres intrigues. Une histoire bien ficelée dans un monde uchronique qui respecte les principes du genre. Il nous dépeint une réalité alternative cohérente, et retransmet bien cette atmosphère turque si particulière à l'époque de l'Empire Ottoman. Olivia</p>	

## Livres audio


<p><b>L'orphelin des docks</b></p> <p>Cay Rademacher</p> <p>lu par Nicolas Dangoisse</p> <p>Sixtrid</p> <p><b>Policier</b></p>	<p>Été 1947, à Hambourg. Le corps d'un enfant assassiné est découvert. L'inspecteur Frank Stave mène l'enquête, aidé par son ami anglais MacDonald, lieutenant dans la police d'occupation. Ils plongent dans le monde marginal des orphelins de guerre qui tentent de survivre dans une ville détruite, en proie aux privations. Nous retrouvons l'inspecteur Franck Stave toujours aussi torturé, dans une intrigue mettant en scène le quotidien des Allemands deux ans après la guerre, leurs conditions de vies, leurs difficultés et leurs désillusions. Comme dans le premier volume, Nicolas Dangoisse, le narrateur, réussit à transmettre cette atmosphère particulière. Olivia</p>	
<p><b>Léd</b></p> <p>Caryl Férey</p> <p>Lu par Pierre Lognay</p> <p>Lizzie</p> <p><b>Policier</b></p>	<p>Le corps d'un éleveur de rennes est retrouvé à Norilsk, une ville sibérienne sur les terres d'un ancien goulag. Boris, un enquêteur récemment muté sur place, est chargé de l'enquête. Il doit faire face à la corruption et à la surveillance des habitants. Caryl Férey met en scène des personnages cabossés par la vie qui continuent malgré tout à avancer et à croire en l'avenir, et aborde des sujets difficiles comme la corruption, la pollution, les conditions de travail, l'homophobie, les chocs post traumatiques...des émotions savamment transmises par le narrateur Pierre Lognay. Olivia</p>	

## Livres en Gros Caractères

<p><b>Du miel sous les galettes</b></p> <p>Roukiata Ouedraogo</p> <p>A vue d'oeil</p> 	<p>Ce roman autobiographique raconte l'enfance de la narratrice dans un petit village du Burkina Faso. Dernière d'une fratrie de sept enfants, elle découvre le monde du haut de son pagne, attachée au dos de sa mère, « à hauteur de femme ». Elle décrit avec tendresse et malice le quotidien des burkinabés, la vie familiale chamboulée du jour en lendemain par l'arrestation du père, le combat de sa mère pour le faire sortir de prison et faire vivre sa famille... grâce à la vente de ses galettes au miel. Un hommage touchant à sa mère, et aux femmes en général. Aude</p>	
<p><b>Chambres noires</b></p> <p>Karine Giebel</p> <p>Éditions Libra Diffusio</p> 	<p>Huit nouvelles mettant en scène l'injustice et la violence sociale. L'une d'entre elles suit le quotidien de Mathilde et Rosetta, deux femmes de ménage qui travaillent en dehors des heures de bureau, la nuit ou au petit matin, et que personne ne remarque. Derrière chaque histoire nous découvrons le destin de différents personnages qui ont été rejetés par la société au point d'en être exclus jusqu'à en être invisibles. Une lecture bouleversante qui met sur le devant de la scène les laissés pour compte, et leur rend un véritable hommage. Olivia</p>	

<p><b>Impact</b></p> <p>Olivier Norek</p> <p>Éditions Ookilus</p> <p><b>Policier</b></p>	<p>Un homme dont la fille est décédée se transforme peu à peu en un véritable monstre. Pour prouver à tous la menace climatique qui pèse sur l'humanité toute entière, il est forcé de tuer à son tour... C'est un vrai plaidoyer sur l'énergie verte et les risques d'utiliser des énergies fossiles, leur impact dans notre environnement et les conséquences sur notre avenir. Un roman policier écologique très engagé et une fresque sociale terrifiante... Olivia</p>	
<p><b>Je connais ton secret</b></p> <p>S.K. Tremayne</p> <p>Gabelire</p> <p>Thriller psychologique</p> 	<p>Après son divorce, Jo Ferguson, journaliste indépendante, s'installe chez sa meilleure amie à Londres. L'appartement est à la pointe de la modernité en matière de domotique. Jo s'amuse à parler aux équipements. Un jour, Electra, un assistant virtuel, lui répond et menace de révéler un de ses secrets. La jeune femme panique et se demande si elle sombre dans la folie ou si la machine a pris vie... Un thriller oppressant qui nous questionne sur les nouvelles technologies et le tout connecté. De rebondissements en fausses pistes, il nous amène à douter de tout et de tout le monde... très réussi !</p> <p>Olivia</p>	
<p><b>Le dernier Message</b></p> <p>Nicolas Beuglet</p> <p>Éditions Ookilus</p> <p>Policier</p>	<p>L'inspectrice écossaise Grace Campbell enquête sur un meurtre atroce commis dans un monastère sur l'île d'Iona, en Ecosse. Cette affaire où elle joue sa carrière tourne rapidement au cauchemar. Une intrigue basée sur des faits réels et qui va en se complexifiant par l'association de thèmes sociétaux et scientifiques.</p> <p>Olivia</p>	
<p><b>Au nom de la vérité</b></p> <p>Viveca Sten</p> <p>Libra Diffusion</p> <p>Policier</p> 	<p>Thomas Andreasson réintègre la police après plusieurs années passées dans le secteur privé. Sa première enquête concerne la disparition en camp de voile du jeune Benjamin Dufva. Nora Linde, procureure et amie de Thomas, s'intéresse justement au père de Benjamin qui est son témoin contre Niklas Winnerman un riche homme d'affaires soupçonné d'abus de biens sociaux. Une intrigue bien ficelée qui aborde des sujets forts, comme le harcèlement, la maltraitance, les malversations, l'addiction au jeu, les difficultés dans les couples divorcés, recomposés... petit conseil : évitez de lire le résumé du livre, qui</p>	



	peut gâcher l'effet de surprise ! Olivia
<p><b>Le souffle de la nuit</b></p> <p>Alexandre Galien</p> <p>Ookilus</p> <p><b>Policier</b></p> 	<p>Le commandant Philippe Valmy s'est fait muter au Nigeria et attend sa retraite avec impatience. L'assassinat de Louis, son ancien coéquipier, l'amène à reprendre du service. Un autre policier est tué et les réseaux de prostitution nigériens semblent liés aux deux affaires. Le groupe Valmy se reforme et plonge dans le milieu de la prostitution, des ambassades et de la junte militaire... Plusieurs intrigues dans ce roman qui plonge au cœur des réseaux de prostitution et des arcanes du pouvoir...</p> <p>Olivia</p> 