

Constituer un fonds de romans premières lectures

Objectifs communs à toutes les catégories de documents

Une des missions principales d'une bibliothèque publique est d'offrir une collection de documents régulièrement enrichie et actualisée.

Que la bibliothèque dispose d'un budget d'acquisition ou non, il convient de tenir compte de 3 éléments essentiels:

- répartir les collections de façon équilibrée
- se repérer dans la production éditoriale,
- connaître les publics de son périmètre d'intervention, usagers ou non de la bibliothèque.

Objectifs :

Offrir un panorama des romans classiques pour la jeunesse.

Proposer les auteurs de la nouvelle génération.

Dégager des axes thématiques proche des préoccupations du jeune public

Diversifier le fonds avec des formes de récits variés

Public ciblé : je commence à lire seul

Méthode de travail pour établir ce document

L'équipe jeunesse a travaillé à partir de bibliographies provenant des expériences de lectures organisées par des associations et des bibliothécaires jeunesse, de l'ouvrage de référence publié par La Joie par les livres *Escapes dans la littérature de jeunesse* et de la liste de référence « La littérature à l'école » publiée par le Ministère de l'éducation nationale. Nous avons fait le choix d'exprimer l'édition originale, les livres jeunesse faisant l'objet de nombreuses rééditions.

Constituer un fonds de romans jeunesse

1-Les romans jeunesse représentent 20% des collections d'une bibliothèque publique. Sa constitution et sa mise à jour nécessite de se repérer dans la production éditoriale pléthorique.

2-Deux missions d'une bibliothèque publique du Manifeste de l'UNESCO :

- créer et renforcer l'habitude de lire chez les enfants dès leur plus jeune âge
- stimuler l'imagination et la créativité des enfants et des jeunes

3-Répondre aux questionnements et aux centres d'intérêt très différents du jeune public en fonction de l'âge

Par la pluralité des éditeurs, la diversité des sujets, le bibliothécaire s'engage à donner une vision contemporaine de la production éditoriale et du monde qui nous entoure.

Nota bene :

Les titres marqués par des * sont soit des auteurs, des titres ou des collections de référence en littérature jeunesse. Ils peuvent aussi figurer dans la liste de référence de L'Éducation Nationale.

▣ **Les collections (références dans le tableau utilisé pour le dossier de formation)**

Les collections « Phares » :

- Mini-Syros (édition Syros)
- Mini-Soon (édition Syros) – *Science-fiction*
- Polar Mini Syros (édition Syros) – *Roman policier*
- Benjamin (édition Milan)
- Mouche (édition École des loisirs)
- Primo (édition Alice)
- J'aime lire (édition Bayard)
- Premiers romans (édition Nathan)
- Benjamin (édition Actes sud)
- Zig-Zag (édition du Rouergue)
- Folio cadet premiers romans (édition Gallimard)
- Castor poche benjamin (édition Flammarion)
- Les Kapoches (édition Kilowatt)
- Mes premiers Witty (édition Albin Michel jeunesse)
- Mes grandes histoires (édition Milan)
- OtttoKar (édition Oskar)
- Mes premiers romans (édition Magnard)
- Prem's (édition Casterman)
- Premier roman (édition Oskar)
- Premiers romans (édition Little urban)
- Mini Poulpe (édition Poulpe Fiction)
- Passerelle (édition Mijade)
- Solo (édition Actes sud)
- L'album roman (édition Frimousse)
- Le grand bain (édition du Seuil)
- Totem Kili (édition Rue du monde)

Les romans à 2 voix :

- Prem's – A tour de rôle (édition Casterman)
- Premières lectures (édition Nathan)
- Tu lis je lis (édition Bayard)
- Premières lectures (édition Belin)
- Les romans à bulle (édition Bayard)

Les premiers pas :

- Poussin (édition Milan)
- Mes premiers J'aime lire (édition Bayard)
- Premières lectures (édition Hatier)
- Moucheron (Ecole des loisirs)
- Histoires très courtes pour le CP (édition Rageot)

Les étonnants :

- Petite poche (édition Thierry Magnier) – *Roman réaliste, récit de vie*

- Boomerang (édition du Rouergue)
- Série B (édition Sarbacane) – Humour - *épuisé*
- Mouchoir de poche (édition Motus)
- Ginko (édition Voce verso)
- Livres et égaux (édition Talent haut)
- Petite Polynie (édition Mémo)
- Hop les romans à bulles ! (édition Bayard jeunesse)

Les albums réédités en format poche :

- Panda Poche (édition Albin Michel Jeunesse)
- L'heure des histoire (édition Gallimard)
- Tom'Poche (reprend les éditions de l'Atelier du poisson soluble)
- Les petits Mijade (édition Mijade)
- Le coffre à histoires (édition Milan)
- Lutin poche (École des loisirs)
- Mini albums (édition Syros)
- Il était un mini fois (édition Didier jeunesse)

□ **Les séries, chouchous des lecteurs**

Héros de la vie quotidienne – Les valeurs sûres

- Max et Lili / Dominique de Saint-Mars
- Nico / Hubert Ben Kemoun
- Mademoiselle Zazie / Thierry Lenain
- L'école d'Agathe / Pakita
- Petit Cheyenne / Michel Piquemal
- Essie / Claire Clément
- C'est la vie Lulu / Florence Dutruc-Rosset, Mélanie Edwards
- Lulu-Grenadine / Laurence Gillot

Héros de la vie quotidienne – La relève

- L'année de Jules / Hubert Ben Kemoun
- Noé et Azote / Mim
- Au secours ! / Alice Brière-Haquet
- Les Inséparables ! / Nathalie Dargent
- La famille Trop d'filles / Susie Morgenstern
- Les filous du CP / Mr Tan (alias Antoine Dole), Aurore Damant
- Mon premier jour / Davide Cali
- La cité des copains / Christine Palluy
- Nos premières fois / Marie Colot
- Frissons au CP / Anne-Gaëlle Balpe
- L'école de la rue qui monte / Hubert Ben Kemoun

Humour

- Motordu / Pef
- Chien Pourri / Colas Gutman
- Dolorès Wilson / Mathis
- Le manoir Croquignole / Antoine Dole
- Thérèse Miaou / Gérard Moncombres
- Calamity mamie / Arnaud Alméras

- Mordicus, apprenti sorcier / Eric Chevreau
- Lasco de la grotte / Sandrine Beau
- Le chat assassin / Anne Fine
- Dagfrid / Agnès Mathieu-Daudé

Policier

- Lou Pilouface / François Place
- Les Chabadas / Daniel Picouly
- Les enquêtes de Nino / Claudine Aubrun
- Hercule carotte, détective / Pascal Brissy
- Futekati / Béatrice Nicodème
- Les enquêtes des Tip-top détective / Christine Palluy
- Charlock / Sébastien Perez, Benjamin Lacombe
- Des enquêtes au poil / Anne-Marie Desplat-Duc
- Mystères à Versailles / Sylvie Baussier
- P'tit Sherlock / Pascal Prévot
- Bandit, chien de génie / Pascal Brissy

▣ **Les auteurs ayant publié de ...**

1950 - 1980	1980 - 2000	2000 - 2010	Après 2010
Alméras, Arnaud Brisou-Pellen, Evelyne Dahl, Roald Hoestland, Jo Lenain, Thierry Lindgren, Astrid Lobel, Arnold Morgenstern, Susie Morpurgo, Michael Nöstlinger, Christine Pef Pinguilly, Yves Reberg, Evelyne Smith, Dick King	Chabas, Jean- François Desarthe, Agnès Delval, Marie- Hélène Fine, Anne Joly, Fanny Murail, Marie-Aude Oster, Christian Sanvoisin, Eric Smadja, Brigitte	Ben Kemoun, Hubert Brami, Elisabeth Cantin, Marc Chabas, Jean- François Cherer, Sophie Cousseau, Alex Dedieu, Thierry Donner, Chris Gutman, Colas Jolibois, Christian Joly, Fanny Lenain, Thierry Ollivier, Michaël Mourlevat, Jean- Claude Nicodème, Béatrice Serres, Alain Yeoman, John	Abier, Gilles Aymon, Gaël Balpe, Anne-Gaëlle Bravi, Soledad Brissy, Pascal Cali, Davide Chabbert, Ingrid Colot, Marie Cuvellier, Vincent Dole, Antoine (<i>alias Mr. Tan</i>) Loyer, Anne Sarn, Amélie Scotto, Thomas Vidal, Séverine