

**PRÉSENTATION DES NOUVEAUTÉS JEUNESSE
DOCUMENTAIRES
été 2023**

**Religion
201.3**

Un dieu sur deux est une déesse

Chris Lavaquerie-Klein
Laurence Paix-Rusterholtz



Nathan, 17,95€
9782092497555

Sujet : mythologies du monde, déesses

Appréciation générale :

Une entrée originale dans la mythologie : aborder les différentes mythologies à travers les déesses exclusivement.

Si elles ne font pas l'impasse sur les mythologies grecque, romaine et égyptienne, les autrices en explorent d'autres, plus rarement abordées : mythologie américaine, mésopotamienne, océanienne, ..

Un tour du monde en 25 déesses, certaines très connues comme Isis, Artémis ou Héra, et d'autres à découvrir !

Parce qu'elles ont, elles aussi, vécu des aventures mémorables, combattu, protégé, décidé et aimé.



**Société
390.4**

Drôle d'histoire ces métiers

Renifleur de café et plus de 80 autres professions insolites

Markus Rottmann, Michael Meister



Helvetiq, 18,9€
9782940673780

Sujet : Histoire des métiers, petits métiers d'autrefois

Appréciation générale :

Cette maison d'édition suisse fondée en 2018 n'a de cesse de nous surprendre par ses thématiques assez rares et un graphisme résolument moderne.

En découvrant d'anciens petits métiers dont on n'aurait pas soupçonné l'existence, on s'étonne, on rit, on se scandalise parfois. Et en même temps on découvre des modes de vies, on est plongé dans le contexte de l'époque. Une porte d'entrée amusante pour nous faire passer de la petite à la Grande Histoire ! Le tout par de courts paragraphes, et dans une présentation dynamique.



**Société
394.1**

Repas de fête
une tradition française
inscrite au patrimoine de
l'UNESCO

Mira Pons / Amélie Fontaine



Actes Sud, 17€
9782330171834

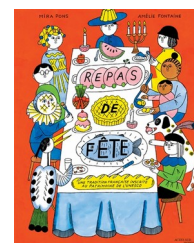
Collection : documentaires

Sujet : traditions françaises, arts de la table, repas de fête

Appréciation générale :

Qu'est-ce qui caractérise les repas de fêtes en France ? Quels en sont les origines ? Tel est le point de départ de ce livre, qui développe ensuite les traditions, l'histoire de quelques recettes célèbres, évoque les décorations de table et présente des chefs renommés.

Un tour de table complet mais rendu digeste par des paragraphes courts et de nombreuses anecdotes.



**Société
394.1**

A table !

Avec les pirates, les ninjas
et autres personnages
historiques

Rachel Levin, Natalia Rojas
Castro



Phaidon, 19,95€

9781838666767

Sujet : habitudes alimentaires - - Histoire

Appréciation générale :

Une approche amusante, à la manière d'un livre jeu : chaque double page nous présente en images ce que mangeaient tel peuple ou les membres de telle profession : on doit trouver les erreurs, au nombre de trois, mais souvent elles ne sont pas celles qu'on croit ! En effet, en matière de gastronomie, la réalité dépasse parfois la fiction ! Alors invite-toi à la table des humains préhistoriques, des Aztèques ou des astronautes, et laisse-toi surprendre par leurs habitudes alimentaires. En bonus : une projection sur ce que l'on pourrait manger dans le futur, et 4 recettes étonnantes...



<p>Science 508</p> <p>Huit bras et combien d'os ?</p> <p>Anne Richardson</p>  <p>Saltimbanque, 16,88€ 9782378012601</p>	<p><u>Sujet</u> : nature, animaux, chiffres</p> <p><u>Appréciation générale</u> :</p> <p>Un livre qui foisonne d'informations, principalement sur les animaux, et de chiffres ! Des anecdotes surprenantes ou drôles : Les mille-pattes n'ont que quatorze pattes. Les sauterelles ont quatre ailes. La pieuvre a trois cœurs. Cette dernière, d'ailleurs, apparaît de nombreuses fois (combien ? Comptons!) dans cet ouvrage tel un fil conducteur. Autre fil conducteur : pour passer d'une page à une autre, il arrive qu'il faille additionner ou multiplier le nombre précédent... Un livre à tout : à compter, à apprendre, à s'émerveiller... et à rire !</p> 
<p>Science 599.93</p> <p>L'Homme est-il un singe ?</p> <p>Emmanuelle Figueras, Fred L.</p>  <p>Saltimbanque, 17€ 9782378012526</p>	<p><u>Sujet</u> : ressemblances singes/humains ; évolution des hominidés</p> <p><u>Appréciation générale</u> :</p> <p>Absolument passionnant ce grand album documentaire, écrit assez simplement, qui répertorie les ressemblances entre les singes et les humains, autant physiquement que dans leurs modes de vie. D'ailleurs nous devrions dire « les singes humains » car les humains font partie du groupe des primates, nous apprend Emmanuelle Figueras, autrice reconnue de documentaires animaliers pour la jeunesse, qui a reçu l'aide, pour ce livre, de Marion Laporte, spécialiste des grands singes à l'institut Jane Goodall. Tous les grands singes peuvent communiquer, entrer en conflit, se soigner... Et même rire !</p> 
<p>Science 591.5</p> <p>Découvre le langage des animaux avec Nicolas Mathevon</p> <p>Cindy Chapelle, Marc N'Guessan</p>  <p>Plume de carotte, 19€</p>	<p><u>Collection</u> : les nouveaux explorateurs de la nature</p> <p><u>Sujet</u> : communication animale</p> <p><u>Appréciation générale</u> :</p> <p>A travers la vie et l'expérience de Marc Thevenon, bio-acousticien, on découvre dans ce livre qui se lit comme une fiction les différents modes de communication des animaux, parfois méconnus et toujours surprenants. Après ce récit, une partie documentaire revient sur le langage de différents animaux, du chant de la baleine à celui du criquet, avec de très belles photographies à l'appui.</p> 

<p>Science 591.77</p> <p>Incroyables camouflages : les animaux aquatiques</p> <p>collectif</p>  <p>Vagnon jeunesse, 11,5€ 9791027107995</p>	<p><u>Sujet</u> : animaux marins, animaux des cours d'eau, camouflage, « cherche et trouve », livres-jeux.</p> <p><u>Appréciation générale</u> :</p> <p>Des animaux aquatiques sont dissimulés dans 50 belles photographies colorées, représentant des éléments que l'on voit rarement, en gros plan : coraux, étoiles de mer et autres anémones de mer. Ils sont assez difficiles à trouver, car ce sont des champions du camouflage. Mieux que tous les discours du monde pour comprendre, en le voyant de ses propres yeux, le principe du camouflage, et constater son impressionnante efficacité.</p> <p>A voir aussi : <i>Incroyables camouflages, animaux sauvages.</i></p> 
<p>Technique 635.6</p> <p>Comment poussent les pastèques</p> <p>Eizô Hirayama</p>  <p>Éditions des Grandes personnes, 12€99 978-2-36193-697-6</p>	<p><u>Collection</u> : périscope</p> <p><u>Sujet</u> : développement des plantes, pastèques</p> <p><u>Appréciation générale</u> :</p> <p>Un album qui décrit la vie d'une pastèque, des semis jusqu'à la dégustation, en passant par la floraison et la croissance du fruit.</p> <p>Et après la dégustation, c'est fini ? Non ! Car il reste quelques graines, et tout peut recommencer...</p> <p>La force de ce livre tient moins dans son texte très court que dans ces illustrations très puissantes, en blanc sur fond noir, qui en font presque un livre d'art.</p> <p>L'auteur, diplômé de l'Université des Arts de Tokyo, a publié de nombreux livres dont deux seulement sont traduits en français.</p> 
<p>Arts et loisirs 708</p> <p>La Joconde et les autres</p> <p>Alice Harman illustré par Quentin Blake</p>  <p>Louvre éditions / Flammarion jeunesse, 18,9€ 9782080286260</p>	<p><u>Sujet</u> : Musée du Louvre, tableaux, sculptures</p> <p><u>Appréciation générale</u> :</p> <p>Parce qu'il n'y a pas que la Joconde au Louvre ! L'autrice laisse la parole à 29 autres œuvres d'art qui s'auto-décrivent et racontent leur histoire. Le résultat est un tableau vivant et non dénué d'humour des œuvres célèbres du Louvre, rehaussé par les illustrations si reconnaissables de Quentin Blake, qui ajoutent encore de la légèreté au tout.</p> <p>Les œuvres présentées sont variées tant au niveau des supports que des époques et des origines géographiques. L'ouvrage est complété par l'histoire du musée et une double page pour « apprendre à regarder. »</p> <p>Un livre pour tous les yeux, à mettre entre toutes les mains.</p> 

Arts et loisirs
788.6

En avant les clarinettes !

Christine Auberger



andantino, 14€
9782493708038

Collection : En avant la musique

Sujet : instruments de musique : histoire, fabrication, technique

Appréciation générale :


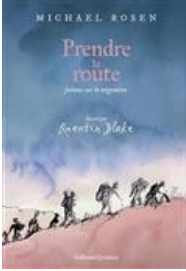



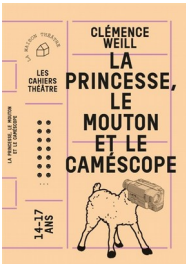
Cette collection a vu le jour en juin 2022 et compte déjà 14 titres, 14 petits livres carrés consacrés chacun à un instrument.

Chaque volume fait le tour de la question : historique, fabrication, technique pour jouer de cet instrument.

A la fin : des témoignages de jeunes ayant choisi cet instrument, et l'interview d'un musicien.

Très complet et très illustré, à la fois accessible et précis.



<p style="text-align: center;">Littérature 841</p> <p style="text-align: center;">Prendre la route poèmes sur la migration</p> <p style="text-align: center;">Michael Rosen, Quentin Blake</p>  <p style="text-align: center;">Gallimard jeunesse, 18,9€ 9782075173483</p>	<p><u>Sujet</u> : immigration, histoire familiale, poésie</p> <p><u>Appréciation générale</u> : Cet auteur renommé (<i>La chasse à l'ours</i>) évoque ses souvenirs de famille- famille juive émigrée en Grande-Bretagne - sous forme de poèmes, d'histoires d'abord légères, anecdotiques. C'est le point de départ de ce recueil de poèmes sur le thème de la migration mais aussi de la Shoah. Puis les histoires ne sont plus aussi légères mais toujours portées par une plume alerte. Elles racontent l'horreur de la déportation, elles racontent les migrants d'aujourd'hui, les traversées maritimes hasardeuses, le racisme. Des textes émouvants et intelligents. Les illustrations de Quentin Blake montrent des êtres décharnés, voûtés et parfois sans visage qui se détachent dans des tons sombres. A noter que la traduction est de Clémentine Beauvais.</p> 
<p style="text-align: center;">Littérature 842</p> <p style="text-align: center;">Orson et Valentin ou l'étonnante jistoire du déclin des ours d'Europe</p> <p style="text-align: center;">Sacha Todorov</p>  <p style="text-align: center;">Esse Que éditions / Nouveau théâtre populaire, 10€ 9791094086605</p>	<p><u>Collection</u> : théâtre</p> <p><u>Sujet</u> : Ours, Moyen-âge, enfant sauvage</p> <p><u>Appréciation générale</u> : Une légende populaire médiévale réécrite en pièce de théâtre. Des jumeaux séparés à la naissance : l'un (Valentin) reste à la cour du roi Charlemagne qui est leur oncle tandis que l'autre, dans la forêt, sera élevé par des ours : il sera nommé Orson. Valentin part en forêt à la chasse à l'ours et, blessé, tarde à rentrer. Orson prend alors son armure et rentre à sa place à la cour du roi. L'occasion d'un quiproquo toujours aussi efficace dans une pièce de théâtre ! Une légende qui marque une rupture, le déclin du monde sauvage – celui des ours – au nom de la lutte contre le paganisme.</p> 
<p style="text-align: center;">Littérature 842</p> <p style="text-align: center;">La princesse, le mouton et le caméscope</p> <p style="text-align: center;">Clémence Weil</p>  <p style="text-align: center;">La Maison Théâtre, 5€ 9782958676438</p>	<p><u>Collection</u> : Les cahiers théâtre</p> <p><u>Sujet</u> : actualité, courts-métrages</p> <p><u>Appréciation générale</u> : Des lycéens se voient confier la mission de réaliser un court-métrage s'inspirant de l'actualité. Les adolescents d'aujourd'hui seront sans doute amusés de jouer cette pièce qui se passe dans les années 90 – la préhistoire, l'adolescence de leurs propres parents ! Un humour grinçant pour dénoncer les travers de notre époque. Dans la même collection : <i>Mission grand air</i>, pièce de théâtre et fable écologiste.</p> 

<p>Géographie-Histoire 914.4</p> <p>Le chant des roches Voyage à travers les lieux légendaires</p> <p>Georges Feterman, Claire le Roy</p>  <p>Magellan et Cie, 24€ 9782350747316</p>	<p><u>Collection</u> : bestiaires et curiosités</p> <p><u>Sujet</u> : curiosités et merveilles en France, mythes géographiques, géologie</p> <p><u>Appréciation générale</u> :</p> <p>Un voyage original à travers la France ! Georges Feterman, professeur agrégé de sciences naturelles, nous emmène faire le tour de France en 37 sites extraordinaires ayant donné naissance à des légendes qui ne le sont pas moins. Il aborde ces légendes mais aussi l'histoire du lieu, et ajoute des précisions géologiques. Les illustrations de Claire Le Roy, qui laissent la part belle au blanc - couleur de la roche - ajoutent une dimension onirique et poétique à l'ouvrage.</p> 
<p>Géographie-Histoire 940.53</p> <p>Jean Moulin Les cent vies d'un héros</p> <p>Didier Daeninckx Pef</p>  <p>Rue du monde, 18€ 9782355047275</p>	<p><u>Collection</u> : grands portraits</p> <p><u>Sujet</u> : Jean Moulin, seconde guerre mondiale, Résistance</p> <p><u>Appréciation générale</u> :</p> <p>"Ce livre est très bien, car il raconte plusieurs choses, pas que sur Jean Moulin. Il explique ce qu'il aimait quand il était petit et beaucoup de choses en rapport avec la guerre, comme les dictateurs des autres pays. Il explique aussi ce qu'il a fait en tant que résistant. Ce livre est écrit comme si c'est lui qui racontait son histoire. A la fin il y a plusieurs pages avec les dates importantes un peu comme un journal." Maxence, 10 ans.</p> <p>Une magnifique collection d'albums documentaires grands formats, illustrés par les plus grands. A retrouver dans la collection : Malala, Nelson Mandela, Martin Luther King, Korczak.</p> 