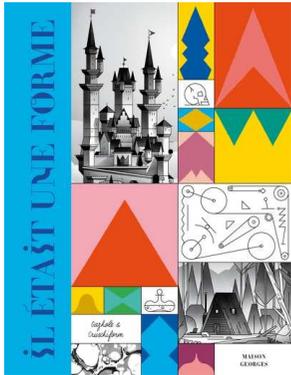


PRÉSENTATION DES NOUVEAUTÉS CONTES

hiver 2021-2022

<p>À partir de 7 ans</p> <p>La Princesse rebelle se dévoile</p> <p>Guillaume Guéraud ; Henri Meunier</p>  <p>Rouergue, 15 € ISBN 978-2-8126-2229-8</p>	<p><u>Sujet</u> : princesse, conte de fées, contraires, liberté, indépendance, jeu littéraire (texte caviardé) <u>Appréciation générale</u> : Tout commence par un portrait à l'eau de rose, où les couleurs pastel prédominent dans l'illustration. Une princesse parfaite, dans un monde parfait. Vraiment ? Page suivante, le texte caviardé (procédé, qui consiste à couvrir partiellement en noir du texte et des images pour changer le propos) laisse apparaître une autre facette de la princesse. Une personnalité plus indépendante, qui écoute ses besoins et ses envies. Le décor est sombre, mais le personnage est épanoui, rieur, actif, vivant ! Les pages se succèdent sur le même principe, une face lisse, claire et une face tumultueuse, sombre, dévoilant un personnage indépendant, qui s'affirme, croque la vie à pleines dents, à l'opposé de la princesse belle, effacée et sans aspérités des pages claires. Si la dichotomie, clair / noir, m'a un peu dérangée au début, car elle plaçait systématiquement la version libre du personnage, dans le côté sombre, je dois reconnaître que ce contraste, dû au principe du caviardage, est nécessaire pour exagérer les traits et renforcer les propos. Et que l'on ne s'y méprenne, il ne faut pas voir un côté bien et l'autre mal, mais plutôt un côté imaginaire et un autre réel. Merci aux auteurs Guillaume Guéraud et Henri Meunier pour cette nouvelle preuve de leurs talents. Nathalie</p>	
<p>À partir de 7 ans</p> <p>Il était une forme</p> <p>écrit et illustré par Gazhole et Cruschiform</p>  <p>Maison Georges, 19,90 € ISBN 9791091180535</p>	<p><u>Sujet</u> : formes géométriques, conte épique, mariage, humour, fées, parodie <u>Appréciation générale</u> : Au château de Pointudroidur, où tout est fait de lignes parfaites, la princesse (un triangle équilatéral) doit se choisir un prince. Encore faut-il qu'il convienne au roi et à la reine, aux idées bien arrêtées sur la forme que celui-ci doit avoir. Détournant les codes du conte, cet album est avant tout un ovni graphique, jouant sur la typographie, les couleurs et les formes géométriques. Un conte épique et géométrique, parodie des contes de fées classiques, où l'humour et la fantaisie se confrontent à l'ordre et à la tradition. Excellente réalisation.</p>	

<p>à partir de 5 ans</p> <p>Hilda et Mélusine trouvent un œuf</p> <p>Eva Rust</p>  <p>Cambourakis, 14 € ISBN 9782366245929</p>	<p><u>Sujet</u> : sorcière, dragon, recyclage déchets, engrais, énergie, éducation, relations humaines</p> <p><u>Appréciation générale</u> : Ce conte est à la suite de « Hilda et la princesse », mais constitue une histoire à part entière. Il utilise les ressorts, personnages et accessoires du conte classique, en mêlant tradition et modernité, sur fond de sujet d'actualité : le traitement des déchets et la recherche d'énergies renouvelables. Ingénieux, et drôle.</p> <p>Nathalie</p> 
<p>à partir de 6 ans</p> <p>Le loup et les 7 chevrettes d'internet</p> <p>Alice Chaa, PrincessH</p>  <p>Petit lapin, 10 € ISBN 9782377540983</p>	<p><u>Sujet</u> : Internet, mensonges, prédateurs, réseaux sociaux, conte détourné, apparences, clichés</p> <p><u>Appréciation générale</u> : Le conte du Loup et des sept biquets, revisité dans une version moderne transposée aux dangers d'internet et des réseaux sociaux, où apparences et promesses sont trompeuses. Les illustrations sont très expressives, le rapport texte / image est réfléchi, entre récit et bande dessinée. Rusé, visuel et efficace.</p> <p>Nathalie</p> 



<p>Public</p> <p>Titre</p> <p>Auteur</p>  <p>Editeur, Prix ISBN</p>	<p><u>Collection</u> □</p> <p><u>Sujet</u> :</p> <p><u>Appréciation générale</u> :</p> <p style="text-align: right;"><i>Visuel</i></p>
<p>Public</p> <p>Titre</p> <p>Auteur</p>  <p>Editeur, Prix ISBN</p>	<p><u>Collection</u> □</p> <p><u>Sujet</u> :</p> <p><u>Appréciation générale</u> :</p> <p style="text-align: right;"><i>Visuel</i></p>

<p>Public</p> <p>Titre</p> <p>Auteur</p>  <p>Editeur, Prix ISBN</p>	<p><u>Collection</u> □</p> <p><u>Sujet</u> :</p> <p><u>Appréciation générale</u> :</p> <p style="text-align: right;"><i>Visuel</i></p>
<p>Public</p> <p>Titre</p> <p>Auteur</p>  <p>Editeur, Prix ISBN</p>	<p><u>Collection</u> □</p> <p><u>Sujet</u> :</p> <p><u>Appréciation générale</u> :</p> <p style="text-align: right;"><i>Visuel</i></p>

<p>Public</p> <p>Titre</p> <p>Auteur</p>  <p>Editeur, Prix ISBN</p>	<p><u>Collection</u> □</p> <p><u>Sujet</u> :</p> <p><u>Appréciation générale</u> :</p> <p style="text-align: right;"><i>Visuel</i></p>
<p>Public</p> <p>Titre</p> <p>Auteur</p>  <p>Editeur, Prix ISBN</p>	<p><u>Collection</u> □</p> <p><u>Sujet</u> :</p> <p><u>Appréciation générale</u> :</p> <p style="text-align: right;"><i>Visuel</i></p>

<p>Public</p> <p>Titre</p> <p>Auteur</p>  <p>Editeur, Prix ISBN</p>	<p><u>Collection</u> □</p> <p><u>Sujet</u> :</p> <p><u>Appréciation générale</u> :</p> <p style="text-align: right;"><i>Visuel</i></p>
<p>Public</p> <p>Titre</p> <p>Auteur</p>  <p>Editeur, Prix ISBN</p>	<p><u>Collection</u> □</p> <p><u>Sujet</u> :</p> <p><u>Appréciation générale</u> :</p> <p style="text-align: right;"><i>Visuel</i></p>

<p>Public</p> <p>Titre</p> <p>Auteur</p>  <p>Editeur, Prix ISBN</p>	<p><u>Collection</u> □</p> <p><u>Sujet</u> :</p> <p><u>Appréciation générale</u> :</p> <p style="text-align: right;"><i>Visuel</i></p>
<p>Public</p> <p>Titre</p> <p>Auteur</p>  <p>Editeur, Prix ISBN</p>	<p><u>Collection</u> □</p> <p><u>Sujet</u> :</p> <p><u>Appréciation générale</u> :</p> <p style="text-align: right;"><i>Visuel</i></p>

<p>Public</p> <p>Titre</p> <p>Auteur</p>  <p>Editeur, Prix ISBN</p>	<p><u>Collection</u> □</p> <p><u>Sujet</u> :</p> <p><u>Appréciation générale</u> :</p> <p style="text-align: right;"><i>Visuel</i></p>
<p>Public</p> <p>Titre</p> <p>Auteur</p>  <p>Editeur, Prix ISBN</p>	<p><u>Collection</u> □</p> <p><u>Sujet</u> :</p> <p><u>Appréciation générale</u> :</p> <p style="text-align: right;"><i>Visuel</i></p>

<p>Public</p> <p>Titre</p> <p>Auteur</p>  <p>Editeur, Prix ISBN</p>	<p><u>Collection</u> □</p> <p><u>Sujet</u> :</p> <p><u>Appréciation générale</u> :</p> <p style="text-align: right;"><i>Visuel</i></p>
<p>Public</p> <p>Titre</p> <p>Auteur</p>  <p>Editeur, Prix ISBN</p>	<p><u>Collection</u> □</p> <p><u>Sujet</u> :</p> <p><u>Appréciation générale</u> :</p> <p style="text-align: right;"><i>Visuel</i></p>

<p>Public</p> <p>Titre</p> <p>Auteur</p>  <p>Editeur, Prix ISBN</p>	<p><u>Collection</u> □</p> <p><u>Sujet</u> :</p> <p><u>Appréciation générale</u> :</p> <p style="text-align: right;"><i>Visuel</i></p>
<p>Public</p> <p>Titre</p> <p>Auteur</p>  <p>Editeur, Prix ISBN</p>	<p><u>Collection</u> □</p> <p><u>Sujet</u> :</p> <p><u>Appréciation générale</u> :</p> <p style="text-align: right;"><i>Visuel</i></p>

<p>Public</p> <p>Titre</p> <p>Auteur</p>  <p>Editeur, Prix ISBN</p>	<p><u>Collection</u> □</p> <p><u>Sujet</u> :</p> <p><u>Appréciation générale</u> :</p> <p style="text-align: right;"><i>Visuel</i></p>
<p>Public</p> <p>Titre</p> <p>Auteur</p>  <p>Editeur, Prix ISBN</p>	<p><u>Collection</u> □</p> <p><u>Sujet</u> :</p> <p><u>Appréciation générale</u> :</p> <p style="text-align: right;"><i>Visuel</i></p>

<p>Public</p> <p>Titre</p> <p>Auteur</p>  <p>Editeur, Prix ISBN</p>	<p><u>Collection</u> □</p> <p><u>Sujet</u> :</p> <p><u>Appréciation générale</u> :</p> <p style="text-align: right;"><i>Visuel</i></p>
<p>Public</p> <p>Titre</p> <p>Auteur</p>  <p>Editeur, Prix ISBN</p>	<p><u>Collection</u> □</p> <p><u>Sujet</u> :</p> <p><u>Appréciation générale</u> :</p> <p style="text-align: right;"><i>Visuel</i></p>

<p>Public</p> <p>Titre</p> <p>Auteur</p>  <p>Editeur, Prix ISBN</p>	<p><u>Collection</u> □</p> <p><u>Sujet</u> :</p> <p><u>Appréciation générale</u> :</p> <p style="text-align: right;"><i>Visuel</i></p>
<p>Public</p> <p>Titre</p> <p>Auteur</p>  <p>Editeur, Prix ISBN</p>	<p><u>Collection</u> □</p> <p><u>Sujet</u> :</p> <p><u>Appréciation générale</u> :</p> <p style="text-align: right;"><i>Visuel</i></p>

<p>Public</p> <p>Titre</p> <p>Auteur</p>  <p>Editeur, Prix ISBN</p>	<p><u>Collection</u> □</p> <p><u>Sujet</u> :</p> <p><u>Appréciation générale</u> :</p> <p><i>Visuel</i></p>
<p>Public</p> <p>Titre</p> <p>Auteur</p>  <p>Editeur, Prix ISBN</p>	<p><u>Collection</u> □</p> <p><u>Sujet</u> :</p> <p><u>Appréciation générale</u> :</p> <p><i>Visuel</i></p>

<p>Public</p> <p>Titre</p> <p>Auteur</p>  <p>Editeur, Prix ISBN</p>	<p><u>Collection</u> □</p> <p><u>Sujet</u> :</p> <p><u>Appréciation générale</u> :</p> <p style="text-align: right;"><i>Visuel</i></p>
<p>Public</p> <p>Titre</p> <p>Auteur</p>  <p>Editeur, Prix ISBN</p>	<p><u>Collection</u> □</p> <p><u>Sujet</u> :</p> <p><u>Appréciation générale</u> :</p> <p style="text-align: right;"><i>Visuel</i></p>