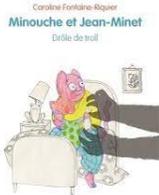


**PRÉSENTATION DES NOUVEAUTÉS JEUNESSE
ROMANS
PRINTEMPS 2022**

<p align="center">JR7</p> <p align="center">Série Minouche et Jean-Minet</p> <p align="center">Caroline Fontaine-Riquier</p> <p align="center"></p> <p align="center">Ecole des loisirs, 6 € 978-2-211-31310-0 / 978-2-211-31366-7</p>	<p><u>Collection</u> Moucheron</p> <p><u>Sujet</u> : Nouvelle série, fratrie, écart d'âges (ados/enfants)</p> <p><u>Appréciation générale</u> : Jean-Minet a une sœur : Minouche. Minouche aime beaucoup son grand frère... Mais lui, il fait tout pour qu'elle lui fiche la paix. Il aime être seul. Ça arrive rarement et ça ne dure jamais très longtemps... Souvent en ronchonnant, la nuit quand un troll pointe le bout de son nez ou en mission à la ferme voisine pour ramener des œufs, Jean-Minet veille sur Minouche. Et parfois les rôles s'inversent. Beaucoup de bienveillance et d'espièglerie dans cette nouvelle série qui dépeint très justement la relation particulière dans une fratrie où l'écart d'âge est important. La cohabitation entre les humeurs vacillantes et errantes de l'adolescent Jean-Minet et la fraîcheur et naïveté de Minouche. L'amour et l'attention sont toujours présents malgré les agacements de l'un et l'incompréhension de l'autre.</p>	 
<p align="center">JR7</p> <p align="center">Fichue randonnée... Poils aux pieds</p> <p align="center">Rémi Chaurand, illustrations Laurent Audouin</p> <p align="center"></p> <p align="center">Casterman, 6,95 € 978-2-203-23152-8</p>	<p><u>Collection</u> Prem's - A tour de rôle</p> <p><u>Sujet</u> : Lecture à 2 voix, randonnée, fratrie, humour</p> <p><u>Appréciation générale</u> : Les jumeaux Madeleine et Antonin font une randonnée avec leurs parents, leur oncle Pierre et leur tante Clarisse. Faire une randonnée en famille, quelle corvée : Antonin et Madeleine détestent cette activité. Mais même si c'est nul de marcher, les jumeaux en profitent pour se moquer. De qui ? Des adultes bien sûr, dès qu'ils ont le dos tourné ! Une histoire à lire à deux, comme un jeu... Chacun choisit son personnage, et c'est parti pour un dialogue de folie! Dans la collection 'Prem's – A tour de rôle », chacun des deux lecteurs lit les dialogues selon le personnage qu'il interprète. Une partie de ping-pong amusante, parfaite pour une lecture parent/enfant ou pour improviser une pièce de théâtre.</p>	

JR7

Belle famille, Malik !

Edith Bourget, illustrations Sara Gagnon-Dumont

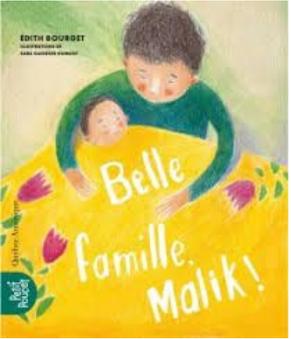
Quebec Amérique
978-2-7644-4465-8

Collection : Petit poucet

Sujet : Famille nombreuse

Appréciation générale : Ce matin, Malik est un peu grognon. Son petit frère l'a réveillé cette nuit. Ses frères jumeaux, ils sont turbulents et incapables d'attacher leurs souliers. Ses parents comptent sur lui, leur grand, pour les aider. Heureusement, il y a aussi un bébé sœur, Yasmina, toute mignonne. Ce n'est pas toujours facile d'être l'aîné d'une famille nombreuse et Malik se demande à quoi ressemblent les autres familles. Est-ce qu'elles sont mieux que la sienne? Ça tombe bien, c'est le sujet du jour en classe : les fratries et les familles et à quel point chacun a une histoire filiale différente. Malik, pour sa part, n'a pas de mal à illustrer à quel point il est heureux de la venue de Yasmina.

Un roman positif pour aborder le thème de la famille et de la fratrie dans toute sa diversité. Campé dans une classe multiethnique, donnant accès à des situations familiales très variées, le récit reflète le quotidien des jeunes lecteurs.



JR7

Hercule carotte détective : Mystère au muséum

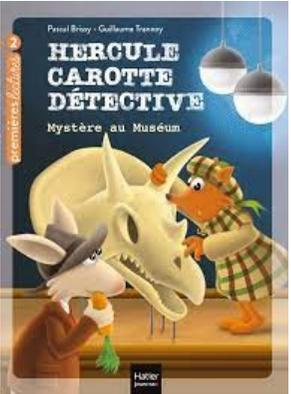
Pascal Brissy, illustrations Guillaume Trannoy

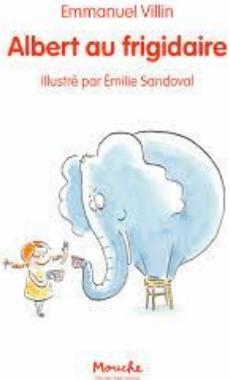
Hatier jeunesse, 5,20 €
978-2-401-08394-3

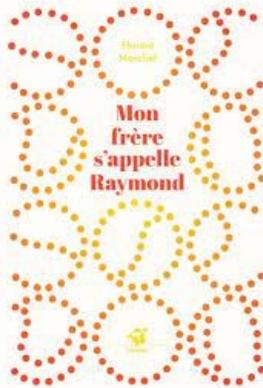
Collection : Premières lectures

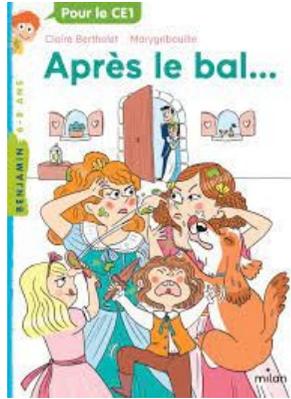
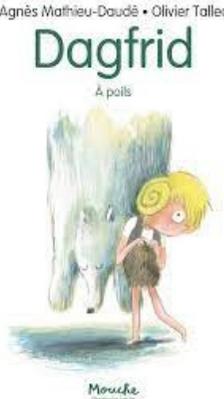
Sujet : Enquête policière, muséum d'histoire naturelle

Appréciation générale : Des cornes de tricératops ont disparu du Muséum d'Histoire naturelle. Qui a bien pu faire le coup ? Pas de doute, le squelette de tricératops du Muséum a perdu ses majestueuses cornes... Hercule et Eusèbe passent en revue le personnel du musée : ce sont tous des animaux à cornes, comme par hasard ! À moins que Victoire Tamanoir, la collectionneuse d'art ne soit pas si bien intentionnée ? Une nouvelle intrigue de la série « Hercule Carotte détective ». Une lecture dynamique et interactive où les enfants sont invités à mener l'enquête avec les personnages. Questions aux lecteurs, alertes sur des indices glissés dans les images, le lecteur est guidé dans la résolution de l'énigme.



<p style="text-align: center;">JR7</p> <p style="text-align: center;">Je suis en CP : la galette des reines</p> <p>Magdalena, illustrations Emmanuel Ristord</p> <p style="text-align: center;">Flammarion, 5,60 € 978-2-0802-5500-6</p>	<p><u>Collection</u> : Je suis en CP</p> <p><u>Sujet</u> : Épiphanie</p> <p><u>Appréciation générale</u> : Aujourd'hui c'est le jour de la galette et les filles sont à l'honneur. Préparation de la couronne avec un exercice de symétrie, échange de couronnes à la récré, attribution des parts de galette, ... Et Lou qui a la fève désigne Selma pour être sa reine. Permet d'aborder le rituel de l'épiphanie. Une série écrite par une ancienne enseignante de CP, fonctionnelle et apprécié des élèves pour débiter dans la lecture autonome.</p> 
<p style="text-align: center;">JR7</p> <p style="text-align: center;">Albert au frigidaire</p> <p>Emmanuel Villin, illustrations Emilie Sandoval</p>  <p style="text-align: center;">Ecole des loisirs, 7,50 € 978-2-211-31373-5</p>	<p><u>Collection</u> : Mouche</p> <p><u>Sujet</u> : Mensonges, quiproquos, réchauffement climatique, humour</p> <p><u>Appréciation générale</u> : Éléonore joue souvent avec la vérité pour se rendre intéressante et l'exagère pour se faire remarquer. Tant et si bien que, le jour où elle découvre un éléphant installé dans le frigo, personne ne la croit. Ni son père, occupé à se raser : « Ça ne serait pas un mammouth, plutôt ? » Ni sa mère, tout à son sèche-cheveux : « Oui, oui, ma chérie, passe-lui le bonjour de ma part ! » Ni la maîtresse, ni les élèves de sa classe qui ricanent. Mais pourquoi donc un éléphant est-il venu se réfugier dans le frigo d'Éléonore ? Si ce n'est parce que son territoire d'origine est devenu brûlant et invivable ? Le réchauffement climatique, vous n'en avez jamais entendu parler ? interroge Éléonore. À la différence de la fable d'Ésope, qui visait à mettre en garde les enfants contre les risques du mensonge, Emmanuel Villin pointe ainsi, mine de rien, ces adultes qui ne savent pas prendre au sérieux la parole des plus jeunes. Le texte est vif, l'humour piquant, les jeux de mots se bousculent à tous les coins de phrase et les clins d'œil du narrateur au lecteur ajoutent à l'espièglerie de l'ensemble. Bref, on s'amuse beaucoup, même si l'histoire se révèle, en filigrane, plus sérieuse qu'il n'y paraît.</p> 

<p style="text-align: center;">JR7</p> <p style="text-align: center;">Mon frère s'appelle Raymond</p> <p style="text-align: center;">Florent Marchet</p> <div style="text-align: center;">  </div> <p style="text-align: center;">Thierry Magnier, 3,90 € 979-10-352-0512-6</p>	<p><u>Collection</u> : Petite poche</p> <p><u>Sujet</u> : jalousie, humour, quiprosos, chien</p> <p><u>Appréciation générale</u> : Depuis l'arrivée de son frère, cette petite fille est jalouse. Il n'y a que lui qui compte, c'est le chouchou, le tellement-mignon-tout-plein. En plus, il a le droit de baver, de mâchouiller ses jouets et de ne pas finir son bol de nourriture, lui. C'en est trop ! Toute la famille n'a d'yeux que pour lui et il accapare toute l'attention de sa mère. Et pourtant, ce petit frère elle l'aime, c'est elle qui l'a demandé ! Parfois même elle aide ses parents à préparer ses affaires pour partir en promenade. Un texte drôle qui joue sur la confusion puisque l'on découvre sur la dernière page que Raymond est un boston terrier !</p> <div style="text-align: right;">  </div>
<p style="text-align: center;">JR7</p> <p style="text-align: center;">Série Nico : Trop la trouille</p> <p style="text-align: center;">Hubert Ben Kemoun, illustrations Régis Faller</p> <p style="text-align: center;">Nathan, 5,95 € 978-2-09-249502-5</p>	<p><u>Collection</u> Premiers romans</p> <p><u>Sujet</u> : Rumeur, Fake-news</p> <p><u>Appréciation générale</u> : Dans la cour de récré, Gustave a un scoop à partager : un agresseur d'enfants s'est évadé de la prison et erre dans la ville ! Tout à coup, tout le monde semble avoir un renseignement à donner sur cet homme, la rumeur se diffuse et la tension monte à l'école. Une nouvelle aventure de Nico qui permet d'aborder avec les plus jeunes le risque des rumeurs et l'importance de s'assurer de la véracité des informations que l'on diffuse ou reçoit. Pour une « Education aux médias et à l'information » adaptée dès les premiers besoins. A noter que ce texte a été réédité dans la collection « Dyscool » avec une mise en page adaptée aux lecteurs dyslexiques.</p> <div style="text-align: right;">  </div>

<p style="text-align: center;">JR7</p> <p style="text-align: center;">Après le bal...</p> <p>Claire Bertholet, illustrations Marygribouille</p> <p style="text-align: center;">Milan, 5,95 € 978-2-4080-2575-5</p>	<p><u>Collection</u> Benjamin 6-8 ans</p> <p><u>Sujet</u> : Conte détourné, Cendrillon, humour</p> <p><u>Appréciation générale</u> : Depuis le mariage de la princesse Cendriline, ses deux demi-sœurs s'ennuient : elles ne savent plus qui embêter. Et si elles travaillaient pour s'occuper ? Justement, elles tombent sur l'annonce idéale : un couple princier propose un travail agréable dans un cadre enchanteur... L'occasion rêver d'entrer dans un palais et de côtoyer des princes ! A moins que ?... Un conte parodique de « Cendrillon » à l'humour décapant !</p> 
<p style="text-align: center;">JR7</p> <p style="text-align: center;">Série Dagfrid – A poils</p> <p>Agnès Mathieu-Daudé, illustrations Olivie Tallec</p> <p style="text-align: center;">Ecole des loisirs, 6,50 € 978-2-211-31735-1</p>	<p><u>Collection</u> Mouche</p> <p><u>Sujet</u> : Viking, voyage, émancipation féminine, humour</p> <p><u>Appréciation générale</u> : Toujours désireuse de voir du pays, parce que le sien l'ennuie un peu et qu'elle rêve grand, Dagfrid ne dissimule pas sa joie à l'annonce du mariage de sa cousine Helda... au Groenland ! Un mariage viking, c'est déjà quelque chose, mais un voyage pour rejoindre cette famille exilée, ça promet d'être mouvementé. Enfin, du changement ! Mais entre un père malade en bateau, un frère mutique en pleine crise d'adolescence, une mère aux petits soins qui joue les couturières et coiffeuses malgré elle et une grand-mère qui ne voyage pas sans son armure de combat, même rouillée, la traversée n'est pas de tout repos. ! Une nouvelle aventure de Dagfrid, une jeune viking pas comme les autres, qui ne mâche pas ses mots pour dire ce qu'elle pense et refuse de se couler dans le moule de la tradition où les hommes régissent le village et la famille. Toujours teintées d'humour et avec une langue qui sonne juste, les réflexions sous forme de confidences de Dagfrid face aux étrangetés des adultes se lisent avec beaucoup d'empathie.</p> 

JR7

Le mercredi d'Hercule

Richard Couaillet



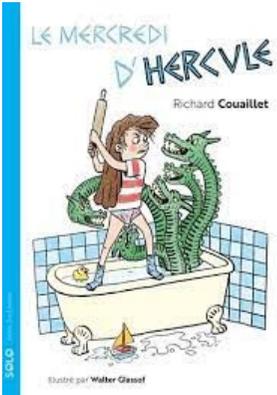
Actes sud, 8,50 €
978-2-330-16440-9

Collection Solo

Sujet : mythologie grecque, imagination

Appréciation générale : De tous les super-héros, il y en a un que Gaspard admire vraiment, c'est Hercule, qu'il préfère nommer Héraklès, ça fait plus grec. Au cri de « Métaphormose ! », le voilà transformé en Hercule à massue et peau de lion, prêt à affronter les 12 travaux. Alors, quand sa mère le laisse seul à la maison, il est prêt à combattre tous les monstres qui croiseront sa route. Gare à eux ! Le coussin en fourrure de sa grand-mère est le lion de Némée. Les guirlandes du sapin sont des lianes du marais et les roseaux en plastiques de la salle de bain sont des une hydre terrible. Et tant pis si ça met la pagaille dans tout l'appartement... Les têtes volent les unes après les autres. Mais soudain, maman est de retour et découvre la salle de bains inondée et ses roseaux décapités.

Un livre plein d'humour, qui nous démontre que l'imagination est le pouvoir suprême et que les héros de la mythologie grecque n'en finissent pas de fasciner les enfants.



JR7

Le palais de Paul

Benjamin Muller, illustration Mathieu Sapin



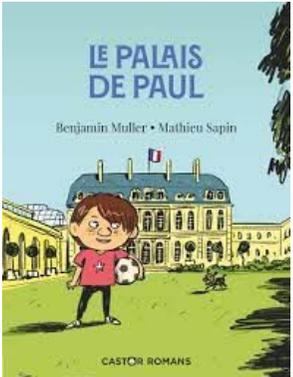
Flammarion, 6,90 €
978-2-0802-7124-2

Collection Castor roman

Sujet : Palais de l'Elysée, Président de la République

Appréciation générale : Paul, 7 ans, est le fils du président de la République. Depuis qu'il a emménagé à l'Elysée, sa vie a fortement changé. Il côtoie des célébrités au quotidien et est aux premières loges pour tester les nouvelles recettes du chef cuisinier, mais il aimerait être un peu plus libre de faire ce qui lui plaît. On lui dit qu'il doit être raisonnable, mais il a envie de s'amuser ! Heureusement, avec Maribel, la fille de la présidente d'Espagne, il peut parfois faire quelques bêtises.

Une histoire touchante et amusante qui permet de découvrir l'intérieur du Palais de l'Élysée à hauteur d'enfant et de plonger dans le quotidien hors normes d'un petit garçon normal, à l'âge où tout n'est qu'insouciance. Une histoire astucieusement illustrée par Mathieu Sapin qui a écrit nombreux livres sur les coulisses de la vie politique et qui nous entraîne ici dans les dédales du bâtiment de l'Élysée et de ses nombreux protagonistes.



<p style="text-align: center;">JR7</p> <p style="text-align: center;">Le journal de Lili Canaille T.1 et 2</p> <p style="text-align: center;">Virginie L. Sam, Jules</p> <div style="text-align: center;">  </div> <p style="text-align: center;">La Martinière jeunesse, 6,90 € 978-2-7324-9968-0 / 978-2-7324-9972-7</p>	<p><u>Sujet</u> : Nouvelle série, vie quotidienne, famille</p> <p><u>Appréciation générale</u> : Lili a 8 ans, elle ne manque pas d'humour et de répliquant. Elle est fille unique, mais plus pour longtemps car sa mère attend des jumelles, ce qui est loin de la réjouir. Elle décide de commencer à écrire un journal intime pour parler de ce grand bouleversement, et c'est celui-ci que nous lisons. Dans le premier tome, c'est la rentrée des classes, et en plus d'un instituteur un peu étrange, il y a un nouvel élève mystérieux dans sa classe... l'année commence bien ! Dans le second tome, sa cousine Kim vient passer le week-end chez elle, et le moins que l'on puisse dire, c'est qu'elles ne s'entendent pas du tout.</p> <p>Le texte est très graphique et c'est particulièrement agréable à lire : de nombreux dessins rigolos jalonnent l'histoire, ainsi que des mots en gras ou en rouge, des petites apartés... C'est dynamique et parfait pour motiver les lecteurs débutants et autonomes. Par la même autrice que la série "Le journal d'une peste", qui est plutôt pour les pré-ados, sous la même forme de journal intime très illustré.</p>	 
<p style="text-align: center;">JR7</p> <p style="text-align: center;">A voté</p> <p style="text-align: center;">Jean-Charles Bertier, illustrations Walter Glassof</p> <div style="text-align: center;">  </div> <p style="text-align: center;">Actes sud, 8,50 € ISBN 978-2-330-16444-7</p>	<p><u>Collection</u> Solo</p> <p><u>Sujet</u> : Élection, démocratie</p> <p><u>Appréciation générale</u> : La maîtresse de Noé a une nouvelle manie : soumettre au vote certaines décisions pour la classe – le choix de la sortie scolaire ou des thèmes pour les déguisements du carnaval, même la couleur des nouveaux protège-cahiers. Ça paraît plutôt bien, la règle est juste, c'est le plus grand nombre qui gagne. Mais comment cela se fait-il que c'est toujours le choix de Capucine qui l'emporte ? Bizarre ! Léo mène sa petite enquête et découvre que Capucine échange les voix de ses camarades contre des petits services ou use de menaces. Et si le vote en classe pouvait être vraiment libre et secret... comme pour les grands.</p> <p>En cette période électorale, un récit léger et instructif sur l'apprentissage de la démocratie. Il aborde à la fois la procédure du vote (bulletins, dépouillement, isoloir, ...) mais aussi une réflexion plus profonde sur le principe de démocratie. La démocratie, c'est le respect des opinions de l'autre mais aussi l'agrégation d'avis qui ne vont pas forcément dans son sens mais qu'il faut savoir l'accepter. Une question amenée avec humour et bon sens ...</p>	

JR7

Oscar et Carrosse : Le poisson rouge

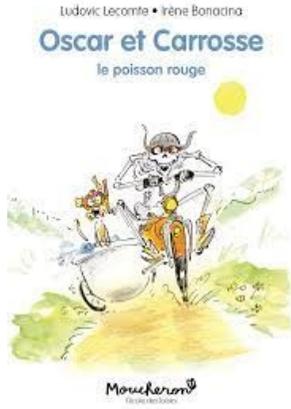
Ludovic Lecomte, illustrations Irène Bonacina

Ecole des loisirs, 6 €
978-2-211-31976-8

Collection Moucheron

Sujet : Aventure, voyage, amitié

Appréciation générale : Après la fermeture des manèges, Oscar, le squelette, trouve un poisson rouge qui sanglote dans un petit sac. Il l'emporte à la roulotte mais Manon le poisson tourne en rond et rêve d'océan. C'est quoi l'océan ? demande le chien Carrosse. C'est une grande mer ! Dans une baignoire transformée en side-car, équipés de la carte routière de grand-père Oswald, le voyage commence. Direction : la grande mer de Manon ! Mais avec Carrosse comme co-pilote, on n'est pas sûr d'arriver à bon port ! C'est pas facile de lire une carte et il confond la grande mer avec la grand-mère ! C'est pourquoi nos amis se retrouvent dans la maison des grands-parents d'Oscar, Oswald et Osséane. Après de joyeuses retrouvailles, départ tout ensemble pour le bord de la mer !
Un nouvel opus de la série qui fait la part belle à l'amitié, aux rêves, et aux voyages. Car après tout, « peu importe la destination, le bonheur est dans le chemin ! » .



JR7

La maison hantée de Nino et Zoé : 5 histoires très mystérieuses...

Anaïs Vachez, illustrations Nancy Pena



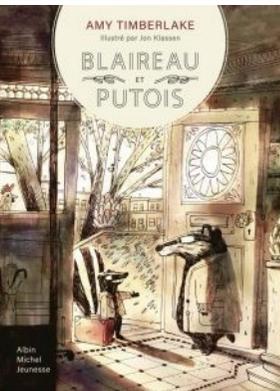
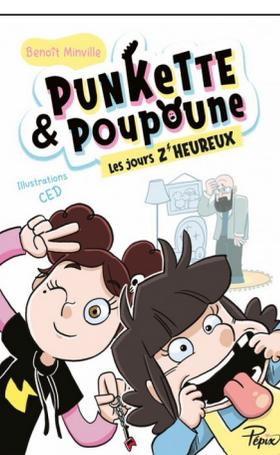
Casterman, 6,95 €
978-2-203-24156-5

Collection Prem's

Sujet : Frissons

Appréciation générale : Nino et Zoé sont frère et soeur et viennent d'emménager avec leurs parents dans une maison tout en recoins et cachettes qui craque et grince de partout... Cette maison un peu étrange, peut-être hantée, est le décor de 5 histoires courtes frissonnantes à souhait ! Un piano qui joue tout seul la nuit, une poupée qui se met à bouger, un puits à souhait au fond duquel apparaît un visage, un cimetière lugubre, ou encore un monstre inquiétant qui rôde dans les rues... Pas de panique : il doit bien y avoir une explication derrière chaque mystère ! Les mystères et les grandes peurs s'expliquent (la plupart du temps ?!) simplement. Des textes efficaces et intelligents, des illustrations chatoyantes au regard... pour frissonner délicieusement mais gentiment.



<p style="text-align: center;">JR – 8 ans</p> <p style="text-align: center;">Blaireau et Putois</p> <p style="text-align: center;">Amy Timberlake, ill. Par Jon Klassen</p> <div style="text-align: center;">  </div> <p style="text-align: center;">Albin Michel Jeunesse, Prix ISBN</p>	<p><u>Sujet</u> : animaux, colocation, amitié, humour</p> <p><u>Appréciation générale</u> :</p> <p>Blaireau est chercheur en pierres précieuses. Il aime sa routine, et son important travail. Alors, quand Putois débarque, lui annonçant que leur vieille tante commune l'envoie vivre dans la maison actuellement occupée par Blaireau, ce dernier n'est pas très enchanté. Putois s'installe avec sa bonne humeur et Blaireau voit sa tranquillité et son quotidien chamboulés. La cohabitation s'annonce compliquée... Un premier roman tendre et drôle. Un bel ouvrage joliment illustré, avec des personnages attachants qui nous font passer un bon moment de lecture.</p>	
<p style="text-align: center;">JR – 8 ans</p> <p style="text-align: center;">Punkette et Poupoune T2 : les jours z'heureux</p> <p style="text-align: center;">Benoît Minville, ill. Par Ced</p> <div style="text-align: center;">  </div> <p style="text-align: center;">Sarbacane, 10,90 € 9782377316243</p>	<p><u>Collection</u> : Pepix</p> <p><u>Sujet</u> : famille, relation frère/sœur, humour, affection, jeu vidéo, fantastique</p> <p><u>Appréciation générale</u> :</p> <p>C'est avec grand plaisir que l'on retrouve Nola (Punkette) et sa petite sœur Vinca (Poupoune) dans leur quotidien. Tout comme leurs samedis, leurs semaines sont aussi déjantées. Entre leurs « discute », les activités périscolaires, les rituels divers, les deux sœurs trouvent quand même le temps de jouer ensemble. Et cette fois, elles tombent carrément dans leur jeu vidéo et vont devoir vaincre un grand méchant... On ne peut qu'adorer ces jeunes filles à l'imagination débordante et qui nous entraînent avec elles dans leur univers rocambolesque. C'est frais et plein d'humour !</p>	

JR – 10 ans

**Le livre des étoiles T4 :
la boussole des trois mondes**

Jimmy Blin, d'après l'oeuvre d'Erik
L'Homme



Gallimard jeunesse, 13 €

9782075165075

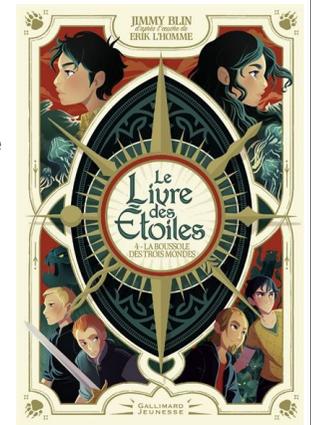
Sujet : fantastique, épreuve, initiation, aventure, amitié

Appréciation générale :

Non vous ne rêvez pas ! Plus de 20 ans après la parution du premier tome de la trilogie du livre des étoiles, Jimmy Blin a fait ce qu'Erik L'Homme n'a pas « eu l'envie ou le courage » de faire : écrire la suite des aventures de Guillemot.

Et quelle suite ! Après avoir vaincu l'Ombre et ramené la paix sur le Pays d'Ys, Guillemot a disparu. Deux ans plus tard, ses amis et sa famille sont toujours à sa recherche, voyageant d'un monde à l'autre afin de trouver le Vieux Compas, une boussole légendaire, qui leur permettra de le retrouver.

On retrouve avec plaisir l'univers initialement créé par Erik L'Homme, riche en aventure, mystère et amitié.



JR – 8 ans

**Kate mène l'enquête T1 :
Le mystère de l'arctique-express**

Hannah Peck



Gallimard jeunesse, 8,90 €

9782075161459

Sujet : enquête, mystère, train, aventure, humour

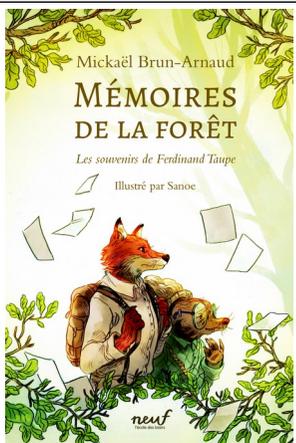
Appréciation générale :

Kate, reporter en herbe, embarque dans un train en compagnie de son père et Roberto, son souriceau, en direction du Grand Nord pour y rejoindre sa mère chercheuse. Mais voilà que des objets appartenant aux voyageurs disparaissent. C'est l'occasion pour Kate d'écrire un article et de mener l'enquête afin de résoudre ces mystères.

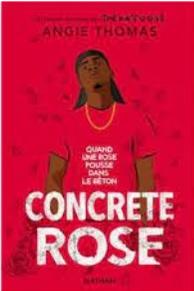
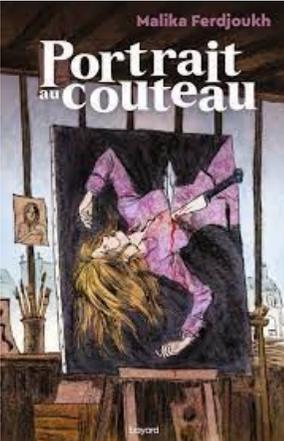
Un très bon début pour cette nouvelle série d'enquêtes. Des personnages attachants, un récit drôle et rythmé par les illustrations. Une aventure pétillante et une jeune enquêtrice à suivre !

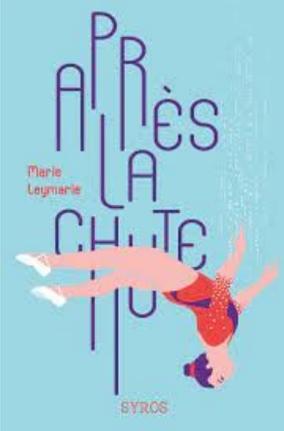


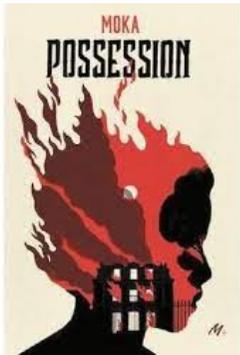
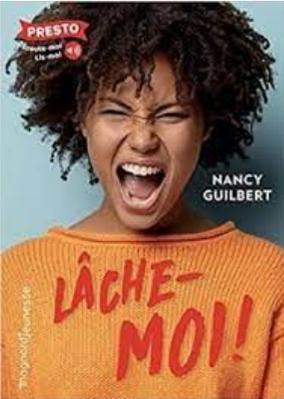
<p style="text-align: center;">JR – 8 ans</p> <p style="text-align: center;">Lao du placard</p> <p style="text-align: center;">Loïc Demey, ill. Par Clothilde Staes</p> <p style="text-align: center;">Cheyne éditeur, 15 € 9782841163069</p>	<p><u>Collection</u> : Poèmes pour grandir</p> <p><u>Sujet</u> : enfance, relation mère/fils, psychologie, harcèlement</p> <p><u>Appréciation générale</u> :</p> <p>Lao est un « enfant du placard ». C'est en tout cas ce qu'a dit la maîtresse à une autre maîtresse, et c'est ainsi que la rumeur s'est propagée dans la cour de récré. Pour comprendre le sens de cette étiquette qui lui est attribué, il voit une « <i>psychologue</i> ». Lao est différent. Il comprend tout mais ne parle pas. Sa mère, trop occupée à sa tristesse depuis que son père les a quittés, ne lui a pas appris. Lorsqu'elle part dans un hôpital pour se faire soigner, Lao est accueilli par ses grands-parents qui veillent sur lui. Il se réfugie dans un placard, car il s'y sent bien. Mais l'arrivée de Camille dans la classe va chambouler son existence. Elle va être sa bouée de sauvetage. Un très beau livre qui aborde une thématique pas souvent traitée en littérature jeunesse. Une histoire prenante, tout en poésie, dont le dénouement est plein d'espoir.</p>	
<p style="text-align: center;">JR – 8 ans</p> <p style="text-align: center;">Du voyage</p> <p style="text-align: center;">Emmanuel Bourdier, ill. Par Thomas Baas</p> <div style="text-align: center;">  </div> <p style="text-align: center;">Flammarion jeunesse, 10 € 9782080233622</p>	<p><u>Sujet</u> : préjugés, gens du voyage, solidarité, amitié</p> <p><u>Appréciation générale</u> :</p> <p>Geronimo est un enfant du voyage. Il habite dans une caravane avec les membres de sa communauté. Ce matin une nouvelle école l'attend. Sa mère l'accompagne, car ils sont les seuls à se lever tôt sur le campement. Mais il a l'habitude de n'être que de passage et de subir les moqueries et préjugés de ses camarades de classe. Malgré cela, il aime l'école, car il a soif d'apprendre. Et cette fois, ce sera différent. Le maître saura l'accueillir et faire en sorte que ses camarades l'acceptent. Une rencontre inoubliable qui fera ouvrir les esprits. Une très belle histoire sur la tolérance, drôle et touchante à la fois. Geronimo, malgré son jeune âge, est un enfant curieux doté d'une grande maturité. On retrouve avec plaisir la plume d'Emmanuel Bourdier et les illustrations de Thomas Baas.</p>	

<p style="text-align: center;">JR – 8 ans</p> <p style="text-align: center;">Enterrer la lune</p> <p style="text-align: center;">Andrée Poulin, ill. Par Sonali Zohra</p> <p style="text-align: center;">Alice, 14 € 9782874264801</p>	<p><u>Collection</u> : Alice Deuzio</p> <p><u>Sujet</u> : Inde, conditions féminines, hygiène, propreté</p> <p><u>Appréciation générale</u> : Latika est une jeune fille qui habite un village en Inde. Elle déteste la lune, qui éclaire faiblement le champ dans lequel elle est contrainte, comme toutes les filles et femmes du village, de faire ses besoins à la nuit tombée. Le champ de la honte où elles doivent se cacher et accepter sans rien dire cette inégalité qui la sépare des garçons, qui l'empêchera de poursuivre ses études à l'école lorsqu'elle atteindra la puberté. Latika profite donc de la venue d'un représentant du gouvernement pour tenter de concrétiser un de ses rêves : faire construire des toilettes publiques qui lui permettraient de fréquenter l'école, même après sa puberté. Un roman très touchant écrit en vers libres qui aborde un sujet rare mais important. Il faut savoir que plus de 4 milliards de personnes n'ont pas accès à des toilettes, ce qui occasionne de graves problèmes sociaux et environnementaux. Ce texte poétique nous permet de prendre conscience des privilèges qui malheureusement ne sont pas acquis pour tous.</p>	
<p style="text-align: center;">JR – 9 ans</p> <p style="text-align: center;">Mémoires de la forêt – Les souvenirs de Ferdinand Taupe</p> <p style="text-align: center;">Mickaël Brun-Arnaud, ill. Par Sanoe</p> <p style="text-align: center;"></p> <p style="text-align: center;">L'Ecole des loisirs, 14,50 € 9782211313155</p>	<p><u>Collection</u> : Neuf</p> <p><u>Sujet</u> : forêt, animaux, renard, taupe, librairie, livre, souvenir, mémoire, aventure</p> <p><u>Appréciation générale</u> : C'est au creux d'un chêne de la forêt de Bellécorce que se trouve la librairie d'Archibald Renard où chaque animal qui le souhaite peut y déposer un livre qu'il a écrit afin d'être vendu. C'est ici que Ferdinand Taupe, atteint de la maladie de l'Oublie-Tout, vient chercher le manuscrit qu'il a déposé il y a des années et dans lequel il a compilé ses mémoires. Malheureusement, un client est parti avec quelques jours plus tôt. Commence alors pour Ferdinand et Archibald une merveilleuse aventure à la recherche de ces mémoires. Un roman émouvant qui aborde avec sensibilité la maladie d'Alzheimer et ponctué de magnifiques illustrations. Un gros coup de cœur pour cette belle histoire d'amitié pleine d'émotions.</p>	

<p style="text-align: center;">JR – 8 ans</p> <p style="text-align: center;">Les sœurs hiver</p> <p style="text-align: center;">Jolan C. Bertrand, ill. Par Tristan Gion</p> <div style="text-align: center;">  </div> <p style="text-align: center;">L'Ecole des loisirs, 12 € 9782211314145</p>	<p><u>Collection</u> : Neuf</p> <p><u>Sujet</u> : aventure, hiver, troll, fantasy</p> <p><u>Appréciation générale</u> :</p> <p>Au village de Brume, il y a très longtemps, il existait deux hivers. Mais la Petite Hiver a disparu, suscitant chagrin et colère chez la Grande, ce qui n'est pas sans conséquences sur les habitants du village. Alfred a dix ans et n'a connu que des hivers glacials et rudes, et les trolls qui dérobent leurs objets. Il va suivre son oncle Ragnard dans une expédition pour retrouver la Petite, mais celui-ci va disparaître sous ses yeux. Commence alors une grande aventure pour notre héros pour retrouver son oncle.</p> <p>Une belle quête mêlant mythologie nordique, magie et aventure, avec de très belles illustrations.</p>	
<p style="text-align: center;">JR – 9 ans</p> <p style="text-align: center;">Des pouvoirs pas super</p> <p style="text-align: center;">Olivier Adam</p> <p style="text-align: center;">Flammarion jeunesse, 12,90 € 9782080272249</p>	<p><u>Sujet</u> : fantastique, amitié, vacances, pouvoirs, super-héros</p> <p><u>Appréciation générale</u> :</p> <p>Antoine, Lisa, Mattéo, Gabi et Margot ont l'habitude de passer leurs vacances d'été au bord de la plage en Bretagne depuis l'époque du bac à sable. Ils se retrouvent exceptionnellement pour les vacances d'automne et cette fois ce n'est pas comme d'habitude. Normal, ce n'est pas l'été, mais pas que. Les cinq amis gardent un secret depuis l'été précédent où ils s'étaient retrouvés dans une grotte et se sont fait piquer par des méduses. Depuis ce jour, ils se sont vu dotés de super-pouvoirs dont ils se seraient bien passé car ils ne leur ont apporté que des ennuis.</p> <p>Tour à tour, les cinq amis vont prendre la parole pour raconter ce qui leur est arrivé.</p> <p>Une histoire originale racontée avec humour. On retrouve bien la plume d'Olivier Adam et sa sensibilité.</p>	

<p style="text-align: center;">R14</p> <p style="text-align: center;">Concrete rose : quand une rose pousse dans le béton</p> <p style="text-align: center;">Angie Thomas</p> <div style="text-align: center;">  </div> <p style="text-align: center;">Nathan, 17,95€ 978-2-09-249071-6</p>	<p><u>Sujet</u> : USA, gang, pauvreté, discrimination raciale</p> <p><u>Appréciation générale</u> : 18 ans avant « The Hate U Give », du même auteur, retrouvez Maverick. Lycéen. Dealer. Père. En 1998, dans le quartier noir de Garden Heights. Maverick sèche le lycée, et il a déjà un pied dans les gangs. Malgré la poigne de sa mère qui l'élève seule, il s'apprête à marcher sur les traces de son père, un baron de la drogue en prison. Tout change lorsqu'il découvre qu'il est père. Le voilà contraint d'élever son bébé, auquel il s'attache, tout en affrontant la colère de sa petite amie Lisa. Maverick veut être un homme bien ; il veut prouver qu'il peut faire les choses différemment. Mais on ne quitte pas les gangs si facilement.</p> <p>Angie Thomas revient avec son 3e roman coup de poing ! Des problématiques fortes et essentielles, par une des porte-voix en littérature young adult de Black Lives Matter : racisme, injustice, pauvreté... Un roman poignant sur l'avenir, le questionnement de soi, la famille, l'amour, mais aussi sur les erreurs et un parcours de vie faussé par les mensonges.</p> <div style="text-align: right;">  </div>
<p style="text-align: center;">R14</p> <p style="text-align: center;">Portrait au couteau</p> <p style="text-align: center;">Malika Ferdjoukh</p> <div style="text-align: center;">  </div> <p style="text-align: center;">Bayard, 13,90€ 979-1-0363-1934-1</p>	<p><u>Sujet</u> : Thriller fantastique, peinture</p> <p><u>Appréciation générale</u> : Hiver 1910. La jeune danseuse de l'Opéra de Paris Marie Legay pose pour le peintre Odilon Voret. C'est un grand homme sombre, terrifiant, qui peint au couteau. Elle l'a surnommé « l'Ogre ». XXIe siècle. Antonin et Élisabeth, étudiants en art, observent avec stupeur la jeune fille qui pose pour la classe de dessin. Flavie - c'est son nom - porte au niveau du cœur des cicatrices étranges, semblables à cinq coups de couteau. Quelques jours plus tard, au musée d'Orsay, Antonin découvre un tableau signé Odilon Voret. Intitulé « Le cœur déchiré », il représente une jeune fille assassinée de cinq coups de couteau... Qui est-elle ? A-t-elle un lien avec Flavie ? Et lequel ? C'est le début d'une dangereuse enquête dans les mystères du temps, qui va mener Antonin, Élisabeth et Flavie bien plus loin qu'ils ne l'imaginaient... Un roman policier parsemé de références artistiques qui se balade entre l'historique et le surnaturel et qui aborde également la relation du peintre avec son œuvre. Le récit est enlevé, l'écriture est alerte, l'histoire est traitée avec beaucoup de finesse et l'atmosphère de ce début de siècle est restituée avec beaucoup d'attrait.</p> <div style="text-align: right;">  </div>

<p style="text-align: center;">R14</p> <p style="text-align: center;">Paris Z week</p> <p style="text-align: center;">Aurélie Gerlach, illustrations Skorp</p> <div style="text-align: center;">  </div> <p style="text-align: center;">Gulf stream, 16 € 978-2-35488-924-1</p>	<p><u>Collection</u> ☐ Spooky</p> <p><u>Sujet</u> : nouvelle collection, Zombies</p> <p><u>Appréciation générale</u> : Paris, Grand Marché, le lancement de la crème de beauté Selenium a tourné à l'horreur absolue quand les invités, pris de pulsions sanguinaires, se sont jetés les uns sur les autres et entre-dévoré. Le gouvernement a placé les lieux en quarantaine, exhortant même à utiliser la violence si la confrontation avec un infecté est inévitable. L'actrice Neomi Swan, égérie de la marque, est barricadée dans la zone avec deux autres adolescents. Dès les premières pages l'histoire est lancée. L'autrice nous entraîne au fil des pages et ne nous lâche pas avant la fin. De nombreux rebondissements rythment la lecture et nous donnent envie de connaître le fin mot de l'histoire. D'où vient l'épidémie, où fuir, qui croire ? Une épopée parisienne haletante, mêlant zombies et cosmétique pour lancer " Spooky " : une nouvelle collection horrifique pour frissonner dès 13 ans.</p>	
<p style="text-align: center;">R14</p> <p style="text-align: center;">Après la chute</p> <p style="text-align: center;">Marie Leymarie</p> <div style="text-align: center;">  </div> <p style="text-align: center;">Syros, 16,95 € 978-2-74-853012-4</p>	<p><u>Sujet</u> : Gymnastique, sportif de haut niveau, reconversion</p> <p><u>Appréciation générale</u> : Lilou a tout sacrifié pour sa passion pour la gymnastique. Elle a passé des heures à s'entraîner, suivi des études loin de sa famille pour se perfectionner, renoncé à des virées shopping et sorties entre amies, refusé de penser à l'amour et aujourd'hui, son corps la lâche. A quelques semaines des JO 2016 de Rio, la jeune fille de 16 ans ne peut pas le supporter et est prête à endurer encore plus, pour vivre son rêve... Et ce d'autant plus que le sport permet à Lilou de s'extraire de sa situation familiale avec des parents trop accaparés par sa sœur cadette autiste. Ce roman dépeint le quotidien des athlètes de haut niveau, qui pour atteindre les marches du podium doivent sacrifier, renoncer, endurer énormément. Il est aussi question de la dépression qui peut toucher ces sportifs lorsque le corps lâche et que le mental a du mal à l'accepter. Un sujet assez tabou, car on parle parfois de la pression familiale sur les enfants athlètes mais plus rarement de la pression qu'ils se mettent eux-mêmes et des conséquences lorsque tout s'arrête. Une lecture coup de poing, intense, et un portrait impitoyable du sport de haut niveau.</p>	

<p style="text-align: center;">R14</p> <p style="text-align: center;">Possession</p> <p style="text-align: center;">Moka</p> <p style="text-align: center;">Ecole des loisirs, 14 € 978-2-211-31738-2</p>	<p><u>Collection</u> : Médium +</p> <p><u>Sujet</u> : Fantastique, maison hantée</p> <p><u>Appréciation générale</u> : En achetant la plus belle maison du quartier, les Vendôme pensaient avoir fait une bonne affaire et s'étaient réjouis d'y emménager avec leurs trois enfants. Une nuit, le pire est arrivé. Leur fille Lucrèce s'est jetée du toit, sous les yeux de Malo son petit frère. Traumatisé, le garçon a passé deux mois en hôpital psychiatrique. Depuis son retour, Malo a l'impression que la maison lui joue des tours et s'en prend à lui. Ses affaires changent de place, les murs de sa chambre font des gargouillis, les poignées de porte disparaissent. Même ses parents deviennent bizarres et vivent de plus en plus confinés. Malo est persuadé que la maison dans laquelle sa famille vient d'emménager est malfaisante. Elle les a pris au piège. Un piège mortel...</p> <p>Inquiétant, étrange, le livre nous plonge aux frontières du fantastique et de l'épouvante. L'auteure mêle très bien le comique au tragique et ce mélange des genres crée une tension tout au long du livre. Un roman au suspense efficace servi par une écriture pleine de vivacité qui vous hantera certainement une fois le livre fermé.</p>	
<p style="text-align: center;">R14</p> <p style="text-align: center;">Lâche-moi !</p> <p style="text-align: center;">Nancy Guilbert</p> <p style="text-align: center;">Magnard, 5,90 € 978-2-210-97261-2</p>	<p><u>Collection</u> : Presto</p> <p><u>Sujet</u> : harcèlement sexuel</p> <p><u>Appréciation générale</u> : Mayana a treize ans et elle vit avec sa mère et sa demi-soeur Margaux qui est extrêmement intelligente. Mayana en éprouve à la fois une honte pour ses propres capacités et une jalousie extrême pour toutes les réussites de sa sœur. Quand le petit ami de celle-ci, Carl, lui propose de lui donner des cours de mathématiques, elle accepte bien volontiers mais Carl commence à la harceler sexuellement.</p> <p>Un roman court, intense et percutant, qui se lit d'une traite. Un format qui facilite la lecture, comme tous les autres titres publiés dans la collection Presto : des récits courts, écrits à la première personne du singulier dans une composition aérée, avec des ressources pédagogiques disponibles en ligne : textes lus par l'auteur, fiches d'étude en classe pour les enseignants etc.</p>	

R14

Noor envoyée spéciale

Patricia Vigier

Le Muscadier, 13,50 €

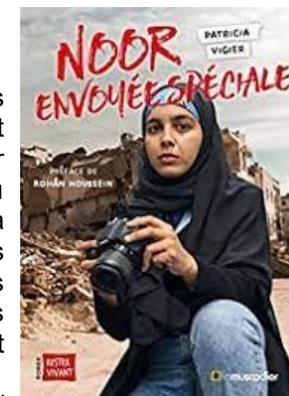
979-10-96935-93-2

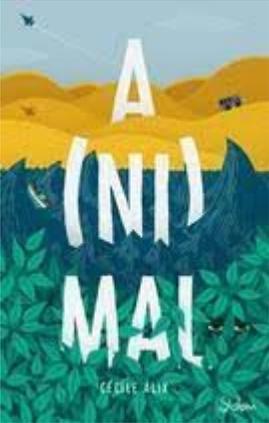
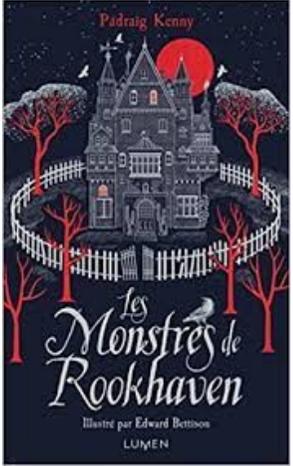
Collection : Rester vivant

Sujet : Guerre en Syrie, reporter de guerre

Appréciation générale : Des premières manifestations de lycéens à l'exil dans les camps à la frontière turque, Noor est aux premières loges de la révolution syrienne et de son glissement vers la guerre civile. Ce qui était un rêve à l'origine devient pour elle et ses amis une forme de lutte vitale : témoigner, rendre compte, faire savoir au monde ce qui se passe dans leur pays, avec pour seule arme leur smartphone. De la Ghouta à la province d'Idlib, Noor apprend au fil des années qu'il faut deux fois plus de courage à une jeune fille pour s'affirmer comme journaliste. Pour couvrir les conséquences du conflit pour les enfants de son pays, elle doit aussi affronter les préjugés de la société, l'incompréhension et la trahison mais peut heureusement compter sur l'affection de ses proches.

Un roman engagé et vibrant, comme souvent dans la collection « Rester vivant » qui aborde sans détour les questions écologiques, sociales et éthiques du monde d'aujourd'hui.



<p style="text-align: center;">R14</p> <p style="text-align: center;">A(ni)mal</p> <p style="text-align: center;">Cécile Alix</p> <div style="text-align: center;">  </div> <p style="text-align: center;">Slalom, 14,95 € 978-2-37554-331-3</p>	<p><u>Sujet</u> : Migrants</p> <p><u>Appréciation générale</u> : Miran, 15 ans, fuit son pays en guerre. Terrorisé, assoiffé et affamé, cet humain chemine malgré tout vers un ailleurs... meilleur ? Trouvera-t-il cela au bout de la route ? Le voyage sera long jusqu'en Europe et tous ses compagnons de voyage n'iront pas jusqu'au bout. Traités comme des bêtes, rien ne leur sera épargné, la cruauté, la méchanceté, la torture psychologique, la faim, la soif et le sang qui coule. Mais l'espoir d'un avenir meilleur et le meilleur du genre humain, l'accueil, l'amitié inconditionnelle, guideront leurs pas.</p> <p>Un récit puissant sur le parcours d'un migrant qui quitte d'une part un pays en proie à la dictature, mais également tout un pan de son histoire, sa famille. <i>A(ni)mal</i> rappelle à chaque instant qu'un migrant est une personne, avec une identité, et il est en cela éminemment nécessaire. Cécile Alix réussit à mettre des mots sur des réalités que l'on ne veut pas entendre, sur des situations difficiles, voire inhumaines, par lesquelles beaucoup de gens se voient obligés de passer pour arriver en Europe. Une lecture universelle et essentielle, à mettre entre toutes les mains. Un texte puissant, merveilleusement écrit, et surtout bouleversant.</p>	
<p style="text-align: center;">R14</p> <p style="text-align: center;">Les monstres de Rookhaven</p> <p style="text-align: center;">Padraig Kenny, illustrations Edward Bettison</p> <div style="text-align: center;">  </div> <p style="text-align: center;">Lumen, 16 € 978-2-37102-329-1</p>	<p><u>Sujet</u> : Fantastique, monstres</p> <p><u>Appréciation générale</u> : Mirabelle habite un mystérieux manoir en pleine forêt avec une famille un peu particulière. Il y a par exemple son oncle Bertram, capable de se transformer en féroce grizzly, ou sa tante Eliza, dont le corps entier est composé de centaines d'araignées... Autrefois chassés par les hommes, ces monstres ont conclu un Pacte avec le village le plus proche : en échange d'un approvisionnement régulier en vivres, ils ont juré d'épargner leurs voisins. Jusqu'au jour où deux orphelins, Jem et Tom, réussissent à franchir la barrière magique qui isole le manoir du reste du pays. Or si cet Enchantement permet à Mirabelle et à sa famille de rester cachés aux yeux de tous, c'est qu'une créature bien pire qu'eux encore les menace. Tandis que la jeune fille se lie d'amitié avec les deux enfants et s'ouvre peu à peu au monde extérieur, le danger se rapproche inexorablement... Une histoire aussi émouvante que glaçante qui propose un nouveau regard sur la monstruosité et sur la peur de l'autre, au profit de l'amitié. Le tout dans une ambiance gothique, légèrement horrifique, entre <i>Miss Peregrine et les enfants particuliers</i> (pour le côté intemporel, bulle hors du monde/du temps) et <i>La famille Addams</i>, relevée de magnifiques illustrations.</p>	

R14

Une dose de rage

Angeline Boulley



Nathan, 19,95 €
978-2-09-259633-3

Sujet : Thriller, communauté amérindienne

Appréciation générale : Daunis vit sur la réserve ojibwée de Sault-Sainte-Marie, dans le Michigan, avec sa mère, blanche. Fière de ses racines autochtones héritées de son père, elle navigue entre les différents groupes et les traditions, bientôt prête à prendre son envol vers l'université. Mais son monde éclate quand sa meilleure amie est assassinée sous ses yeux par son ex-copain devenu junkie. En quête de justice pour son amie, et pour protéger sa communauté, Daunis accepte de devenir informatrice du FBI. Mais participer, c'est aussi se mettre en danger...

Un thriller qui permet de découvrir, au-delà de l'intrigue policière, la vie particulière d'une communauté autochtone. Inventée pour les besoins du récit, l'autrice s'est inspirée des traditions autochtones bien réelles pour construire son histoire. Une immersion culturelle qui évoque avec nuance l'Histoire des Etats-Unis, et les problématiques actuelles des communautés amérindiennes dans les réserves modernes mais aussi le maintien de leur héritage, leurs traditions et rituels qui rythment les saisons.



R14

Eye track

Sébastien Rutés



Éditions In8, 8,90 €
978-2-36224-124-6

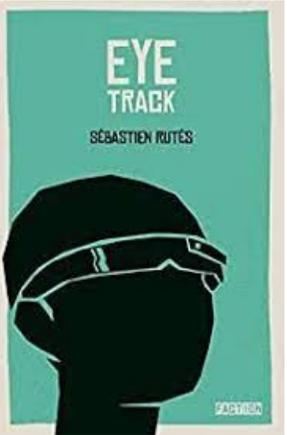
Collection Faction

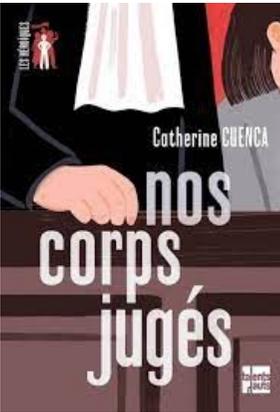
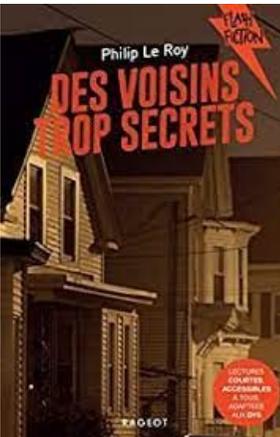
Sujet : Nouvelle collection, liberté d'expression

Appréciation générale : 2019, une manifestation réunit Margaux, militante femem, Lucas, photo-journaliste, et Romain, flic appelé à juguler les débordements éventuels. Des regards se croisent, des libertés s'exercent, des destins se croisent, alors que déjà le pouvoir tisse une toile pour tout contenir. 2047, les vies se sont tramées, les technologies ont évolué, façonnant la société, renforçant le contrôle. Themis et Hermès, les enfants des héros d'hier, grandissent dans un monde nouveau qu'ils observent à travers des lunettes obligatoires, les Panopt, qui filtrent, et subtilement dérobent le réel. Ensemble, ils vont tenter de reconquérir leur liberté.

Une nouvelle collection de texte courts et percutants pour interpeller sur des sujets de société ou d'actualité.

Dans la même collection : Comme ton père / Gilles Abier et La mer sans le bleu / Rachel Corenblit



<p style="text-align: center;">R14</p> <p style="text-align: center;">Nos corps jugés</p> <p style="text-align: center;">Catherine Cuenca</p> <p style="text-align: center;">Talents hauts, 16 € 978-2-36266-434-2</p>	<p><u>Collection</u> Les héroïques</p> <p><u>Sujet</u> : Victimes de viol, Mouvement de libération des femmes, Gisèle Halimi</p> <p><u>Appréciation générale</u> : Lyon, 1978. Myriam, 17 ans, rencontre Franck, un étudiant en médecine qui l'invite chez lui, où il la contraint à un rapport sexuel. Inquiète d'un retard de règles, la jeune fille en parle à sa mère, qui a peur que l'affaire s'ébruite dans leur entourage. Encouragée par Jo, son amie militante, Myriam contacte une association afin de déposer plainte. Franck est condamné à quatre ans de prison. Nous allons vivre avec elle tous ses traumatismes, sa quête pour avouer l'inavouable et sa renaissance;</p> <p>Un plaidoyer féministe, un coup de poing pour faire réagir hommes et femmes sur le consentement. C'est aussi en parallèle l'histoire du combat de Gisèle Halimi. Un livre indispensable, fort, aux personnages très attachants et dont on ne ressort pas indemne. Publié dans la collection « Les Héroïques » qui donne un nom, un visage, une voix, aux femmes, au premier chef, mais aussi aux enfants, aux personnes handicapées, aux immigrés, aux colonisés... Ceux qui n'ont pas voix au chapitre dans les manuels d'histoire, dont on ne parle pas dans les médias, mais sans qui le monde ne serait pas ce qu'il est.</p>	
<p style="text-align: center;">R14</p> <p style="text-align: center;">Des voisins trop secrets</p> <p style="text-align: center;">Philip Le Roy</p> <p style="text-align: center;">Rageot, 8 € 978-2-7002-7726-5</p>	<p><u>Collection</u> Flash Fiction</p> <p><u>Sujet</u> : Adapté dyslexie, polar</p> <p><u>Appréciation générale</u> : En 1978 aux États-Unis. Fille ultra populaire, Lorraine n'est pas habituée à faire rire d'elle à l'école. C'est pourtant ce qui se produit quand elle annonce qu'elle a entendu des cris dans la maison vide située à côté de la sienne. En vérité, seul Tom, complexé par sa dyslexie et mauvais élève, mais qui brille à l'atelier théâtre et qui pratique la lutte, l'écoute et la croit. Il lui propose d'y pénétrer pour voir ce qui s'y passe... Après tout, c'est l'occasion rêvée de montrer aux autres qu'ils ont eu tort de rire d'elle, non ? Un polar qui reprend tous les codes du genre avec une fin inattendue qui pimente le récit.</p> <p>Un nouveau titre dans le catalogue de la collection « Flash Fiction » destinée aux dyslexiques (mais pas que !). Un texte linéaire, des personnages peu nombreux et une intrigue resserrée et dynamique qui ne se perd pas dans les détails. Une présentation spécifique : saut de ligne entre les paragraphes et les tirades des dialogues, texte non justifié, présentation des personnages et du contexte avant le lancement de l'histoire, police d'écriture différente, grands caractères etc...</p>	

<p style="text-align: center;">R14</p> <p style="text-align: center;">Maydala express</p> <p style="text-align: center;">Davide Morosinotto, Pierdomenico Baccalario</p> <div style="text-align: center;">  </div> <p style="text-align: center;">Ecole des loisirs, 17 € 978-2-2113-1420-6</p>	<p><u>Collection</u> Medium</p> <p><u>Sujet</u> : Aventure, fantastique</p> <p><u>Appréciation générale</u> : Finally, 10 ans, vit à l'orphelinat de la ville grise. Chaque jour, son quotidien crasseux est de nettoyer la gare gigantesque. Les lignes de chemins de fer appartiennent à la société Speedster dont le patron possède tous les trains du monde, sauf un : le Maydala Express. Un train qui a l'allure d'une légende - très sélectif, peu de personnes ont déjà eu la chance de le voir, et surtout d'y monter à bord. Un jour la chance sourit à Finally : par mégarde, un billet pour le Maydala Express se retrouve dans sa poche. La fillette va alors saisir cette occasion unique de fuir la ville. Son voyage va se trouver pimenté par deux courses poursuites : celle d'un homme qui souhaite acquérir la dernière ligne de train indépendante par soif de pouvoir et revanche personnelle, et celle d'une policière à la recherche de la Primevère, grand voleur qui a assassiné son père. Un récit aventureux passionnant où l'on tente de percer le mystère du Maydala Express, ce train si particulier qui n'a aucune destination précise, se contentant de faire descendre les passagers non pas là où ils le veulent, mais là où est leur place... Un voyage parsemé de passagers hauts en couleur et une tension constante suivie de multiples révélations.</p>	
<p style="text-align: center;">R14</p> <p style="text-align: center;">Laïka est revenue</p> <p style="text-align: center;">Jean-François Chabas</p> <div style="text-align: center;">  </div> <p style="text-align: center;">Du Rouergue, 15 € 978-2-8126-2324-0</p>	<p><u>Collection</u> Epik</p> <p><u>Sujet</u> : Science-Fiction, vie extraterrestre</p> <p><u>Appréciation générale</u> : Anita, une ado comme les autres, s'ennuie ferme dans son Maryland natal entre Mae, sa meilleure amie et son amour platonique pour le beau et mystérieux Neolin de la tribu des Lëni-Lënape. Accessoirement, ses parents sont des espions... Tout son monde s'écroule le jour où apparaissent dans le ciel de gigantesques vaisseaux ovnis en forme de bonbons Tic-Tac et que Laïka, la célèbre chienne, première cosmonaute russe, morte d'hyperthermie peu après le décollage de la fusée Soyouz 2 revient dans les locaux où elle avait été entraînée, en 1957. Quel rapport entre ces deux événements, bientôt suivis par la réapparition d'autres animaux disparus de la planète depuis des lustres ? Porté par une plume drôle, frôlant l'absurde parfois, et une héroïne qui ne manque pas de piquant, ce roman court aux péripéties haletantes se dévore d'une traite. Le petit plus, c'est que sous ce vernis de roman d'aventures aux allures de fable, l'auteur interroge le rapport de l'humain à la nature et au sauvage, et son comportement de prédateurs ultimes qui ne peut que conduire au désastre. Faudra-t-il attendre une</p>	

	intervention extraterrestre – ou un cataclysme naturel dévastateur – pour qu'enfin nous prenions conscience de notre vulnérabilité ?
R14	
<p>Au cœur de l'orage</p> <p>Catherine Ganz-Muller</p> <p>Scrinéo, 16,90 €</p> <p>978-2-38167-073-7</p>	<p><u>Sujet</u> : Seconde guerre mondiale, Shoah</p> <p><u>Appréciation générale</u> : Alexandre Mendel, son épouse Clara et leur fille Lise ont fui l'Allemagne nazie en 1934 et se sont installés en France. Mais c'était sans compter sur l'empressement d'Hitler à annexer des territoires par la force et à lancer l'engrenage d'une nouvelle guerre. Le 3 septembre 1939, la France entre dans le conflit. La naturalisation que demande la famille Mendel est définitivement rejetée. Pire, en tant que réfugiés juifs allemands, Alexandre et Lise, sont internés dans des camps d' "indésirables". Alors que l'armée allemande envahit la France, Clara et sa mère choisissent de fuir vers le Sud, espérant retrouver Alexandre et Lise. Le chemin s'annonce difficile et long mais il leur faut aller de l'avant et tenter de sauver leurs vies. Après le succès du « Libraire de Cologne », lauréat du Grand Prix du Roman Jeunesse de la Société des Gens de Lettres 2021, Catherine Ganz-Muller nous livre l'autre version de l'histoire : celle d'une famille juive contrainte de fuir l'Allemagne nazie pour se réfugier en France.</p>

