



PRÉSENTATION DES NOUVEAUTÉS JEUNESSE
ROMANS
JANVIER 2021

JR7	<p>Olga et le cri de la forêt</p> <p>Laure Monloubou</p> <p>Amaterra, 13,90 € 978-2-368-56188-1</p>	<p><u>Collection</u> : Argile</p> <p><u>Sujet</u> : Nouvelle collection, fantastique, monde parallèle, surdité</p> <p><u>Appréciation générale</u> : Olga a 8 ans. Elle a déjà connu six déménagements. Le dernier l'a conduite dans une maison biscornue, flanquée de multiples tourelles. Elle entreprend d'arracher le papier peint de sa nouvelle chambre, pour la rafraîchir, et découvre une toute petite porte fermée à clé. De l'autre côté, quelqu'un cherche à communiquer. Qui est-ce ? Un autre mystère survient : les parents d'Olga, partis se promener dans le bois voisin, ne donnent plus signe de vie. Avec son chat, elle part à leur recherche.</p> <p>Avec beaucoup de tendresse et de fantaisie, Laure Monloubou nous emmène dans le monde singulier d'Olga. En effet, c'est en filigrane que l'on apprend que la jeune héroïne est plongée dans le monde du silence depuis sa naissance... Une nouvelle collection pour des enfants déjà aguerris en premières lectures mais où l'illustration et l'imaginaire sont encore très présents.</p>	
JR7	<p>Nico : tous les jours c'est foot</p> <p>Hubert Ben Kemoun, illustration Régis Faller</p> <p>Nathan, Prix 978-2-09-259480-3</p>	<p><u>Collection</u> : Dyscool</p> <p><u>Sujet</u> : Dyslexie : lecture adaptée, réédition</p> <p><u>Appréciation générale</u> : Une aventure du célèbre Nico, héros de la vie quotidienne imaginé par Hubert Ben Kemoun, ré-éditée et adaptée pour des lecteurs « Dys ». Une police plus lisible, une mise en page étudiée pour un déchiffrage plus facile, la ré-écriture de certains passages par l'auteur lui-même pour en faciliter la compréhension. Dyscool, une collection chez Nathan et un label pour faciliter l'entrée dans le texte pour des enfants en difficultés de lecture.</p>	

JR7

La cité des copains : opération anti-gaspi


Christine Palluy, illustrations Mathilde George

Hatier, 5,60 €
978-2-401-07402-6

Collection : Premières lectures

Sujet : Amitié, environnement, lutte contre le gaspillage

Appréciation générale : Après l'intervention d'une association anti-gaspillage dans sa classe, Plume décide de créer un club de jeunes autour de l'écologie et du recyclage... Même si l'idée est excellente et rencontre un grand succès dans la cité, il faut savoir s'organiser ! Une bande de copains attachants et auxquels les jeunes lecteurs pourront facilement s'identifier pour aborder des questions du quotidien.



JR7

Un petit tour aux toilettes

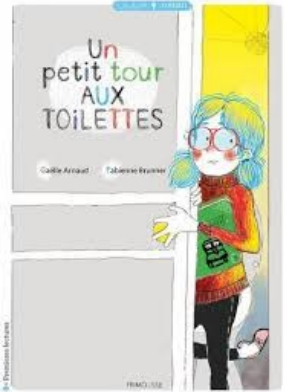
Gaëlle Arnaud, illustration Fabienne Brunner

Frimousse, 11 €
978-2-35241-430-8

Collection : L'album roman

Sujet : Vie quotidienne, humour, tâches ménagères

Appréciation générale : Tina a une super technique pour ne pas débarrasser la table après le repas... Elle apporte d'abord son verre à la cuisine, histoire de ne pas partir les mains vides puis prétend un besoin urgent. Et voilà comment Tina échappe au débarassage ! Mais son frère a compris le manège. Tout en feignant d'entrer dans le jeu de sa sœur, il va lui tendre un piège... redoutable ! Une histoire légère qui s'amuse du quotidien et de ses tracas tous en rebondissant sur l'imaginaire des enfants encore très présent chez les lecteurs de premiers romans.



JR7

Bienvenue chez moi !

Anne Bailly, Marie-Anne Abesdris




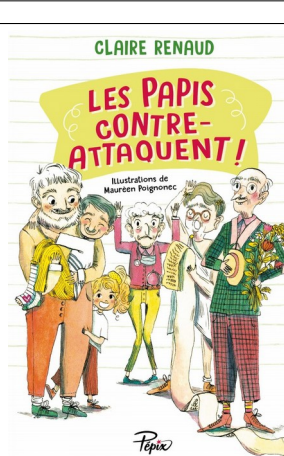
Frimousse, 11 €
978-2-35241-436-0


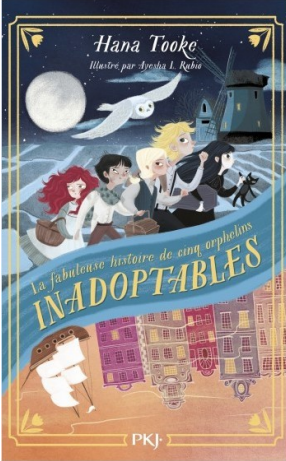
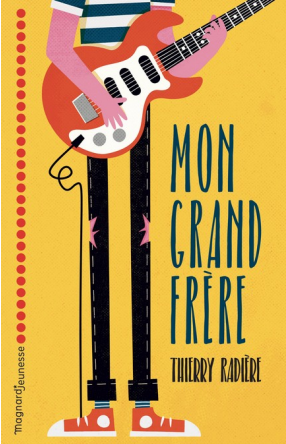
Collection : L'album roman

Sujet : Conte détourné, humour

Appréciation générale : Comme d'habitude, les 3 petits cochons se chamaillent pour un rien... Mais maintenant qu'ils sont grands, ils doivent construire leur propre nid. La compétition démarre car chacun veut que sa nouvelle demeure soit désignée "Meilleure adresse" dans la fameuse revue "Bienvenue chez moi !", rédigée par Carlita Corlouva... Tilardon fait une maison de paille, Tijambon choisit le bois et Tisaucisson préfère la brique et le ciment... C'est ainsi que Carlita va maintenant visiter La Paillotte, Le Châlet et le Fort... Et c'est avec leurs plus beaux habits que les cochons accueillent la louve-journaliste. Mais évidemment, rien ne va se passer comme prévu ! Allergique au foin, elle explose la porte de la maison en paille... Empoisonnée par les champignons préparés par Tijambon, Carlita repart en ambulance... Et c'est le feu qui expulsera notre dernier cochon et son invitée... Retour case départ. Impossible de départager nos trois petits cochons. Il faut retourner à la maison familiale et les chamailleries reprennent ! C'est la Grand-mère qui leur ouvre la porte sur une autre solution...
Un clin d'œil amusant et pétillant au conte traditionnel.



<p style="text-align: center;">JR</p> <p style="text-align: center;">Le club des voleurs de pianos T1 : Un piano par la fenêtre</p> <p style="text-align: center;">Paul Beaupère</p> <div style="text-align: center;">  </div> <p style="text-align: center;">Fleurus, 13,90 € 9782215174431</p>	<p><u>Collection</u> : Lire en grand</p> <p><u>Sujet</u> : voleurs, brigands, musique, aventure</p> <p><u>Appréciation générale</u> :</p> <p>Voici un très bon roman d'aventure qui se déroule à Paris dans les années 30. Raoul, ancien boxeur, tient un café, Le Quatrième Round, où n'entre pas n'importe qui. Il passe un jour une annonce dans le journal pour chercher des musiciens pour mettre de l'ambiance pendant les soirées. Débarquent ainsi une Américaine et son fils de 12 ans, qui s'étaient exilés aux USA et fraîchement de retour à Paris, un Russe, une Anglaise, et un rescapé de la Première Guerre mondiale. Ce n'était pas vraiment ce à quoi Raoul s'attendait, mais ils vont réussir à le convaincre en musique. C'est le début d'une grande aventure. Animés par leur amour de la musique, ils vont former une vraie famille. Ils décident de transmettre leur passion en donnant toutes leur chance aux enfants qui n'ont pas les moyens de jouer et de s'offrir un instrument de musique. Pour cela, ils vont emprunter des instruments de musique dont les propriétaires ne se servent pas, pour les prêter à de jeunes musiciens qui en ont besoin.</p> <p>Une intrigue pleine de rebondissements et d'humour, racontée du point de vue de l'enfant. Des personnages haut en couleurs. Une très belle découverte !</p>	
<p style="text-align: center;">JR</p> <p style="text-align: center;">Les Papis contre-attaquent !</p> <p style="text-align: center;">Claire Renaud, ill. Par Maureen Poignonec</p> <div style="text-align: center;">  </div> <p style="text-align: center;">Sarbacane, 10,90 € 9782377315451</p>	<p><u>Collection</u> : Pepix</p> <p><u>Sujet</u> : aventure, famille, humour, intergénérationnel</p> <p><u>Appréciation générale</u> :</p> <p>Après Les Mamies attaquent, qui a obtenu le prestigieux Prix Quai du Polar jeunesse 2020, Claire Renaud et Maureen Poignonec renouent avec le club du troisième âge avec ce roman hilarant.</p> <p>Gérard, le papi de Guenièvre, la narratrice, est perdu. Il forme, avec 4 autres copains, l'équipe des Lascards, cinq papis imbattables en aviron. Ils ont justement une compétition importante dans quelques jours mais Léonard, leur barreur, est retenu en Ehpad à cause d'une jambe cassée. Impossible de participer ni gagner sans lui. Ni une ni deux, les papis décident de le faire sortir de sa maison de convalescence.</p> <p>Des personnages complètement barrés, des situations absurdes, une histoire pleine de péripétie. Tous les ingrédients sont réunis pour nous faire rire. On en a besoin et ça fonctionne !</p>	

<p style="text-align: center;">JR</p> <p style="text-align: center;">La fabuleuse histoire de cinq orphelins inadoptables</p> <p style="text-align: center;">Hana Tooke</p> <div style="text-align: center;">  </div> <p style="text-align: center;">PKJ, 16,90 € 9782266307826</p>	<p><u>Sujet</u> : orphelins, adoption, amitié, solidarité, aventure</p> <p><u>Appréciation générale</u> :</p> <p>1880, à l'orphelinat de La Petite Tulipe, dirigé d'une main de maître par Elinora Gassbeek, 5 bébés sont accueillis bien que les 3 règles du règlement pour l'abandon des bébés n'aient pas été respectées. Douze ans plus tard, les cinq orphelins sont inséparables, mais aussi considérés comme « inadoptables » car jamais suffisamment parfaits aux yeux des potentiels adoptants. Leur souhait le plus cher est de quitter cet horrible endroit et trouver une famille aimante. Lorsqu'un soir un homme aux intentions douteuses débarque pour les adopter, ils décident de prendre la fuite, et vite.</p> <p>Un très bon livre d'aventure qui n'est pas sans nous rappeler Les Désastreuses aventures des orphelins Baudelaire. Des messages forts sont véhiculés à travers l'histoire tel que l'importance de l'entraide et la solidarité, toujours pouvoir compter les uns sur les autres. Une très belle couverture pour ce premier roman qui nous invite à suivre ces cinq orphelins dans leur périple pour échapper à un destin tout tracé.</p>	
<p style="text-align: center;">JR</p> <p style="text-align: center;">Mon grand frère</p> <p style="text-align: center;">Thierry Radière</p> <p style="text-align: center;">Magnard jeunesse, 13,50 € 9782210968561</p>	<p><u>Sujet</u> : relation frères/sœurs, relation parents/enfants, famille, conflits</p> <p><u>Appréciation générale</u> :</p> <p>L'histoire attachante de Maturin, 11 ans, qui voue un amour inconditionnel à son grand frère Victor en terminale en internat, et avec qui il partage une passion pour le Rock. Il attend le vendredi avec impatience mais aussi avec appréhension. En effet, qui dit retour de Victor à la maison, dit début des disputes avec leur père...</p> <p>On va suivre la petite famille de Maturin de son point de vue, celui d'un enfant très touchant qui aimerait que tout se passe bien dans sa famille, plus de cris ou de pleurs. Notre héros assiste à des scènes sans comprendre le pourquoi du comment.</p> <p>L'histoire est simple mais l'intrigue renferme bien plus de choses. Elle aborde avec beaucoup d'émotion et de sensibilité, à travers un personnage très jeune, les conflits à la maison, les relations parfois compliquées entre un adolescent et ses parents, entre les parents eux-mêmes, la séparation, l'incompréhension...</p> <p>Le dénouement de l'histoire n'est pas une happy end, comme on le voit souvent dans les romans jeunesse, mais il y a quand même une touche d'espoir.</p>	

JR

Des nazis habitent chez moi (1)

/

Il faut sauver la sorcière (2)

Sylvie de Mathusieulx (1)

/

Florence Jenner-Metz (2)
ill. Par Benjamin Strickler

La Nuée Bleue, 10 €

9782716508889 (1)

/

9782716508926 (2)

Collection : Graine d'Histoire

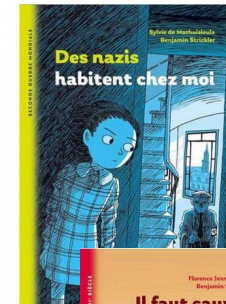
Sujet : historique




Appréciation générale :



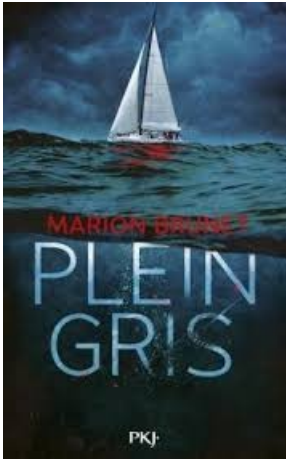
Une nouvelle collection de romans historiques a vu le jour en septembre aux éditions La Nuée Bleue. Ces deux titres l'inaugurent. Les textes sont courts, adaptés aux 9-13 ans, quelques illustrations accompagnent le récit. La collection fait découvrir l'Histoire avec un grand H aux plus jeunes. Un petit dossier historique qui éclaire le contexte dans lequel prend place chaque aventure est disponible à la fin du livre, rédigé par l'historien et enseignant Daniel Fischer.

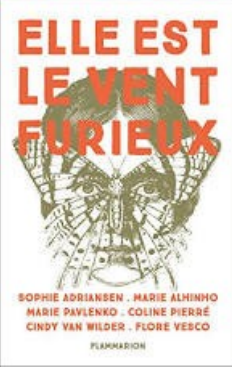

Sylvie de Mathusieulx évoque à travers le regard d'une fillette les années de l'annexion nazie de l'Alsace, et Florence Jenner-Metz rappelle l'horreur des procès en sorcellerie dans l'Alsace du XVIIe siècle.

Trois à quatre titres sont prévus par an.



<p style="text-align: center;">R14</p> <p style="text-align: center;">La lumière dans les combles</p> <p style="text-align: center;">Sharon Cameron</p> <p style="text-align: center;">Gallimard, 17 € 978-2-07-514548-0</p>	<p><u>Sujet</u> : Roman historique, Seconde guerre mondiale, Shoah, résistance</p> <p><u>Appréciation générale</u> : Fusia habite avec une famille juive en Pologne lorsque les persécutions contre les juifs commencent. Si elle travaille pour eux comme aide elle devient rapidement un membre de cette famille chaleureuse jusqu'à se lier avec l'un des fils. Alors quand ils sont emmurés dans le ghetto de Przemysl, elle décide de les aider quitte à risquer sa vie à chacune de ses visites pour leur faire passer de quoi les aider à survivre quelque temps de plus. Mais son existence se complique quand elle récupère sa toute jeune sœur car toute personne qui aide un juif doit mourir d'après le règlement allemand. Un jour, les juifs du Ghetto sont amenés par wagons entiers vers une destination qui ne peut plus être que la mort... Un livre fort et émouvant inspiré de la vie de Stefania Podgòrska, une Polonaise qui a risqué sa vie pour protéger et aider des juifs lors de la seconde guerre mondiale. Avec en fin d'ouvrage une partie documentaire qui étaye cette histoire vraie.</p>	
<p style="text-align: center;">R14</p> <p style="text-align: center;">Enquêtes aux jardins : Les pommes de l'apocalypse</p> <p style="text-align: center;">Guillaume Le Cornec</p> <p style="text-align: center;"></p> <p style="text-align: center;">Du Rocher, 12,90€ 978-2-268-10345-7</p>	<p><u>Sujet</u> : Roman policier</p> <p><u>Appréciation générale</u> : La suite des aventures d'Emma et Lucas, deux jeunes passionnés de botanique découverts dans le tome 1 des <i>Enquêtes aux jardins</i>. Emma et Lucas font désormais partie de la très secrète "Guilde des jardins du Roi" et forment un duo de choc pour percer des mystères en lien avec les jardins botaniques de Nantes, puis de Rouen. Dans ce tome 2, leur mentor en botanique, Jean-Marie James Ecolloyd, leur propose de participer à une grande exposition internationale sur le fruit le plus consommé au monde : la pomme. Les deux adolescents profitent donc de leurs vacances de printemps pour intégrer une prestigieuse délégation de chercheurs venus du monde entier. Ce qu'ils ne savent pas encore, c'est que l'on compte sur eux pour résoudre le mystère des vergers normands empoisonnés... Un polar en tension servi par un style enlevé, qui revient sur les grands enjeux de la sauvegarde de la biodiversité et un réquisitoire contre la quête du profit à tout prix au mépris de l'environnement.</p>	

<p style="text-align: center;">R14</p> <p style="text-align: center;">Espérance résistance</p> <p style="text-align: center;">Juliette Keating</p> <p style="text-align: center;">Magnard, 5,90 € 978-2-210-96851-6</p>	<p><u>Collection</u> : Presto</p> <p><u>Sujet</u> : Facile à lire, citoyenneté, protection de l'environnement</p> <p><u>Appréciation générale</u> : « Quand les vieux deviennent fous, c'est aux jeunes d'être sages... » Wassim vit à la cité de l'Espérance dans une ville de banlieue traversée par le RER. Le long des voies subsistent des jardins ouvriers, pour beaucoup délaissés par les locataires de la cité. Quand Wassim apprend que la mairie veut reprendre les terrains pour les livrer à un promoteur, il comprend soudain l'importance de ces lopins de terre : il n'accepte pas de les abandonner au béton. Avec ses copains et copines du collège et les voisins de l'Espérance, il engage une lutte locale pour protéger ce qui reste de nature contre l'urbanisation. Le combat collectif lui en apprendra beaucoup sur la solidarité, sur l'engagement, mais aussi sur l'histoire de son quartier et celle de sa famille. L'engagement écologiste d'un groupe d'adolescents inspirées par les mots de Greta Thunberg et qui découvrent dans la lutte que leur cité à une histoire, que la solidarité de ses locataires est une force.</p> <p>Un texte court et puissant dans une collection adaptée pour faciliter l'entrée dans la lecture : un format court et aéré, un texte également disponible en version audio et des fiches pédagogiques fournies.</p> 
<p style="text-align: center;">R14</p> <p style="text-align: center;">Plein gris</p> <p style="text-align: center;">Marion Brunet</p> <p style="text-align: center;"></p> <p style="text-align: center;">PKJ, 16,90 € 978-2-266-30570-9</p>	<p><u>Sujet</u> : Thriller</p> <p><u>Appréciation générale</u> : Lorsque Élise et Victor découvrent le corps de Clarence, noyé près de la coque de leur voilier, Emma comprend que leur croisière a définitivement viré au cauchemar. Avec la disparition de son leader charismatique, ce sont tous les secrets de la bande qui remontent à la surface, les rancœurs et les lâchetés qui régissent toujours un groupe. Et quand une tempête terrifiante s'annonce, la panique, les émotions et les angoisses se cristallisent dans une atmosphère implacable... Dans l'ouragan, les larmes muettes, les blessures cachées et le tumulte déchaîné se révèlent sous la surface sciemment lissée.</p> <p>A la frontière du roman catastrophe et du thriller psychologique, Marion Brunet nous fait vivre comme si nous y étions les tentatives désespérées et les spirales de pensée des navigateurs, avec en prime des clins d'œil multiples où la mythologie grecque tutoie les films catastrophe. Addictif et réussi !</p> 

<p style="text-align: center;">R14</p> <p style="text-align: center;">Elle est le vent furieux</p> <p style="text-align: center;">Collectif</p> <p style="text-align: center;">Flammarion, 15 € 978-2-0802-3394-3</p>	<p><u>Sujet</u> : nouvelles, environnement</p> <p><u>Appréciation générale</u> : « Et si le Vivant s'incarnait, si Dame Nature était une vraie personne, que ferait-elle en voyant les hommes maltraiter la Terre, faire fi des créatures qui partagent cette planète avec nous ? Elle serait tellement furieuse. Elle se vengerait, montrerait aux hommes que leur morgue n'est pas sans conséquence. » Les hommes ont été malmenés par la Nature, désormais, ils écouteront. Il s'agit de trouver un nouvel équilibre, plein de vie et de respect. Un texte écrit à 6 voix, incisives et engagées, associées dans un jeu littéraire autour du format court de la nouvelle. La complicité d'écriture des autrices joue avec les styles : de la dystopie à la poésie, les genres littéraires se complètent et s'assemblent dans un <i>Black Mirror</i> littéraire et écolo, et ouvrent la porte à un possible. Chacune des autrices, à tour de rôle, explore la façon dont Dame Nature laissera libre cours à sa colère. Jusqu'où ira sa fureur ? Et saura-t-elle finalement pardonner aux êtres humains ?</p>	
<p style="text-align: center;">R14</p> <p style="text-align: center;">La fleur perdue du Chaman K</p> <p style="text-align: center;">Davide Morosinotto</p> <div style="text-align: center;">  </div> <p style="text-align: center;">Ecole des loisirs, 18 € 978-2-211-31130-4</p>	<p><u>Collection</u> : Medium</p> <p><u>Sujet</u> : Aventure</p> <p><u>Appréciation générale</u> : Pérou, 1986. Etre admise dans une clinique neurologique ne faisait pas vraiment partie des projets de Laila... Mais si ses symptômes ne s'étaient pas manifestés, jamais Laila n'aurait rencontré El Rato. Et jamais ils n'auraient découvert un étrange journal, écrit en 1941 par un certain Dr Clarke, dans lequel le dessin d'une fleur allait changer le cours de leur existence. Utilisée par les chamans de la tribu de K., la Fleur Perdue aurait un grand pouvoir de guérison (encore faut-il la dénicher). Lorsque le diagnostic tombe pour Laila, et que l'espoir ne semble plus permis, les deux amis décident de tenter le tout pour le tout : trouver la fleur et ainsi guérir Laila. Mais pour cela, un long voyage des Andes à la forêt amazonienne les attend, un long voyage semé d'embûches... Ce grand roman d'aventures est accompagné de magnifiques détails illustrés tout au long du livre : des cartes, des symboles... et en plus, certaines pages nous montrent la manière dont la vue de Laila évolue, on y trouve des mots flous, des pages en noire... Un livre habité par l'âme de l'aventure, dans la veine de Tom Sawyer de Mark Twain.</p>	