

**PRÉSENTATION DES NOUVEAUTÉS JEUNESSE  
DOCUMENTAIRES  
octobre 2020**

**Philosophie**

**190**

**Et si on se parlait ?  
Le petit livre pour aider les enfants à  
parler de tout, sans tabou !**

Andrea Bescond, Mathieu Tucker



Harper Collins, 7,5€  
9791033907626

Sujet : psychologie de l'enfant, abus sexuels sur enfants, violence envers les enfants

Appréciation générale :

Andrea Bescond, danseuse, comédienne, scénariste et réalisatrice, a écrit la pièce *Les chatouilles ou la danse de la colère* qui dénonce les abus sexuels dont elle a été victime enfant, et qui a été adaptée au cinéma.

Aujourd'hui, elle fait de la prévention auprès des enfants à travers trois petits livres : pour les 3-6 ans, les 7-10 ans et les plus de 11 ans. Ces livres s'adaptent à chaque tranche d'âge pour aborder différents thèmes : les écrans, le corps, le baiser, la pudeur, mais surtout le risque d'abus sexuels, voire de (cyber)harcèlement pour les ados, et de la façon de les éviter. Ils invitent les enfants, en toute circonstance, à se confier aux adultes.

Des livres intelligents, à mettre aussi entre les mains des adultes : parents, enseignants, etc...



**Société**

**306.3**

**Consommation : le guide de  
l'antimanipulation**

Guillemette Faure

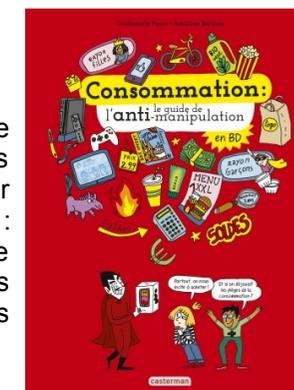


Casterman, 12,95€  
9782203178984

Collection : TOUTenBD / le monde actuel en BD

Sujet : société de consommation, économie, stratégie de marques, attitudes des consommateurs

Appréciation générale : Sujet d'actualité et pourtant rarement abordé en littérature jeunesse : la consommation. Sous forme de BD, ce livre permet d'en comprendre les rouages, les stratégies, pour détecter les pièges à éviter. De la bouche de Monsieur Ristourne, qui tient le bazar du quartier, on en apprend vraiment tous les aspects : inventions de fêtes poussant à la consommation, les modes, les soldes, la publicité, le packaging... Il explique tout aux enfants du quartier, et on voit des personnages diaboliques, vêtus de capes rouges, inventer ces stratégies et pièges. Des personnages attachants et un contenu intelligent.



<p><b>Sciences</b> 573.7</p> <p><b>A qui sont ces os ?</b></p> <p>Gabrielle Balkan</p>  <p>Phaidon, 11,95€ 9781838661809</p>	<p><u>Sujet</u> : squelettes, os humains, os animaux, livres-jeux</p> <p><u>Appréciation générale</u> : Un documentaire cartonné très simple où au départ on nous présente un squelette humain avec juste quelques os nommés. Pages suivantes, six squelettes animaux à identifier, avec quelques indices et la réponse quand on soulève le rabat. Là, l'animal est entier, en couleurs, et quelques autres caractéristiques sont pointées. Ce livre va vraiment à l'essentiel, il permet d'acquérir des premières notions d'une manière ludique, et en plus : il est beau !</p> 
<p><b>Science</b> 595.7</p> <p><b>Les insectes ! 21 petites histoires naturelles</b></p> <p>Claire Lecoivre, Capucine Mazille</p>  <p>Éditions du ricochet, 16€ 9782352632801</p>	<p><u>Collection</u> : 21 petites histoires naturelles</p> <p><u>Sujet</u> : insectes</p> <p><u>Appréciation générale</u> : Collection intéressante, dans laquelle la MCO a déjà <i>Les oiseaux !</i> et <i>Les animaux !</i> Ce nouvel opus présente 21 insectes à raison d'une double-page par insecte : un texte court, une grande illustration. Le texte relate le mode de vie de l'insecte et son interaction avec son milieu, d'où la nécessité pour nous humains de préserver ces milieux. Le tout sous forme d'anecdotes : on reconnaît bien là la « patte » de cet éditeur dont les ouvrages très documentés ressemblent souvent à des fictions.</p> 

Technique 612.8

**Grandir  
les secrets de notre ADN**

Nicola Davies, Emily Sutton

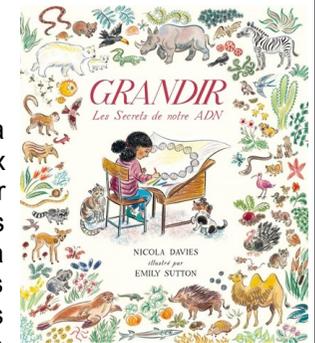


Les Éditions des Elephants, 15€  
9782372730877

Sujet : développement, croissance, gènes, ADN

Appréciation générale :

Après *Tous, la biodiversité sur Terre*, un coup de cœur de la MCO en 2017, Nicola Davies et Emily Sutton réalisent de nouveau un bel album documentaire, aux illustrations douces, qui explique ce qu'est l'ADN. Complexe ? C'est sans compter sur le talent de l'autrice et zoologiste qui commence par décrire des choses toutes simples : la croissance des plantes, des animaux, des humains. Elle en vient à expliquer que pour grandir et se transformer, le corps suit les instructions contenues dans un code : l'ADN. Elle évoque les gènes (20 000) et les très nombreuses combinaisons qu'ils permettent. Ainsi elle introduit progressivement l'idée que chacun est unique, tout en étant étroitement lié aux autres êtres vivants. Et le tour est joué ! A lire aussi des mêmes autrices et illustratrices: *Microscopique*, *le minimonde des microbes*.



Technique 616.2

**Coco le virus,  
le coronavirus expliqué aux enfants**

Paul et Marguerite



Larousse, 13,95 €  
978-2-03-599840-8

Sujet : covid 19, épidémie, confinement

Appréciation générale :

Un support précieux de médiation enfants/adultes. Coco le virus a vu le jour lors du confinement du printemps 2020, sous la plume d'un frère et d'une sœur qui souhaitent apporter aux enfants les explications dont ils avaient besoin. Initialement parue sur Internet par épisodes, cette BD documentaire a été publiée chez Larousse dès le mois de juillet. Bien qu'il soit représenté comme un gros ballon vert un peu bougon et qu'il ait un surnom rigolo, le virus n'est pourtant pas sous-estimé dans ces histoires : le ton est léger mais les informations exactes. On dédramatise sans désinformer ! Et tous les aspects de cette crise sanitaire sont abordés : le télétravail, les masques, l'école à la maison, le déconfinement, mais aussi la maladie en elle-même, jusqu'à la mort d'un proche.

A noter : le site <https://www.cocovirus.net/> est toujours actif !



Technique 613.2

### Petit manuel de l'alimentation saine et responsable

Génération cobayes



Actes Sud junior, 15,5€

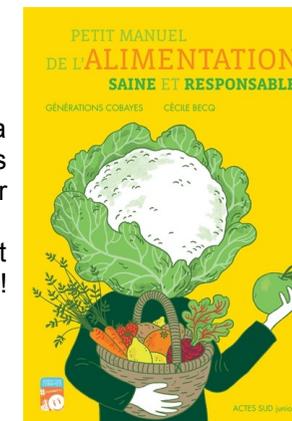
9782330136895

Sujet : alimentation, santé, environnement

Appréciation générale :

Comment choisir les meilleurs aliments, tant pour sa santé que pour préserver la planète : choisir des fruits et légumes de saison, privilégier le bio, le local, les petites exploitations plutôt que l'élevage intensif, éviter les suremballages, ne pas tomber dans le piège de la surconsommation...

Tous ces sujets pas toujours simples sont abordés ici avec une grande clarté, et beaucoup de conviction. A mettre entre toutes les mains, ou dans toutes les assiettes ! Dès 9 ans.



Littérature 841

### 33 poèmes et demi

Jullien Baer, illustrés par Laurent Moreau



Hélium, 14,9 €

9782330129675

Sujet : poésies

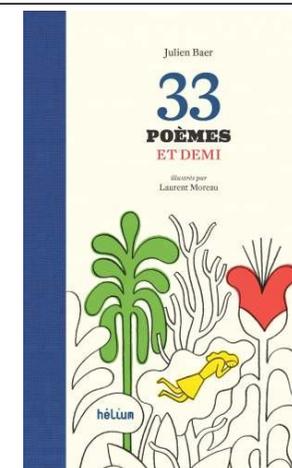
Appréciation générale :

Une écriture simple, dépouillée, qui permet d'accéder à la beauté des mots.

De l'absurde, beaucoup ; du rire souvent ; des pistes de réflexion dissimulées çà et là, parfois.

« C'est peut-être ça la poésie ».

Et les illustrations stylisées, lignes droites, noires sur blanc, qui font échos aux mots.



**Normalito**  
suivi de  
**Et puis on a sauté !**

Pauline Sales



Les Solitaires Intempestifs, 13€

9782846815994

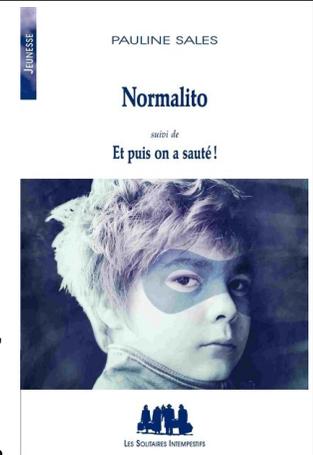
Sujet : différence, tolérance ; relations parents/enfants

Appréciation générale :

« Qu'est-ce qu'il fait Normalito ? a demandé la maîtresse.  
- Il rend tout le monde normaux.  
- Mais alors ce n'est pas un super-héros. »

Une pièce de théâtre qui est aussi une réflexion sur la différence, la tolérance, l'acceptation de soi et des autres, l'empathie.

La seconde pièce questionne sur les parents toujours occupés, à travers l'histoire d'un frère et d'une sœur qui font une grosse bêtise pour attirer l'attention de leurs parents...



**Les enfants de la Résistance :**  
**le journal de 1940 à 1943**

Laurent Avezou



Larousse, 14,95€

9782035996701

Sujet : Seconde guerre mondiale, Résistance

Appréciation générale :

D'après la bande dessinée éponyme réalisée par Dugomier et Ers.  
Pour chaque thème abordé, l'auteur part d'une situation rencontrée dans la BD, à l'aide d'une ou deux cases. Ainsi, l'exemple est concret et connu des lect.eurs.rices de la BD. Il développe ensuite la réalité historique de ce thème sur une double page, découpée en paragraphes courts. La présentation ressemble à celle d'un vrai journal de bord. Des photos d'archives viennent enrichir le tout.

L'idée de départ est intéressante, l'ouvrage – épais tout en étant accessible, complet tout en permettant le feuilletage – est une réussite.

