

PRÉSENTATION DES NOUVEAUTÉS JEUNESSE
DOCUMENTAIRES
NOVEMBRE 2019

398.45

Secrets de sorcières

Julie Légère, Elsa Whyte, Laura Pérez



De La Martinère Jeunesse, 18 €
9782732491547

Sujet : Histoire des sorcières ; lutte contre la sorcellerie, magie

Appréciation générale :

L'histoire vraie des sorcières : toutes celles qui, au Moyen-âge ou après, ont été considérées comme telles, ont été bannies, punies, brûlées ; comment et pourquoi. Voilà le thème, rare et précieux, de ce magnifique ouvrage.



303.48

Ces jeunes qui changent le monde

Julieta Canepa, Pierre Ducrozet



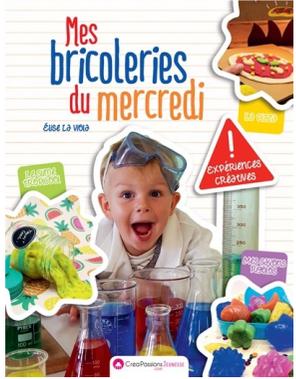
De La Martinère Jeunesse, 14,9€
9782732491912

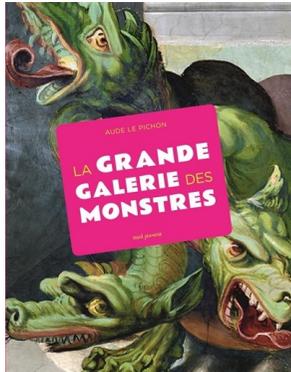
Sujet : engagements politiques de la jeunesse

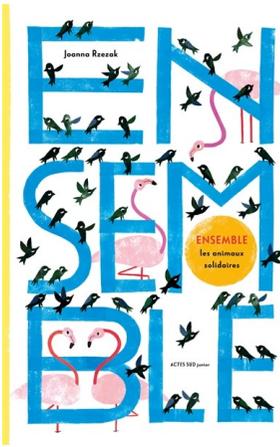
Appréciation générale :

15 portraits de jeunes qui veulent changer le monde : Greta Thunberg, bien sûr, et d'autres moins médiatisés qui s'engagent pour le climat, l'environnement, pour l'égalité femmes-hommes, la paix dans le monde. Après chaque portrait, des informations complémentaires.
Un livre-hommage, encourageant, plein d'espoir ; une bouffée d'oxygène.



<p style="text-align: center;">745.5</p> <p style="text-align: center;">Mes bricoleries du mercredi</p> <p style="text-align: center;">Elise la Viola</p> <p style="text-align: center;">CréaPassions, 13,9 € 9782814105218</p>	<p><u>Sujet</u> : activités créatrices et manuelles, pâtes à modeler ,</p> <p><u>Appréciation générale</u> :</p> <p>Pour tout faire soi-même : de la pâte à modeler non toxique, une pâte auto-durcissante, une autre avec laquelle on peut jouer dans le bain, du sable magique... jusqu'aux éruptions volcaniques, spectaculaires ! Des activités drôles et surprenantes !</p> <p>Pour les enfants à partir de 5 ans, accompagnés.</p> 
<p style="text-align: center;">341.48</p> <p style="text-align: center;">Tous les enfants ont droit à la culture</p> <p style="text-align: center;">Alain Serres, Aurélia Fronty</p>  <p style="text-align: center;">Rue du monde, 16,5 € 9782355045820</p>	<p><u>Collection</u> : Pas comme les autres</p> <p><u>Sujet</u> : droits de l'enfant ; accès à la culture</p> <p><u>Appréciation générale</u> :</p> <p>Les illustrations colorées d'Aurélia Fronty soutiennent à merveille ce texte d'Alain Serres, qui rappelle que parmi les droits des enfants il existe celui d'accéder à la culture dans toute sa diversité. Alain Serres, dont les droits de l'Homme sont le sujet de prédilection, fait parler des enfants de tous pays en décrivant leur développement, les questions qu'ils se posent et ce qu'ils deviendraient – ou plutôt ne deviendraient pas – s'ils n'avaient pas accès à la culture. Brillante démonstration !</p> <p>Dans la même collection et par les mêmes auteurs : <i>J'ai le droit d'être un enfant</i> et <i>J'ai le droit de sauver ma planète</i>.</p> 

<p>306</p> <p>Toute une vie en chiffres</p> <p>Bruno Gibert</p>  <p>Actes sud junior, 14,9 € 9782330128579</p>	<p><u>Sujet</u> : mode de vie</p> <p><u>Appréciation générale</u> : Bruno Gibert résume une vie entière au travers de chiffres, à la manière de son livre <i>Chaque seconde dans le monde</i> paru en 2018. Certaines informations sont drôles, d'autres émouvantes, et d'autres encore font réfléchir sur notre rapport au monde, à l'environnement, sur notre façon de consommer.</p>	
<p>398.45</p> <p>La grande galerie des monstres</p> <p>Aude Le Pichon</p> <p>Seuil jeunesse, 18 € 9791023511512</p>	<p><u>Sujet</u> : monstres et êtres légendaires dans l'art</p> <p><u>Appréciation générale</u> : Documentaire grand format illustré d'oeuvres d'art. Il répertorie des créatures très variées plus ou moins connues : la Chimère, Cerbère, le Minotaure, mais aussi Octophant, Bakou (hybride japonais), Céto le monstre marin, etc... Le texte est court et percutant, l'approche amusante : fiche d'identité des monstres avec un paragraphe qui explique comment les combattre et indique leur force : à la manière des jeux vidéo et jeux de cartes des enfants.</p>	

<p>591.5</p> <p>Ensemble les animaux solidaires</p> <p>Joanna Rzezak</p>  <p>Actes Sud junior, 15,9 € 9782330128562</p>	<p><u>Sujet</u> : vie en groupe des animaux</p> <p><u>Appréciation générale</u> : Magnifiques illustrations, par l'auteure-illustratrice de <i>Mille et une fourmis</i>, diplômée de l'Académie des Beaux-Arts de Varsovie. Bien que variant son style pour chaque album, elle reste inspirée par le graphisme polonais. Le texte assez court explique comment les animaux - flamants roses, harengs, hippopotames , etc... - vivent ensemble, selon quelle organisation, quels avantages ils en tirent. Un documentaire animalier certes, mais aussi sur la solidarité.</p>	
<p>500</p> <p>Les aventuriers au jardin bio explorent les sciences</p> <p>Frédéric Lisak</p>  <p>Terre vivante, 14€ 9782366721911</p>	<p><u>Collection</u> : les aventuriers du jardin bio</p> <p><u>Sujet</u> : expériences scientifiques ; écologie des jardins</p> <p><u>Appréciation générale</u> : Après <i>Les aventuriers au jardin bio cuisinent au naturel</i>, voici dans le même esprit un livre d'expériences qui, même si le cadre reste le jardin, permet de découvrir des principes sur la physique, la chimie et même les mathématiques !</p>	

<p>D14 303.48</p> <p>Ne change jamais</p> <p>Marie Desplechin</p> <p>L'école des loisirs, 12€ 9782211304627</p>	<p><u>Collection</u> : neuf</p> <p><u>Sujet</u> : développement durable, éthique, solidarité</p> <p><u>Appréciation générale</u> : Un livre qui encourage les jeunes à vivre selon leurs convictions, sans reproduire les erreurs de leurs aînés. Chaque chapitre évoque une thématique : le partage, l'entraide, le refus de la société de consommation, ... et surtout le respect de l'environnement.</p>	
<p>579</p> <p>Le fan club des champignons</p> <p>Elise Gravel</p>  <p>Alice jeunesse, 16€ 9782874263927</p>	<p><u>Sujet</u> : champignons</p> <p><u>Appréciation générale</u> : Connue pour sa collection « les petits dégoûtants » aux éditions du pommier dans laquelle elle fait la part belle aux animaux mal aimés (insectes, rats,...), Elise Gravel décrit ici avec son humour et sa décontraction habituels les différents types de champignons, qu'elle dessine de façon personnifiée. Ce thème est rarement abordé pour la jeunesse. L'auteure insiste sur le respect que l'on doit à la nature et sur la prudence avec laquelle on doit cueillir les champignons.</p>	