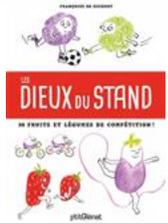


Visuel	EDITEURS	TITRES	AUTEURS	ISBN	COTE	Prix
	LAROUSSE	AVANT QUAND Y'AVAIT PAS MON FRERE	MORY TRISTAN	9782035948748	JA	9,96
	<p>A partir de quel âge ? 3 ans collection □ Sujet : arrivée d'un petit frère, jalousie Appréciation générale : « Avant, quand y'avait pas mon frère à la maison, j'étais la REINE... Et puis il est arrivé ... » L'arrivée d'un petit frère, c'est toujours quelque chose. Ça vous chamboule l'existence, les parents n'ont d'yeux que pour lui ! Mais notre héroïne, pleine de malice, trouve très vite des avantages à la situation ... Une héroïne drôle et attachante. Les illustrations avant / après accompagnent parfaitement ses propos. Un petit livre pour parler avec humour de l'arrivée d'un petit frère ou d'une petite soeur.</p>					
	SEUIL JEUNESSE	LE VOYAGE	PELLISSIER CAROLINE	9791023510379	JA	12,29
	<p>A partir de quel âge ? 4 ans Collection □ Sujet : animaux, enfants, voyage Appréciation générale : Sergent Poivre, la girafe, a un vieux rêve : rencontrer un enfant. C'est au cours d'une discussion dans la savane avec ses amis que ce rêve ressurgit. C'est avec Léon le lion et Hippolyte l'hippopotame qu'elle décide d'entreprendre un grand voyage de recherche. Et quel meilleur endroit qu'un zoo pour observer les enfants ? Rien n'est laissé au hasard, tout est minutieusement préparé. Il ne faut rien oublier car la destination est lointaine. Le zoo ouvre ses portes et l'expérience s'avère passionnante : ainsi donc les enfants s'amuse de tout, pleurent à chaudes larmes pour une sucette tombée dans la poussière, peuvent passer des heures à répéter les mêmes gestes ou à ne rien faire du tout ?... Un très bel album tout en finesse. Les superbes illustrations sont majoritairement en noir et blanc et sont rehaussées par quelques touches de couleurs. Un voyage à découvrir absolument !</p>					
	FLEUR DE VILLE	CURIEUSE FOURMI	LUCIE ALBON	9782919466320	JA	10,83
	<p>A partir de quel âge ? 3 ans Collection □ Sujet : curiosité, fourmi, humour Appréciation générale : Les fourmis se suivent à la queue leu leu. Oui, mais pour aller où ? Noémie la curieuse aimerait bien savoir où elle va. Elle interroge donc ses camarades les fourmis et les animaux autour d'elles pour le savoir. Les dessins sont épurés et colorés. La chute en amusera plus d'un !</p>					
	DIDIER JEUNESSE	BONJOUR	HEIM ALASTAIR	9782278089826	JA	12,74
	<p>A partir de quel âge ? 5 ans Collection □ Sujet : Cambriolage, Maison de style, objets de valeur, vol, fuite Appréciation générale : Un renard s'introduit dans une belle maison. Il salue les beaux objets, qu'il dérobe. Tout va bien, jusqu'à ce que les propriétaires rentrent chez eux... De belles illustrations, beaucoup de charme et une touche d'humour.</p>					
	GALLIMARD JEUNE	FABULEUSE HEURE BLEUE	GERVAIS BERNADETTE	9782075095334	JA	13,2

	<p><u>A partir de quel âge ?</u> 3 ans <u>Collection</u> □ <u>Sujet</u> : soir, vie, nature, cycle jour/nuit, lune, soleil, animaux, plantes <u>Appréciation générale</u> : Un album descriptif qui s'attarde sur les moindres détails et changements qui s'opèrent autour de nous pendant cette heure magique où le jour cède la place à la nuit. C'est l'heure bleue.</p>					
	GLENAT	LES DIEUX DU STAND	DE GUIBERT FRANCOISE	9782344025994	JA	9,01
<p><u>A partir de quel âge ?</u> 4 ans <u>Collection</u> □ <u>Sujet</u> : fruits, légumes, sports, jeux de mots, humour <u>Appréciation générale</u> : Prenez un fruit ou un légume, et un sport, associez-les et vous obtiendrez "les dieux du stand". Un sympathique catalogue de sports fruités. Une autre approche de l'adage "Mangez cinq fruits et légumes par jour" !</p>						
	PERE CASTOR	VITE VITE !	MAGDALENA	9782081415102	JA	11,38
<p><u>A partir de quel âge ?</u> 3 ans <u>Collection</u> □ <u>Sujet</u> : quotidien, temps, relation mère/enfant, vitesse, priorité <u>Appréciation générale</u> : C'est le matin, il faut se lever, s'habiller, se préparer pour la journée. Vite, maman est pressée, bousculée, l'enfant ne comprend pas l'urgence, et prend son temps. Chacun a un rythme différent, et une appréciation différente des priorités. Une vision très réaliste du quotidien de nombreux petits et de leurs parents. Pour apprendre à relativiser, à ralentir, et à se comprendre.</p>						
	ALBIN MICHEL	CHAPERON ROUGE	WOOLLVIN BETHAN	9782226397706	C	11,38
<p><u>A partir de quel âge ?</u> 4 ans <u>Collection</u> □ <u>Sujet</u> : Conte détourné, loup, fille, grand-mère, humour, autonomie <u>Appréciation générale</u> : Le petit chaperon rouge rend visite à sa grand-mère. En chemin, elle rencontre un loup. Celui-ci imagine un plan, mais la fillette aussi. Un conte classique, revisité, avec humour.</p>						
<p>ALBIN MICHEL RAIPONCE WOOLLVIN BETHAN 9782226397713 C 11,38</p>						

A partir de quel âge ? 4 ans

Collection □

Sujet : conte détourné, fille, sorcière, cheveux, tour, ruse

Appréciation générale :

Woolvin Bethan revisite ici le conte de Raiponce, jeune fille enfermée en haut d'une tour, à la chevelure magique et si longue qu'elle peut toucher le sol. Un conte férocement drôle. Enfin des héroïnes qui prennent leur destin en main.

L'AGRUME

DUEL AU SOLEIL

MANUEL MARSOL

9791090743724

JA

20

A partir de quel âge ? .5 ans

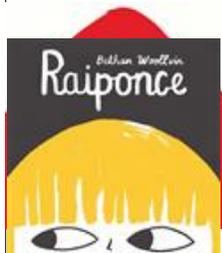
Collection □

Sujet : cow-boys, indiens, duel, désert, soleil, rivière, orgueil, entraide

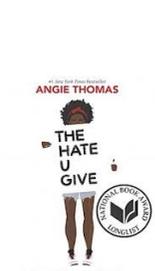
Appréciation générale :

Un cow-boy face à un indien. Une rivière les sépare. Ils s'observent, se jaugent, qui va tirer en premier...

Un album savoureux, qui avance lentement, avec peu de paroles. A méditer, sur l'orgueil et la vanité des hommes.



Visuel	EDITEURS	TITRES	AUTEURS	ISBN	COTE	9,9
	Cherche midi	Le coup de main de Jo	Astrid Guyart, Olivier Loyen	978-27491-5814-3	JR 7	
	<p><u>A partir de quel âge ?</u> 7 ans <u>Collection</u> □ <u>Sujet</u> : Sport, handball <u>Appréciation générale</u> : Une série créée par Astrid Guyart, vice championne de fleuret et illustrée par Olivier Loyen. Au cours de chaque épisode, le héros nommé Jo fait la rencontre d'un enfant de son âge qui deviendra 20 ans plus tard un grand champion olympique français. Une série pour aborder des sports qui sortent de l'ordinaire. Chaque histoire est terminée par une interview d'un champion olympique de la catégorie sportive évoquée dans l'histoire. Déjà paru : 3 tomes sur le basket, l'escrime et le saut à la perche.</p>					
	Gallimard jeunesse	La princesse pas si petite : La nuit du grand frisson	Wendy Finney, Tony Ross	978-2-07-058753-7	JR7	5,5
	<p><u>A partir de quel âge ?</u> 6 ans <u>Collection</u> □ Folio cadet – Premiers Romans <u>Sujet</u> : <u>Appréciation générale</u> : La petite princesse, héroïne d'albums espiègles prend de l'ampleur et des centimètres et passe aux premiers romans. C'est Wendy Finney qui lui prête sa plume, quant à Tony Ross il retrouve sa petite héroïne plus si petite que ça avec toujours autant de malice dans le cœur ! De quoi prolonger le plaisir avec cette chipie à couronne qui ne manque ni d'idées, ni de ruses pour retourner les situations ! Dans cette quatrième histoire de <i>La princesse pas si petite</i>, un bruit sinistre réveille la jeune princesse. Quel monstre hante le château ? Son ami Olivier et elle vont mener l'enquête. Mais ils ne sont pas seuls : le prince, le roi, la reine, la gouvernante, le général et le majordome se sont tous levés en catimini... Surprises et suspense pour une nouvelle aventure pétillante de petite princesse.</p>					
	Magnard	Maintenant que je sais lire	Rémi Chaurand	978-2-210-96473-0	JR7	5,6
	<p><u>A partir de quel âge ?</u> 6 ans <u>Collection</u> □ Mes premières lectures <u>Sujet</u> : Lecture, apprentissage <u>Appréciation générale</u> : Un texte écrit à la première personne, où l'on découvre le quotidien d'un enfant qui, depuis qu'il a appris à lire, voit les petits plaisirs s'accumuler. Il peut désormais : - Comprendre ce qui est marqué sur les paquets de céréales, les affiches, le journal ; - Espionner les courriers secrets de ses parents ; - Déchiffrer tout seul les indices des chasses au trésor ; - Réaliser en grandes lettres des affiches pour sa chambre ; - Écrire des lettres à son papy, dans lesquelles il lui confie ce qui ne concerne qu'eux deux. De quoi se sentir fier, fort, et plus heureux que jamais. A quoi ressemblait la vie, avant, déjà ? Une histoire rassurante pour appréhender l'intérêt d'apprendre à lire et le plaisir que cela peut procurer. La mise en page du texte est adaptée au début de CP et la lecture peut être faite à 2 voix entre un adulte (texte principal) et un enfant (texte dans les bulles d'illustrations).</p>					
	Bayard jeunesse	Anatole Latuile : Anatole fait son cinéma	A. Didier, O. Muller	978-2-7470-9653-9	JR7	
	<p><u>A partir de quel âge ?</u> 8 ans <u>Collection</u> □ BD Kids <u>Sujet</u> : Humour <u>Appréciation générale</u> : Après les Bandes Dessinées pré-publiées dans le magazine J'aime lire puis l'adaptation en dessin animé, voici un petit roman d'Anatole Latuile. <i>Réédition de 2014</i></p>					
	Du Rouergue	La plus belle de toutes	Rachel Corenblit	978-2-8126-1587-0	R 14	12,9

	<p><u>A partir de quel âge ?</u> 15 ans <u>Collection</u> □ DoADO <u>Sujet</u> : Télé-réalité, compétition, culte de la beauté <u>Appréciation générale</u> : Six filles de seize ans, sélectionnées pour leur beauté, constituent le casting d'une émission de télé-réalité, « La Plus Belle de Toutes ». Six jours de cohabitation forcée et filmée, avec, au final, l'élection de La Plus Belle ! Mais alors que la production de l'émission a mis en place des scénarios explosifs pour faire de l'audience, les six filles finissent par s'unir pour déjouer leur goût du scandale et du ridicule. Rachel Corenblit dévoile l'envers du décor... Un roman à plusieurs voix : celles de chacune des participantes. Ce roman se lit d'une traite, avec ses personnages pleins de subtilités qui n'accepteront finalement pas d'être de simples potiches ! Une vraie bouffée d'air frais pour chasser nos idées reçues sur ces filles trop belles pour avoir un cœur et un cerveau !</p>						
	<table border="1" data-bbox="257 375 1848 406"> <tr> <td>Rageot</td> <td>48 heures : Disparition</td> <td>Gabrielle Lord</td> <td>978-2-7002-5646-8</td> <td>R 14</td> <td>9,9</td> </tr> </table> <p><u>A partir de quel âge ?</u> 14 ans <u>Collection</u> □ <u>Sujet</u> : Police scientifique, suspens, action <u>Appréciation générale</u> : Anika, la meilleure amie de Jazz, a mystérieusement disparu. Jazz et Phoenix se lancent à sa recherche. Très vite, ils soupçonnent que sa disparition soit liée au journal intime qu'elle a découvert et publié sur son blog. Qui menace-t-il ? Un enlèvement. Un crime irrésolu. Deux enquêteurs amateurs passionnés par les méthodes d'investigation scientifique. Ils n'ont que 48 heures pour résoudre les deux affaires. Le compte à rebours a déjà commencé. Un bon récit d'action et de suspens. Par l'auteur de la série "Conspiration 365"</p>	Rageot	48 heures : Disparition	Gabrielle Lord	978-2-7002-5646-8	R 14	9,9
Rageot	48 heures : Disparition	Gabrielle Lord	978-2-7002-5646-8	R 14	9,9		
	<table border="1" data-bbox="257 646 1848 678"> <tr> <td>Nathan</td> <td>The Hate U give</td> <td>Angie Thomas</td> <td>978-2-09-256773-1</td> <td>R 14</td> <td>17,95</td> </tr> </table> <p><u>A partir de quel âge ?</u> 16 ans <u>Collection</u> □ <u>Sujet</u> : Racisme, gang, société Afro-Américaine <u>Appréciation générale</u> : Percutant, original, à la fois roman réaliste, thriller, œuvre politique et sociale. Angie Thomas nous plonge dans l'univers nerveux des gangs américains, où les filles de caïds de la drogue sont des « reines ». C'est le choc de l'histoire de Starr, 16 ans, témoin du meurtre de son ami noir par un policier blanc, confrontée aux pressions judiciaires et médiatiques qui s'ensuivent, et aux émeutes. C'est le choc d'une nouvelle langue, de l'écriture cadencée et authentique d'Angie Thomas, rappeuse qui connaît le monde de violence qu'elle décrit car elle y a vécu. C'est aussi une voix porteuse d'espoir. Car, dit Angie Thomas à ces jeunes adultes qui veulent être entendus, respectés, soutenus : « vos voix comptent, vos rêves comptent, vos vies comptent. » Depuis sa parution en février 2017, The Hate U Give a bousculé l'Amérique. En dénonçant la violence dans laquelle évolue la jeunesse afro-américaine, sa jeune autrice est devenue une figure de proue de la littérature jeunes adultes. Elle plaide pour un monde qui ferait enfin place à la diversité.</p>	Nathan	The Hate U give	Angie Thomas	978-2-09-256773-1	R 14	17,95
Nathan	The Hate U give	Angie Thomas	978-2-09-256773-1	R 14	17,95		
	<table border="1" data-bbox="257 981 1848 1013"> <tr> <td>Robert Laffont</td> <td>La faucheuse tomes 1 & 2</td> <td>Neal Shusterman</td> <td></td> <td>R14</td> <td>19,5</td> </tr> </table> <p><u>A partir de quel âge ?</u> 16 ans <u>Collection</u> □ R <u>Sujet</u> : Dystopie, fantastique <u>Appréciation générale</u> : 3^e millénaire. Pour réguler la population d'un monde sans maladie, des faucheurs professionnels tuent aléatoirement. Citra et Rowan ont été sélectionnés pour devenir apprentis-faucheurs, une mission qui leur inspire horreur, d'autant que seul l'un d'entre eux sera choisi et qu'il devra glaner la vie du perdant... Prochainement adapté au cinéma</p>	Robert Laffont	La faucheuse tomes 1 & 2	Neal Shusterman		R14	19,5
Robert Laffont	La faucheuse tomes 1 & 2	Neal Shusterman		R14	19,5		
	<table border="1" data-bbox="257 1284 1848 1287"> <tr> <td>FLAMMARION</td> <td>MERCREDI C'EST PAPI !</td> <td>BOURDIER EMMANUEL</td> <td>9782081417588</td> <td>JR</td> <td>10,01</td> </tr> </table>	FLAMMARION	MERCREDI C'EST PAPI !	BOURDIER EMMANUEL	9782081417588	JR	10,01
FLAMMARION	MERCREDI C'EST PAPI !	BOURDIER EMMANUEL	9782081417588	JR	10,01		

A partir de quel âge ? 8-9 ans.

Sujet : relation grands-parents / enfant, mémoire / souvenir, maladie, imagination, humour, transmission

Appréciation générale : Pour Simon, le mercredi après-midi, c'est un peu l'enfer chez papi et mamie : il n'y a pas internet et seulement trois BD moisies. Un mercredi où il s'ennuie vraiment, Simon souffle pour réveiller sa grand-mère. Celle-ci l'envoie vers son grand-père au jardin, qui est « aux fraises » d'après le petit garçon, c'est à dire qu'il perd un peu la boule. Pourtant, contre toute attente, cette rencontre va être intéressante. Perdu dans sa tête et à la suite d'une question posée par Simon, son papi va s'inventer une vie antérieure de détective. Une autre fois, il aura été pirate, roi, ou encore professeur en médecine. Simon comprend vite que le discours de son grand-père a un lien avec l'objet qu'il lui montre. Peu à peu, il attend le mercredi avec impatience. Il partage son quotidien avec ses copains à l'école qui désirent eux aussi « faire s'allumer papi ». Malheureusement, un mercredi où Simon se rend chez ses grands-parents accompagné de ses copains, la réalité va le rattraper : papi a été hospitalisé à la suite d'une crise cardiaque. Simon devra s'armer de courage pour affronter sa tristesse. Un geste de papi lui ouvrira finalement le monde de l'imaginaire. La typographie et les illustrations loufoques rendent la lecture agréable et rapide. Un récit plein de vie grâce aux histoires inventées par le grand-père atteint de la maladie d'Alzheimer.



FLAMMARION

**LA LEGENDE DES 4 TOME 1 -
LE CLAN DES LOUPS**

O'DONNELL CASSANDRA

9782081394254

JR

13,65

A partir de quel âge ? .10-11 ans.

Sujet : fantastique, aventure, métamorphose, animaux, guerre / conflit

Appréciation générale : L'histoire se déroule dans un monde où les Hommes cohabitent avec les Yokais, créatures tantôt humaines tantôt animales, réparties en quatre clans : les Lupai (clan des loups), les Taigans (clan des tigres), les Serpai (clan des serpents), les Rapai (clan des aigles). Chacun vit sur son territoire avec interdiction de franchir les frontières. Les enfants se retrouvent néanmoins dans une école située en terrain neutre, avec cependant l'interdiction de se parler entre eux. Après des années de guerre, les différents groupes respectent une paix précaire. Alors quand une sentinelle de la meute des loups (en plein tour de garde) est découvert mort, assassiné par un tigre, la colère des loups éclate, menaçant le début d'une nouvelle guerre, une guerre animé par la vengeance. Pour l'empêcher Maya, l'héritière du clan des loups, et Bregan, celui du clan des tigres, vont tenter de découvrir qui se cache réellement derrière ces meurtres et seront bientôt rejoints par les héritiers des deux autres clans avec qui ils finiront par conclure une alliance, en mettant de côté leur haine respective, dans le but de pouvoir remonter jusqu'à celui qui est à l'origine de tous leurs problèmes.

Un très bon début de série. On entre tout de suite dans l'histoire et l'intrigue tient en haleine. L'écriture est fluide, l'histoire est pleine de rebondissements et on prend plaisir à découvrir les caractères de chacun des personnages. On attend la suite avec impatience.



LA BAGNOLE

MEME PAS VRAI

TREMBLAY LARRY

9782897142940

JR

15,38

A partir de quel âge ? 8 ans

Sujet : enfance, philosophie, insouciance, vie quotidienne, imagination

Appréciation générale : Entre l'album et le roman graphique, on suit Marco, un petit garçon de 7 ans et demi avec des poussières (comme dirait son grand-père), dans son quotidien et ses reportages imaginaires. Tout ce qui l'entoure est source de questions à poser.

Le texte est accompagné de dialogues sous forme de BD, tantôt loufoques, tantôt emplis de questionnements fort intelligents.

Les chapitres courts débudent par la même présentation : une page jaune comme la couverture annonçant le titre des chapitres, portant chacun sur un thème propre à l'enfance. Les dessins en noir et blanc animent et complètent le texte parfaitement. Un garçon que sa candeur et son insouciance rendent très attachant. C'est le premier roman de l'auteur en littérature jeunesse.

Ce roman a reçu le Prix TD de littérature canadienne pour l'enfance et la jeunesse 2017. Ce prix, décerné par le Centre du Livre Jeunesse canadien (CLJC), récompense les meilleurs auteurs et illustrateurs canadiens dont les ouvrages s'adressent aux enfants de 0 à 12 ans. C'est la plus haute récompense en matière de littérature jeunesse pour les 0 à 12 ans au Canada.



POULPE FICTIONS

ORAGE PETIT SEIGNEUR DES TENEBRES

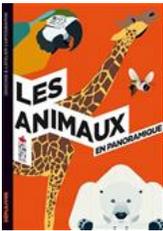
HERVIEUX JULIEN

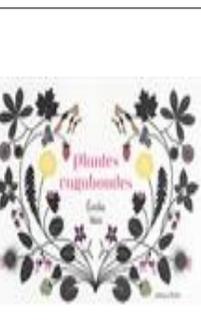
9782377420131

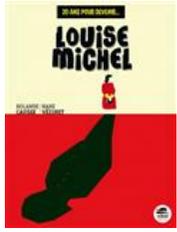
JR

9,05

	<p><u>A partir de quel âge ?</u> 8 ans <u>Sujet</u> : humour, aventure, bien / mal, prince, <u>Appréciation générale</u> : Orage est un seigneur des ténèbres à qui on apprend comment enlever une princesse puis comment se faire vaincre par un gentil chevalier. Orage décide donc de se débarrasser de cette « corvée » maintenant et d'aller chercher la princesse. Le problème ? Personne n'est prêt... La princesse a tout juste son brevet de princesse et le chevalier n'a pas encore la moyenne en discours courtois (par contre il a de super notes en chevelure soyeuse). Gros coup de cœur, on rit du début à la fin. Par ailleurs, les notions du bien et du mal sont évoquées, ce qui est vraiment bien. <i>Coup de coeur de l'équipe de bibliothécaires de Gevrey-Chambertin</i></p>
<p>EDL SOLAIRE (GRAND FORMAT) CHARTRES FANNY 9782211235129 JR 11,38</p>	<p><u>A partir de quel âge ?</u> 8-9 ans. <u>Collection</u> : Neuf <u>Sujet</u> : famille, relation frère / sœur, anorexie, dépression, maladie <u>Appréciation générale</u> : Ernest et Sara, respectivement 10 et 17 ans, sont frère et sœur. Leurs parents ont divorcé et leur mère a du mal à l'accepter. Ils vivent avec elle depuis le divorce et ce n'est pas facile tous les jours : leur mère est perdue et instable et elle ne leur permet pas de profiter de la moindre parenthèse de bien-être tant chaque occasion sera vécue comme un affront ou un abandon. Depuis quelques temps, Sara ne va pas bien : elle fond à vue d'œil à force de ne pas manger, et lorsqu'elle fait un malaise au lycée, Ernest va tout faire pour redonner à sa soeur le goût, pas seulement des aliments, mais aussi celui de la vie. Et pour cela, il aura besoin de l'aide de ses amis. Tout comme dans « J'ai suivi un nuage » de Maelle Fierpied, on retrouve le thème du mal-être d'un adulte qui se répercute sur les enfants. Ici il s'agit de la dépression de la mère. Un roman tout en sensibilité malgré la dureté du sujet. Les illustrations accompagnent en douceur le texte. Un très beau roman, d'une justesse et d'une sensibilité immense, qui illustre avec émotion une relation frère/sœur indéfectible.</p>
<p>POCKET JEUNESSE LES GARDIENS DES SECRETS - TOME 1 STEWART TRENTON LEE 9782266276979 JR 15,38</p>	<p><u>A partir de quel âge ?</u> 10 ans <u>Collection</u> □ <u>Sujet</u> : suspens, aventure, magie. <u>Appréciation générale</u> : Par l'auteur du « Mystérieux Cercle Benedict ». Ruben, 11 ans, habite la Nouvelle Ombrie. Il passe son temps à explorer la ville. Un jour alors qu'il se retrouve coincé dans un vieil immeuble abandonné, il trouve une montre étrange. Ruben n'est pas au bout de ses surprises : véritable trésor, cet objet suscite la convoitise de bien des gens, et donne à son porteur le pouvoir d'invisibilité... Ruben et sa complice d'aventure, Penny, vont devoir protéger leur trouvaille, coûte que coûte... Des personnages attachants, une intrigue bien menée malgré quelques passages un peu longs, de la magie, des secrets à découvrir, une société injuste dirigée par un mystérieux dictateur... tout les ingrédients sont réunis pour en faire un début de série plein de rebondissements. A suivre.</p>
<p>POLPE FICTIONS ORPHEA FABULA ET LE CRISTAL D'OSIRIS ALHINHO MARIE 9782377420315 JR 9,05</p>	<p><u>A partir de quel âge ?</u> 8 ans <u>Collection</u> □ <u>Sujet</u> : Enquête, aventure, action, humour <u>Appréciation générale</u> : Orphéa Fabula n'est pas une jeune fille ordinaire, c'est une espionne qui voyage à travers le temps ! Le ton est tout de suite donné, l'histoire commence alors qu'Orphéa est dans un hélicoptère suite à une mission et que, de retour chez elle, sa mère lui demande de trier son linge sale. Une nouvelle mission l'attend : retrouver le cristal d'Osiris, mission qui la mènera en Egypte antique. Une héroïne pleine de pep's, une espionne aux méthodes hors du commun. L'écriture est fluide, un roman à l'humour pétillant et plein d'action. On ne peut que tomber sous le charme d'Orphéa.</p>
	

Visuel	EDITEURS	TITRES	AUTEURS	ISBN	COTE	Prix
	GALLIMARD JEUNESSE	SOMMES-NOUS TOUS NARCISSIQUES ?	PEJU PIERRE	9782070599608	D14 190	9,10
		<p><u>A partir de quel âge ?</u> 14 ans <u>Collection :</u> philophile ! <u>Sujet :</u> Questions philosophiques d'aujourd'hui <u>Appréciation générale :</u> Nouvelle collection (mars 2018) à destination des lycéens, qui associe la philosophie avec des problématiques de la société d'aujourd'hui. Ainsi dans le volume sur le narcissisme, il est question, entre autre, de selfies et de réseaux sociaux... sans pour autant écarter Socrate ou Freud. Par Pierre Péju, philosophe, et Alfred, dessinateur et auteur de BD. Chaque volume est écrit par un auteur différent. Pas de sommaire, pas d'index, une lecture linéaire est possible, un découpage en paragraphes assez courts, introduits par une question, permet aussi de "picorer". Dans la même collection : <i>Les races ça existe ou pas ? , Tout pour être heureux ? , Qu'allons-nous devenir ?</i></p>				
	GALLIMARD JEUNESSE	BIBLE	BAUSSIER SYLVIE	9782075092500	JD 220	9
		<p><u>A partir de quel âge ?</u> 8 ans <u>Collection :</u> Bam ! <u>Sujet :</u> les personnages célèbres de la Bible <u>Appréciation générale :</u> Nouveau titre de la collection "Bam !" apparue en 2017, 8 titres à ce jour. Format poche, présentation moderne avec des illustrations style infographie. Chaque volume présente 40 personnes (une double page chacune) sur un thème donné, ici : la Bible. Par souci de neutralité, qu'il est important de préserver en bibliothèque, l'auteure prend soin de parler de "personnages" et non de personnes, et l'introduction replace la Bible dans son contexte et interpelle le lecteur : "Que l'on soit croyant ou non (...)". Le texte concis va à l'essentiel. Présentation journalistique avec plusieurs encarts dont un qui replace le personnage dans sa généalogie. Sur la page de droite quelques points essentiels du personnage sont amenés par l'illustration.</p>				
	SALTIMBANQUE	LES ANIMAUX EN PANORAMIQUE	ATELIER CARTOGRAPHIK	9782378011185	JD 590	13
	SALTIMBANQUE	LE CORPS HUMAIN EN PANORAMIQUE	ATELIER CARTOGRAPHIK	9782378011192	rendu	12,65
		<p><u>A partir de quel âge ?</u> 8 ans. <u>Collection :</u> déplivre <u>Sujet :</u> mode de vie des différents animaux / fonctionnement du corps humain. <u>Appréciation générale :</u> Maison d'édition née en 2017 dont le maître-mot est "liberté". Dans cette collection, chaque livre (2 pour le moment) est constitué de 8 dépliants. Ce qui permet d'avoir un aperçu global d'une thématique, ou de suivre une évolution. C'est assez visuel, malgré la police d'écriture un peu petite. L'idée est bonne. Hélas ! Dans le titre <i>Le corps humain</i>, le contenu paraît un peu décousu et la mise en page laisse perplexe : par exemple dans le dépliant "le miracle de la vie", on parle de la puberté des garçons au recto et de celle des filles au verso. Et après avoir évoqué la vieillesse et la mort on revient sur l'accouchement... La MCO retient le titre <i>les animaux</i> mais pas <i>le corps humain</i>. Des thèmes classiques sont abordés (alimentation, habitat, etc...) de manière originale, et différents records sont notés, ex : l'animal qui court le plus vite. Le graphisme est simple et moderne, et des vidéos accessibles grâce aux flash codes enrichissent le contenu.</p>				
	CIRCONFLEXE	COMBIEN MESURE UNE BALEINE ?	LIMENTANI ALISON	9782842184247	JD 591.77	11,38

	<p><u>A partir de quel âge ?</u> 4 ans <u>Collection</u> □ <u>Sujet</u> : taille, animaux marins, livres à compter, comparaisons, mesures <u>Appréciation générale</u> : Après <i>Combien pèse une coccinelle</i> – coup de coeur MCO de mars 2018- l'auteure réitère avec cet album documentaire qui compare cette fois la taille des animaux marins. On commence avec les plus petits, les loutres de mer : il en faut 10 pour faire 9 thons jaunes, qui font 8 otaries, et le décompte se poursuit jusqu'à la baleine bleue qui mesure... A vous de le découvrir en soulevant les volets de cette double-page ! La dernière page annonce la taille moyenne des animaux marins. Le petit plus : sur chaque page apparaît un plongeur, ce qui permet de comparer la taille des animaux avec celle d'un homme.</p>
	<p>NATHAN L'INCROYABLE AVENTURE DE LA GENETIQUE COUTARD VICTOR 9782092578056 JD 576.5 11,74</p> <p><u>A partir de quel âge</u> : 6 ans <u>Collection</u> □ <u>Sujet</u> : génétique, génôme <u>Appréciation générale</u> : Un texte simple, qui débute par une fiction, associé aux illustrations naïves et colorées de Pooya Abbasian : voilà un ouvrage très attirant ! En plus, il apprend de nombreuses choses sur l'hérédité, les séquence d'ADN, les chromosomes... Tout est scientifiquement exact, précis même, et très illustré. Les deux petits jumeaux Noël et Léon nous accompagnent, vite rejoint par le Professeur Bonhomme. Un sujet très rarement abordé pour la jeunesse. Et l'auteur finit par l'idée que malgré la génétique, chaque être est différent des autres.</p> 
	<p>COURTES LONGUES MON CHAT SAUVAGE SIMLER ISABELLE 9782352901952 JD 636.8 13,65</p> <p><u>A partir de quel âge ?</u> 4 ans pour une lecture de premier niveau, 8 ans pour les informations documentaires <u>Collection</u> □ <u>Sujet</u> : comportement et physiologie du chat <u>Appréciation générale</u> : Format d'un roman, mise en page d'un album, et néanmoins contenu documentaire assez poussé : ce livre est un OVNI, mais un magnifique OVNI illustré par Isabelle Simler qui a réalisé de nombreux albums jeunesse. Grand décalage entre le texte, qui dépeint le chat comme un redoutable prédateur, et l'illustration qui le montre dans le confort douillet de la maison. Beaucoup d'humour, d'ironie, suppose que l'enfant comprenne le deuxième degré ou qu'il soit accompagné d'un adulte. Deux niveaux de lecture : une petite histoire sur la vie du chat, qui peut être lue seule, et les informations de bas de page qui sont assez pointues, ex : "ses muscles contractiles se raccourcissent ou s'étirent selon les circonstances." Dans la même collection : <i>Mon escargot domestique</i>.</p> 
	<p>MEMO PLANTES VAGABONDES VAST EMILIE 9782352893776 JD 582 15,47</p> <p><u>A partir de quel âge ?</u> 4 ans <u>Collection</u> □ <u>Sujet</u> : la reproduction des plantes <u>Appréciation générale</u> : Avec toute la poésie qui caractérise son art, Emilie Vast raconte en 10 chapitres les différentes manières de se reproduire chez les plantes : s'envoler, tomber, ramper, etc... qui prennent à chaque fois l'allure d'un voyage merveilleux et fascinant. Le style reconnaissable de ses illustrations aux formes épurées mais très évocatrices, qui allient le noir et la couleur, fait rêver autant que son texte qui oscille entre description documentaire et conte à lire à voix haute. Une merveille, à faire découvrir et à partager.</p> 
	<p>OSKAR 20 ANS POUR DEVENIR LOUISE MICHEL CAUSSE ROLANDE 9791021405981 JD 944.63 9,05</p>



A partir de quel âge ? 9 ans

Collection : 20 ans pour devenir...

Sujet : les années de jeunesse de Louise Michel

Appréciation générale : Cette collection créée en 2016 expose 20 premières années d'un personnage célèbre (autres titres : *Nelson Mandela* et *Martin Luther King*).

Elle permet de comprendre les événements marquants qui ont forgé leur personnalité et fait naître leur engagement.

Elle suggère aussi que chaque enfant a du potentiel pour devenir quelqu'un de marquant !

Une bonne idée.

Documentaire qui se lit comme un roman.

Par une auteure jeunesse reconnue et toujours engagée.