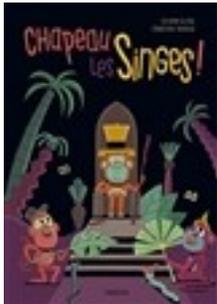
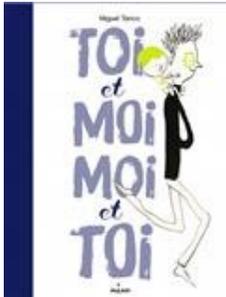


Visuel	EDITEURS	TITRES	AUTEURS	ISBN	COTE	Prix
	MIJADE	PETIT POISSON BLANC ET SON PAPA	VAN GENECHTEN	9782807700161	JA	9,10
	<p>A partir de quel âge ? 2 ans Reedition <input type="checkbox"/> Sujet : relations père/enfant Appréciation générale : Le retour de Petit Poisson blanc ! Depuis le temps qu'il cherche sa maman (cf <i>Petit Poisson Blanc</i>, paru en 2012), on découvre enfin qu'il a un papa. Tandis que chaque animal de la mer se vante des exploits de son papa (le plus grand, le plus fort, etc...), Petit Poisson Blanc acquiesce bien poliment à toutes ces fanfaronnades. Mais lorsqu'il arrive à présenter son propre papa, ce qu'il met en avant ce n'est ni sa taille, ni sa force, mais le temps qu'il lui consacre. Bien que classique et assez convenu dans la forme, cet album, mine de rien, bouscule un peu les stéréotypes de genre et rend hommage au rôle du père.</p>					
	SARBACANE	CHAPEAU LES SINGES !	ALZIAL SYLVAIN/TOUAC	9782848659831	JA	14
	<p>A partir de quel âge ? 7 ans Reedition <input type="checkbox"/> Sujet : singes, ruse, chapeaux, transmission orale, fable Appréciation générale : Avec ses illustrations très colorées et simples à la fois, cet album est résolument moderne. Toutefois l'histoire s'apparente à une fable, et dans la structure elle pourrait avoir plusieurs siècles. Mais c'est aussi une blague, une histoire drôle qui se raconte en deux temps. Tout commence lorsque les singes volent tous les chapeaux d'un marchand venu se reposer là. Ce dernier fait preuve de ruse pour les récupérer. Mais qui sera le plus rusé ? Et si les bêtes n'étaient pas celles que l'on croit ?!</p>					
	MILAN	TOI ET MOI MOI ET TOI	MIGUEL TANCO	9782745984937	JA	14,11
	<p>A partir de quel âge ? 4 ans Reedition <input type="checkbox"/> Sujet : relations père/enfant, enfance, partages intergénérationnels Appréciation générale : Énumération de toutes les petites choses que le narrateur, un jeune enfant, partage avec son père. Exprimées de son point de vue, elles sont inattendues et drôles, car cet enfant met en avant tout ce qu'il apporte à son père, par exemple il le maintient en forme ! C'est une façon de voir qui est assez rare bien que très vraie, et qui donne à réfléchir. Émouvant et drôle, cet album donne aussi à voir tous les petits plaisirs simples de la vie que les enfants ont le don de savoir apprécier et -ici- partager.</p>					

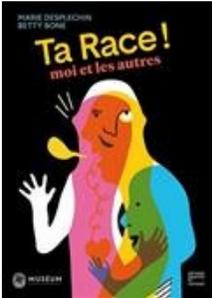


	AGRUME	LA PLAGE	UNDURRAGA SOL	9791090743656	rendu	14,56
<p>A partir de quel âge ? 7 ans Reedition <input type="checkbox"/> Sujet : mer, plage Appréciation générale : Avis partagé. Une journée à la plage depuis le lever du soleil jusqu'à minuit. Pêche, vente du poisson, tourisme, baignade, etc... Le lendemain tout recommence. Beaucoup de détails très réalistes, mais les personnages n'ont pas traits de visage, ils sont anonymes. Des animaux anthropomorphes s'y mêlent sans raison apparente. Nombreuses allusions, références. Peut laisser perplexe, déstabiliser La MCO ne prend pas.</p>						
	LE GRAND JARDIN	PLAGE RESERVEE !	LESCAUT SOPHIE	9791096688050	JA	12,74
<p>A partir de quel âge ? 8 ans Reedition <input type="checkbox"/> Sujet : intolérance / partage Appréciation générale : Très touffu, cet album qui fourmille de détails s'apparente à de la BD. Il est assez complexe mais drôle. Des animaux (le héros est un ornithorynque) racontent leur journée à la plage : préparatifs, voyage, ... Mais arrivés à destinations, ils découvrent qu'une plage est interdite aux animaux avec un bec, une autre interdite aux animaux avec des poils, etc... Ils vont ainsi de plage en plage, ne peuvent jamais se baigner et les enfants s'impatientent ! Mais ils vont rencontrer d'autres animaux exclus eux aussi des plages, et créer une nouvelle plage, ouverte à tous...</p>						
	DYOZOL	L'EAU DES MOTS	PHILIPPE DORIN	9791096637027	JA	12,65
<p>A partir de quel âge ? 5 ans Reedition <input type="checkbox"/> Sujet : désert, sécheresse Appréciation générale : Dessins très fins, délicats, on découvre le désert. Approche très sobre, peu de texte. Différents personnages cherchent de l'eau : ils creusent, ils cherchent un gisement, ... Mais un autre personnage a une tout autre approche : il lit des poème pour faire couler des larmes car "elle est sûre que l'eau viendra du dedans."</p>						

Visuel	EDITEURS	TITRES	AUTEURS	ISBN	COTE	Prix
	Gallimard jeunesse	L'île aux mensonges	Frances Hardinge	978-2-07-507677-7	R14	18,5
<p><u>A partir de quel âge ?</u> 14 ans</p> <p><u>Reedition</u> <input type="checkbox"/></p> <p><u>Sujet</u> : Thriller victorien, féminisme, Darwinism</p> <p><u>Appréciation générale</u> : 1860... Faith Sunderly est la fille ainée d'un pasteur et éminent naturaliste célèbre pour ses découvertes qui confirment l'idée de la main de Dieu sur la nature. Mais aujourd'hui, il s'enfuit avec sa famille entière sur une île, sous prétexte de réaliser des fouilles autour de grottes sous-marines, en réalité, pour fuir des accusations de mensonge et de faux documents. Faith est tout d'abord mortifiée par cette nouvelle situation. Elle qui désirait plus que tout devenir elle-même une scientifique, se voit transformée en simple nounou de son petit frère. Mais des menaces se propagent, jusqu'au drame. La mort soudaine et étrange de son père bien-aimé va la pousser à enquêter afin de découvrir le coupable et ce qu'on lui cache... Défiant les convenances sociales, avec toute la fougue de ses quatorze ans, Faith osera-t-elle faire surgir la vérité? Une vérité qui pourrait se révéler fort dangereuse... Un roman qui met en fiction l'opposition entre les darwinistes qui défendent la théorie de l'évolution et les croyants qui prônent le caractère immuable des êtres. On se surprend à admirer la ténacité et le courage de Faith, féministe avant l'heure, qui va devoir ruser et enfreindre toutes les règles de la société pour approcher de la connaissance, quitte à s'y brûler. Prix Costa du meilleur livre de l'année.</p>						
						
	Rageot	Inséparables	Sarah Crossan	978-2-7002-5326-9	R14	14,9
<p><u>A partir de quel âge ?</u> 15 ans</p> <p><u>Reedition</u> <input type="checkbox"/></p> <p><u>Sujet</u> : Soeurs siamoises</p> <p><u>Appréciation générale</u> : Grace et Tippi. Tippi et Grace. Deux sœurs siamoises, deux ados inséparables. Deux personnalités pour un même corps dans une complicité fusionnelle contrainte par la nature, mais qui semble davantage poser un problème pour les autres que pour les sœurs, qui n'imaginent et ne souhaitent pas la vie être autrement. Mais le jour où elles entrent au lycée pour la première fois, Tippi et Grace doivent se confronter au regard des autres, tantôt curieux, tantôt dégoûté, dans tous les cas bien présent et insistant. Comme toujours, elles se soutiennent face à l'intolérance, la peur, la pitié. Mais lorsque Grace tombe amoureuse, son monde vacille. Pourra-t-elle jamais avoir une vie qui n'appartienne qu'à elle ?</p> <p>Le quotidien des sœurs est raconté par Grace, en vers libres, ce qui permet une lecture fluide et un flux sans filtre d'expression des émotions. Un sujet original qui permet de comprendre le quotidien des jumeaux siamois. Le lecteur est au plus près des pensées, des joies, des peines, des soulagements et contrariétés de Grace, celles de n'importe quelle jeune femme.</p>						
						

Sarbacane	Amour, vengeance et tentes Quechua	Estelle Billon-Spagnol	978-2-84865-980-0	R14	15,5
 <p><u>A partir de quel âge ?</u> 15 ans <u>Reédition</u> <input type="checkbox"/> <u>Sujet</u> : Amour, amitié, vacances, détente <u>Appréciation générale</u> : Deuxième samedi du mois de juillet. Depuis toujours, ce jour précis, Tara et ses parents – le postier et l'Italienne agitée – prennent le départ des vacances. Direction « le Momo's », camping tenu par la vieille Momo et son fils Jacky. Là-bas, Tara respire, retrouve la rivière et son copain de toujours : Adam. Adam devenu, cet été... ce beau mec qui la remue totalement ! Encore un été qui promet de se dérouler au rythme des parties de ping-pong, baignades à la piscine, escapades à la rivière, bières enfilées et soirée couscous annuelle. À peine le temps de savourer que débarque Éva, belle et brûlante comme le soleil, et vite surnommée « La Frite ». Éva est le premier baiser d'Adam et elle compte bien le reconquérir quitte à déterrer la hache de guerre entre elle et Tara. Ils étaient deux, ils se retrouvent trois. Les mauvais coups vont tomber, pour Tara comme pour Adam et La Frite, mais aussi pour ce qui n'existe plus : l'insouciance d'avant. Et pour ne pas se limiter à des querelles jalousement menées, il y a aussi la famille qui titube, le père et la mère qui prennent des chemins différents. Heureusement, il y a Suze, 6 ans, rayon de soleil et insouciance/optimisme incarné. Sous leurs faux airs de légèreté, on discerne des personnages en proie à pas mal de questionnements : ados (et adultes) un peu paumés, amours inavouées, pears bien planquées et désirs refoulés. Des sentiments dont découle une incompréhension particulière entre différents personnages qui finiront par évoluer, peut-être s'adoucir, en tous cas s'apaiser face à eux-mêmes. Un univers estival et joyeux qui contraste avec les émotions ambiantes au Momo's et réveille l'adolescent qui sommeille en nous.</p>					
Nathan	Moi et ma -super- bande : la menace extraterrestre	Timo Parvela	978-2-09-256686-2	JR7	9,95
 <p><u>A partir de quel âge ?</u> 8 ans <u>Reédition</u> <input type="checkbox"/> <u>Sujet</u> : Vie quotidienne, humour, école <u>Appréciation générale</u> : Il y a un nouveau qui fait beaucoup parler de lui dans la classe d'Ella. Il s'appelle Oskar, sauf que tout le monde le surnomme La Brute. Oskar est très méchant et n'arrête pas d'embêter les autres enfants. La maîtresse dit qu'il vient d'une autre planète et en entendant cela, la super bande pense que le garçon est un extraterrestre ! Que vont-ils bien pouvoir faire pour le renvoyer chez lui ? Une nouvelle aventure amusante et pleine de surprises ! Les graphismes sont toujours dynamiques et drôles !</p>					
Bayard	Le cross des écoles	Jean Tévélis	978-2-7470-8393-5	JR7	6,5
 <p><u>A partir de quel âge ?</u> 7 ans <u>Reédition</u> <input type="checkbox"/> pré-édité dans le magazine "J'aime lire" <u>Sujet</u> : <u>Appréciation générale</u> : Les éditions Bayard jeunesse relookent leur collection de romans "J'aime lire". Terminé la maquette au code couleur rouge et jaune, place à une couverture blanche avec une illustration pleine page et des identifiants de collection en fluo. Seule la tranche reste rouge, en rappel à l'ancienne maquette. Jules adore courir et, après avoir raté de peu le podium l'année dernière, il compte bien gagner le cross des écoles cette année. Pour l'aider, sa copine Olivia lui concocte un entraînement plutôt original. Mais quand la course démarre les surprises s'enchaînent...</p>					

	Albin Michel	L'admirable abeille d'Abel	Michael Rosen	978-2226-39434-7	JR7	7,5
<p>A partir de quel âge ? 7 ans</p> <p>Reedition <input type="checkbox"/></p> <p>Sujet : Ecole, aventure</p> <p>Appréciation générale : Chaque semaine, à l'école, Abel doit subir l'épreuve du grand contrôle, mais il n'est capable de répondre à aucune question. Jusqu'au jour où Mouche l'abeille vole à son secours : elle, au contraire, a réponse à tout, même aux questions les plus tordues. Non seulement Mouche aide Abel à réussir le contrôle, mais elle le conduit jusqu'à la première place du fameux jeu télévisé « Tout sur tout ? Gagnez tout ! ».</p> <p>Et si Abel devait finalement sa victoire à sa merveilleuse imagination ? _</p>						

Visuel	EDITEURS	TITRES	AUTEURS	ISBN	COTE	Prix
	COURTES LONGUES	TA RACE ! MOI ET LES AUTRES	DESPLECHIN MARIE / BETTY BONE	9782352901822	JD 305.8	17,75
	<p>A partir de quel âge ? 10 ans Reedition <input type="checkbox"/> Sujet : histoire du racisme Appréciation générale : L'auteure, plus connue pour ses œuvres de fiction, s'attache ici à démonter les théories racistes, s'appuyant sur la science et sur l'Histoire. L'auteur n'hésite pas à faire preuve d'ironie : p 30 elle explique au lecteur comment inventer une race, et lui déclarer la guerre ! Elle arrive ainsi à démontrer l'absurdité du racisme. Brillant ! Quant aux illustrations, c'est une alternance de documents d'archives et de dessins contemporains et colorés signés Betty Bone.</p>					
	POMMIER	A L'ECOLE DES ANIMAUX, CE QU'ON NE SAIT PAS	ALTER ANNA/ BORIS CYRULNIK	9782746510852	JD 591.5	12,65
	<p>A partir de quel âge ? 8 ans Sujet : éthologie, Appréciation générale : Rare : un livre d'éthologie (étude des comportements animaux) pour les enfants ! L'excellente collection "sur les épaules des savants" éditée par Le Pommier (éditeur scientifique) propose pour chaque titre les théories d'un "savant" différent. C'est cette fois en compagnie de Boris Cyrulnik, ancien chercheur en éthologie, que sont abordées : la sensibilité des animaux - on se pose la question de leur capacité à avoir des sentiments-, leurs techniques d'apprentissage, leurs aptitudes au langage, etc... Un ouvrage clair aux informations précieuses.</p>					
	MEMO	ABEILLE ET EPEIRE	VAST EMILIE	9782352893387	JD 595	11,83
	<p>A partir de quel âge ? 4 ans Reedition <input type="checkbox"/> Sujet : abeille, araignées, biodiversité, environnement (protection) Appréciation générale : Encore un bijou de l'auteure-illustratrice Emilie Vast, publié chez Memo ! C'est l'histoire d'une rencontre entre une abeille et une araignée, qui apprennent à connaître le mode de vie de l'une et de l'autre et tombent d'accord sur un point : les humains, par ignorance et peur, sont dangereux pour elles. Avec habileté Emilie Vast introduit de nombreuses informations documentaires dans le récit, et avec subtilité elle amène le lecteur à remettre en cause ses croyances, et à comprendre pourquoi il doit respecter chaque petite bête.</p>					

	EDL	TOUT SUR LES TREMBLEMENTS DE TERRE	BARRIER PERCEVAL / S	9782211232067	JD 551.22	11,10
<p>A partir de quel âge ? 8 ans</p> <p>Reedition <input type="checkbox"/></p> <p>Sujet : tremblements de terre, Indiens, constructions, sagesse</p> <p>Appréciation générale : Entre la fiction et le documentaire, cet album est écrit avec beaucoup d'humour. Une tablette numérique parlante apporte les explications scientifiques.</p> <p>Un indien marque un trait sur son totem à chaque tremblement de terre. Arrive un homme qui veut faire construire une ville à cet emplacement. Bien sûr, les murs que l'homme commence à construire s'effondrent. L'indien lui parle des tremblements de terre, et la tablette apporte les informations documentaires et même des conseils pour construire des murs, des immeubles, etc... A chaque fois, un nouveau problème surgit, suivi de nouvelles explications géologiques, toujours avec humour, ex : la structure de la Terre ressemble à du chocolat...</p>						