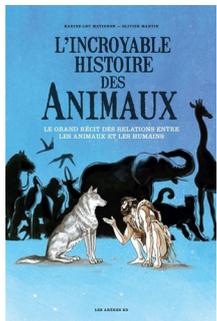
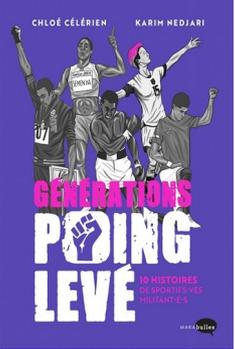
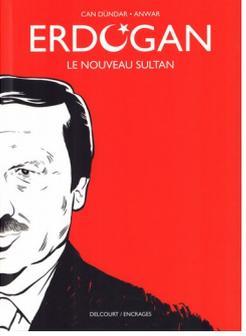
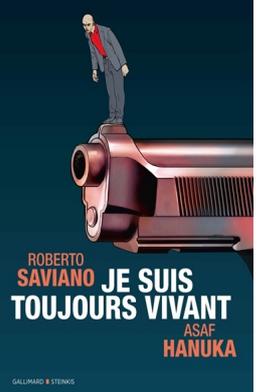


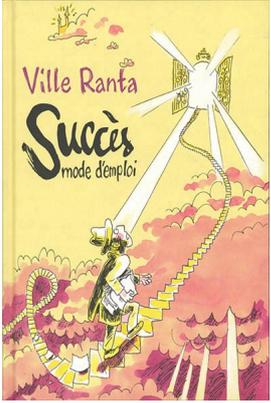
## SÉLECTION JANVIER-MARS 2022 BD DOCUMENTAIRES ET HUMOUR

<p><b>A la maison des femmes</b></p> <p>Nicolas Wild</p> <p>Delcourt (Encrages), 2021</p> <p><b>Public adulte</b></p>	<p>Missionné par son éditeur, Nicolas Wild nous fait découvrir l'étendue des actions menées dans Maison des Femmes. Sous forme de mini-reportages fait au hasard de ses rencontres on CROISE une multitude de professionnels accompagnant ces femmes en détresse.</p> <p>Cette maison est un refuge qui regroupe des médecins, juristes, assistantes sociales. Elle peut ainsi accueillir toutes les femmes et trouver une issue à leurs problématiques. Cette structure unique est basée à Saint-Denis en région parisienne. Un exemple de réussite pour l'insertion et la mise en avant des droits des femmes.</p> <p><b>#femmes #droits #violences #insertion</b></p>	
<p><b>L'incroyable histoire des animaux : : le grand récit des relations entre les animaux et les humains</b></p> <p>Karine-Lou Matignon (scénario) Olivier Martin (dessin)</p> <p>Les Arènes BD, 2021</p> <p><b>Public adulte</b></p>	<p>Karine-Lou Matignon nous plonge dans les liens qui nous unissent aux animaux depuis les premiers hommes jusqu'à nos jours.</p> <p>L'autrice nous raconte cette relation privilégiée de l'homme à l'animal ou de l'animal à l'homme. Bien documentée et instructive, cette BD nous invite à se demander qui de l'homme ou de l'animal a besoin de l'autre. Un plaidoyer, superbement illustré, pour ne plus avoir d'idées reçues.</p> <p><b>#animaux #relation #homme #respect #protection</b></p>	

<p><b>Flic : l'histoire vraie du journaliste qui a infiltré la police</b></p>  <p>Valentin Gendrot (reportage et enquête) Thierry Chavant (scénario et dessin)</p> <p>Éditions Goutte d'or, 2021 <b>Public adulte</b></p>	<p><b>Adaptation en BD du récit de l'infiltration du journaliste Valentin Gendrot dans le commissariat du 19<sup>e</sup> arrondissement de Paris.</b></p> <p>Valentin Gendrot sous les traits d'un félin, nous raconte sa formation expresse de 3 mois pour devenir Adjoint de Sécurité, puis son intégration dans une brigade. Il découvre alors la solidarité toxique entre collègues, les mensonges pour se protéger des bavures, la violence faite aux interpellés, le racisme courant et aussi le mépris des victimes venant porter plainte. Un récit sous haute tension édifiant !</p> <p><b>#police #injustice #racisme #violence #témoignage</b></p>	
<p><b>Génération poing levé</b></p> <p>Chloé Célérien Karim Nedjari</p> <p>Marabulles, 2021</p> <p><b>Public Adulte</b> <b>One-shot</b></p>	<p><b>Quel(le) sportive ou sportif a-t-il vraiment levé son poing pour la bonne cause, pour une cause universelle ? Voici une galerie de portraits de 10 sportives et sportifs dont leur engagement a changé un peu le monde.</b></p> <p>Chloé Célérien et Karim Nedjari entament un dialogue pour nous entraîner dans la lecture de ces parcours exceptionnels qui ont changé leur sport mais fait avancer les causes fondamentales des droits de l'Homme. Partant de l'engagement récent de Marcus Rashford, ou Mégan Rapinoe, les auteurs nous font découvrir des champions et championnes du XX<sup>e</sup> siècle comme Surya Bonaly, Caster Semenya, Mohammed Ali, Arthur Ashe, Nadia Comaneci.</p> <p><b>#sportifs #sportives #engagés</b></p>	
<p><b>Erdogan</b> <b>Le nouveau sultan</b></p> <p>Can Dündar (scénario) Anwar (dessin)</p> <p>Delcourt, 2022</p>	<p><b>Biographie édifiante du président turc menée tambour battant par un journaliste natif du pays en question.</b></p> <p>De son enfance, jusqu'à son arrivée au pouvoir, on retrace ici le parcours d'une personnalité politique incontournable de l'histoire mondiale actuelle. Très intéressant !</p> <p><b>#Turquie #politique</b></p>	

<p><b>Après la rafle : une histoire vraie</b></p> <p>Arnaud Delalande</p> <p>Les Arènes BD, 2022</p> <p><b>Public Adulte One Shot</b></p>	<p><b>Jo Weismann est l'un des derniers rescapés de la rafle du Vel d'Hiv du 16 juillet 1942. Il témoigne sans cesse de sa folle évasion du camp des orphelins à Beaune-la-Rolande</b></p> <p>Cela fait 80 ans que les autorités de Vichy ont procédé à une rafle de familles juives parisiennes pour répondre à une demande de l'occupant nazi. Alors que la famille de Jo est déportée vers Auschwitz, à 11 ans, il sera transféré dans un camp dans le Loiret, sentant le danger, il décide de s'évader avec un autre enfant Joseph Kogan.</p> <p><b>#nazisme #juifs #déportation #témoignage</b></p>	
<p><b>Je suis toujours vivant</b></p> <p>Roberto Saviano (scénario) Asaf Hanuka (dessin)</p> <p>Gallimard. - Steinkis, 2022</p> <p><b>Public adulte One-shot</b></p>	<p><b>Autobiographie de Roberto Saviano, romancier décrivant l'empire criminel de la camorra.</b></p> <p>Si le sujet de prédilection de Saviano est la mafia, ce n'est pas sans conséquence sur sa vie privée. Menacé de mort, il décrit dans cette BD son quotidien sous haute surveillance. Glaçant !</p> <p><b>#autobiographie #BD #Saviano #Naples #mafia #camorra</b></p>	
<p><b>Douze voyage présidentiels</b></p> <p>Mathieu Sapin</p> <p>Zadig, 2022</p> <p><b>Public Adulte One-shot</b></p>	<p><b>Mathieu Sapin a suivi Emmanuel Macron dans 12 de ses voyages présidentiels. Récit au plus près de la réalité.</b></p> <p>On retiendra cette BD pour le voyage présidentiel en Côte-d'Or et son passage dans le village d'Etaules et parce que Mathieu Sapin est né à Dijon. Mathieu Sapin nous régale de détails souvent drôle qui interroge sur la fonction présidentielle, sa communication (verrouillée) et sa cohorte de rituels.</p>	

## HUMOUR

<p><b>Succès mode d'emploi</b></p> <p>Ville Ranta</p> <p>Rackham, 2022</p> <p><b>Public Adulte</b> <b>One-shot</b></p>	<p><b>Ville Ranta sur un coup de tête revient à Paris pour tenter sa chance dans la bande dessinée. Il reprend contact avec son « réseau » c'est-à-dire Lancelot un attaché de presse qui doit lui faciliter son entrée dans le monde de l'édition et de la BD .</b></p> <p>Autour d'une succession de déconvenues et de malentendus Ville Ranta dépeint tout en ironie le monde de la BD en France. Drôle et acide à la fois on suit ce parcours dont « toute ressemblance avec des situations réelles ou personnes existantes ne saurait être que fortuite dans la mesure où la réalité est pire que la fiction...»</p> <p><b>#dessinateur #BD #bandesdessinées #biographie #Paris #édition</b></p>	
<p><b>Soufflement de narine</b></p> <p>J. Personne</p> <p>Pataquès, 2022</p> <p><b>Public adulte</b></p>	<p><b>De l'humour en une centaine de strips courtes et efficaces, dessinées en ombres chinoises.</b></p> <p>Le sourire aux lèvres (et de nombreux soufflements de narine !) et les pages qui n'arrêtent pas de se tourner sans qu'on s'en lasse. Un bon moment à passer !</p> <p><b>#humour #ombreschinoises</b></p>	

