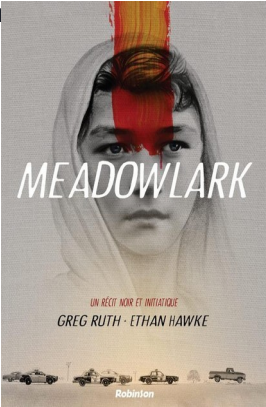

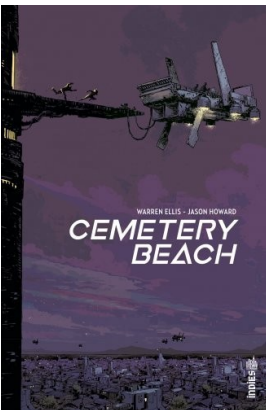



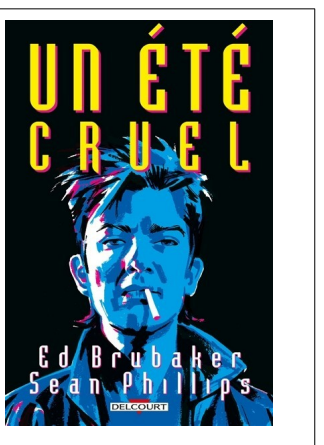
# LA SÉLECTION POUR BULLER EN BD & MANGA

## OCTOBRE – DECEMBRE 2021

### COMICS

(BD américaine)

|  |  |   |
|--|--|---|
| <p><b>Meadowlark</b></p> <p>scénario, Ethan Hawke<br/>dessin, Greg Ruth</p> <p>Robinson, 2021</p> <p><b>Public Adulte</b><br/><b>One shot</b></p>  | <p><b>Un road-movie intense où les relations père-fils sont bousculées !</b></p> <p>C'est une épopée pleine de rebondissements que l'on suit ici aux côtés de Jack et son fils Cooper. Le comics démarre véritablement sur les chapeaux de roue et l'on est tout de suite confronté à des personnages caractériels. Ce pavé se lit avec une facilité déconcertante. À la fois dur et émouvant, ce récit noir est mené par un duo d'auteurs qui travaillent ici pour la deuxième fois ensemble. (<i>Indeh</i> avait déjà été une grande réussite)</p> <p><b>#prison #roadmovie #adolescence</b></p> |    |
| <p><b>Cemetery beach</b></p>  <p>Warren Ellis (scénario)<br/>Jason Howard (dessin)</p> <p><b>Public Adulte</b><br/><b>One-shot</b></p> | <p><b>Michael Blackburn est envoyé dans une colonie établie sur une exoplanète où il est fait prisonnier. Gênant le gouvernement en place, il doit être éliminé.</b></p> <p>Se sentant pris au piège, il s'évade. S'ensuit une course effrénée dans laquelle le lecteur arrive lui aussi à bout de souffle ! Ce scénario tout en paraboles est un prétexte pour le génial Warren Ellis qui dépeint notre société à la dérive.</p> <p><b>#comics #action #coursefrénétique #sciencefiction</b></p>  |   |
| <p><b>Texas blood, volume 1</b></p> <p>Chris Condon (scénario)<br/>Jacob Phillips (dessin)</p> <p><b>Public Adulte</b><br/><b>Série prévue en 2 volumes</b></p>  | <p><b>Dans l'aride Texas, Joe est shérif dans le comté d'Ambrose. En fin de carrière, il est dans la routine de ses missions, car proche de la retraite, et aujourd'hui c'est son anniversaire.</b></p> <p>Évidemment, une série d'évènements viennent contraindre carré ses plans pour la soirée. Meurtres et vengeances sont au programme de ce comics en 2 volets avec des dialogues et des illustrations en parfaite harmonie avec le sujet.</p> <p><b>#sheriff #Texas #enquête</b></p>  |  |

|   |   |  |
|---|---|--|
| <p><b>Un été cruel</b></p> <p>Ed Brubaker (scénario)<br/>Sean Phillips (dessin)</p> <p>Delcourt, 2021</p> <p><b>Public Adulte</b><br/><b>One-shot</b></p> | <p><b>La tragédie et le crime se transmettent ici de génération en génération comme un cycle maudit !<br/>Une lecture qui est sans concession.</b></p> <p>Brubaker et Phillips se retrouvent autour de cette histoire dans laquelle un fils essaie de sauver son père et le père de sauver son fils. Cette relation toxique et violente est sans issue.</p> <p><b>#braquage #relationpèrefils #criminal #comics</b></p> |  |
|---|---|--|