



Livre

**Auteur(s)** : Ullmann, Antoine (Directeur de publication)

**Titre(s)** : Suzanne Valadon (Dada n° 272) / Directeur de publication Antoine Ullmann.

**Editeur(s)** : Paris : Editions Arola, 2023. ; Paris : Editions Arola, 2023.

**Collection(s)** : (Dada).

**Résumé** : "Son nom résonne le plus souvent comme celui de l'un des modèles favoris des artistes au tournant du XXe siècle, tels Renoir ou Toulouse-Lautrec... Ou alors comme celui de la mère du peintre Maurice Utrillo... Mais Suzanne Valadon (1865-1938) est à l'origine d'une oeuvre à part entière! Autodidacte, inspirée par les artistes pour lesquels elle a posé, elle s'est peu à peu forgé un style original, en marge des mouvements de son époque. De nombreux portraits aux lignes marquées, quelques natures mortes et paysages aussi, mais surtout des nus criant de vérité, bien rares alors sous les pinceaux d'une femme. Une oeuvre à l'image de sa vie, sous le signe de la liberté".

**Notes** : N[xc2][xb0] de : "Dada : la première revue d'art", ISSN 1241-0020, (2023-04) n[xc2][xb0] 272.

**Lien(s)** : Série : Dada (Lyon). N° 1241-0020. Vol 272.

**Sujet(s)** : Valadon, Suzanne (1865-1938) Femmes peintres \*\* 20e siècle Impressionnisme (peinture) Nus (peinture) Articles de périodiques

**Indice(s)** : 759.05



## Exemplaires

Code-barres	Support	Public	Cote	Situation	Nbre de réservations
6639070064	Livre	Jeunesse	JD 759.05 ULL	Disponible	0