



Livre

Auteur(s) : Vilas, Manuel (1962-) (Auteur) ;Gugnon, Isabelle (Traducteur)

Titre(s) : Ordesa / Manuel Vilas ; traduit de l'espagnol par Isabelle Gugnon.

Editeur(s) : [Paris] : Editions du sous-sol, DL 2019.

Collection(s) : (Feuilleton non-fiction).

Résumé : "Mon coeur ressemble à un arbre noir couvert d'oiseaux jaunes qui piaillent et me perforent la chair". Tel est l'autoportrait brut et sans tabou d'un écrivain confronté à la disparition de ses parents. Assailli par les fantômes de son passé, il retrouve espoir dans le souvenir baigné de lumière jaune de leur amour et de la beauté d'antan. A travers l'évocation d'une famille modeste, c'est alors la peinture d'une certaine Espagne qui se révèle à nous dans toute sa complexité. L'appartenance à une classe sociale, l'éducation, l'alcoolisme ou encore la paternité sont autant de sujets traités ainsi de façon personnelle et collective à la fois. Profondément sincère, bruyamment intime, merveilleusement écrit dans une langue à la fois poétique et crue, Ordesa se lit comme la catharsis d'un deuil impossible, celui de la mort de nos parents et de la fin d'une époque, une expérience pour le moins universelle. Phénomène de librairie en Espagne, Ordesa a été désigné Meilleur livre de l'année par les grands quotidiens El Pais et El Mundo, imposant Manuel Vilas comme un écrivain majeur de la littérature espagnole. [Source : 4e de couv.].

Notes : Prix femina étranger.

Lien(s) : Traduit de : Ordesa. cop. 2018.

Sujet(s) : Littérature espagnole ** 21e siècle ** Traductions françaises



Exemplaires

Code-barres	Support	Public	Cote	Situation	Nbre de réservations
6069670064	Livre	Adulte	R VIL	Sorti	0