



CD-audio

2 CD

Auteur(s) : Callas, Maria (1923-1977) (Chanteur) (Compositeur) ; Wagner, Richard (1813-1883) (Compositeur) ; Bellini, Vincenzo (1801-1835) (Compositeur) ; Bizet, Georges (1838-1875) (Compositeur) ; Rossini, Gioachino (1792-1868) (Compositeur) ; Puccini, Giacomo (1858-1924) (Compositeur) ; Verdi, Giuseppe (1813-1901) (Compositeur) ; Ponchielli, Amilcare (1834-1886) (Compositeur) ; Donizetti, Gaetano (1797-1848) (Compositeur) ; Charpentier, Marc-Antoine (1643-1704) (Compositeur) ; Massenet, Jules (1842-1912) (Compositeur) ; Delibes, Léo (1836-1891) (Compositeur) ; Prêtre, Georges (1924-2017) (Conducteur) ; Serafin, Tullio (1878-1968) (Conducteur) ; Votto, Antonino (1896-1985) (Conducteur) ; Coro del Teatro alla Scala di Milano (Chanteur) ; Orchestra del Teatro alla Scala di Milano (Musicien) ; Philharmonia Orchestra (Musicien) ; Orchestre National de la R.T.F (Musicien)

Titre(s) : La Divina [enr. sonore] / Maria Callas, S / Richard Wagner, comp. / Vincenzo Bellini, comp... [et al.] ; Georges Prêtre, dir. ; Tullio Serafin, dir. ; Antonino Votto, dir... [et al.].

Editeur(s) : Londres : Warner Classics, 2023.

Contient : Casta diva (Norma) / Vincenzo Bellini. - L'amour est un oiseau rebelle (Carmen) / Georges Bizet. - Nacqui all'affanno, al pianto/Non piu mesta (La cenerentola) / Gioachino Rossini. - Un bel di vedremo (Madama Butterfly) / Giacomo Puccini. - Si. Mi chiamano Mimi (La bohème) / Giacomo Puccini. - O mio babbino caro (Gianni Schicchi) / Giacomo Puccini. - Ah, fors'è lui che l'anima (La traviata) / Giuseppe Verdi. - Follie ! Follie ! Delirio vano è questo ! (La traviata) / Giuseppe Verdi. - Sempre libera (La traviata) / Giuseppe Verdi. - Addio, del passato (La traviata) / Giuseppe Verdi. - Ah ! Non credea mirarti / Vincenzo Bellini. - In questa reggia (Turandot) / Giacomo Puccini. - Mercé, dilette amiche (I vespri siciliani) / Giuseppe Verdi. - Suicidio ! (La Gioconda) / Amilcare Ponchielli. - Pace, pace mio dio ! (La forza del destino) / Giuseppe Verdi. - Una macchia è qui tuttora ! (MacBeth) / Giuseppe Verdi. - Quando rapito in estasi (Lucia di Lammermoor) / Gaetano Donizetti. - O mio babbino caro (Gianni Schicchi) / Giacomo Puccini. - Vanne, lasciami/D'amor sull'ali rosee (Il trovatore) / Giuseppe Verdi. - Vissi d'arte (Tosca) / Giacomo Puccini. - Près des remparts de Séville (Carmen) / Georges Bizet. - Dov'è l'indiana bruna ? (Lakmé) / Léo Delibes. - Una voce poco fa (Il barbiere di Siviglia) / Gioachino Rossini. - Morro, ma prima in grazia (Un ballo in maschera) / Giuseppe Verdi. - Di quai soavi lagrime (Poliuto) / Gaetano Donizetti. - Depuis le jour (Louise) / Marc-Antoine Charpentier. - Bel raggio lusinghier (Semiramide) / Gioachino Rossini. - Dolce e calmo (Tristano e Isotta) / Richard Wagner. - Arrigo ! Ah ! Parli a un core (I vespri siciliani) / Giuseppe Verdi. - Quando a un tratto il moi consorte (Il pirata) / Vincenzo Bellini. - Sventurata, anch'io deliro (Il pirata) / Vincenzo Bellini. - Je ne suis que faiblesse/Adieu, notre petite table (Manon) / Jules Massenet. - Casta diva (Norma). - L'amour est un oiseau rebelle (Carmen). - Nacqui all'affanno, al pianto/Non piu mesta (La cenerentola). - Un bel di vedremo (Madama Butterfly). - Si. Mi chiamano Mimi (La bohème). - O mio babbino caro (Gianni Schicchi). - Ah, fors'è lui che l'anima (La traviata). - Follie ! Follie ! Delirio vano è questo ! (La traviata). - Sempre libera (La traviata). - Addio, del passato (La traviata). - Ah ! Non credea mirarti. - In questa reggia (Turandot). - Mercé, dilette amiche (I vespri siciliani). - Suicidio ! (La Gioconda). - Pace, pace mio dio ! (La forza del destino). - Una macchia è qui tuttora ! (MacBeth). - Quando rapito in estasi (Lucia di Lammermoor). - O mio babbino caro (Gianni Schicchi). - Vanne, lasciami/D'amor sull'ali rosee (Il trovatore). - Vissi d'arte (Tosca). - Près des remparts de Séville (Carmen). - Dov'è l'indiana bruna ? (Lakmé). -



Una voce poco fa (Il barbiere di Siviglia). - Morro, ma prima in grazia (Un ballo in maschera). - Di quai soavi lagrime (Poliuto). - Depuis le jour (Louise). - Bel raggio lusinghier (Semiramide). - Dolce e calmo (Tristano e Isotta). - Arrigo ! Ah ! Parli a un core (I vespri siciliani). - Quando a un tratto il moi consorte (Il pirata). - Sventurata, anch'io deliro (Il pirata). - Je ne suis que faiblesse/Adieu, notre petite table (Manon).

Résumé : . Pour célébrer le centenaire de la plus belle voix du monde, warner classics édite maria callas la divina, le best-of définitif remasterisé de ses plus grands airs dans un double cd digipack. Maria callas a changé l'histoire de l'opéra. Surnommée la divina, elle continue de fasciner en tant qu'artiste suprême, mais aussi en tant que femme et icône de style. Ses interprétations étaient aussi convaincantes pour leur vérité dramatique que pour leur intégrité musicale. Sa voix, d'une tessiture extraordinaire, était aussi caractéristique que son sens infaillible de la phrase. Dotée d'une présence magnétique, elle donnait vie aux héroïnes d'opéra en modelant et en colorant son timbre comme par magie, et en faisant un usage perspicace du texte du livret. La divina maria callas best of 2CD est une sélection étincelante d'opéras favoris qui met en valeur, à la fois en studio (CD1) et sur scène (CD2), sa voix unique et son portrait déchirant d'héroïnes tragiques.

Sujet(s) : Musique vocale profane Airs d'opéra Musique : 18e siècle Musique : 19e siècle

Indice(s) : 399

Lien : https://www.gamanecy.com/upload/albums/202307/5054197664915_thumb.jpg ;<https://www.gamanecy.com/polysson/202310/01-5054197664915.mp3> ;<https://www.gamanecy.com/polysson/202310/02-5054197664915.mp3> ;<https://www.gamanecy.com/polysson/202310/03-5054197664915.mp3> ;<https://www.gamanecy.com/polysson/202310/04-5054197664915.mp3> ;<https://www.gamanecy.com/polysson/202310/05-5054197664915.mp3>

Document(s) lié(s) : https://www.gamanecy.com/upload/albums/202307/5054197664915_thumb.jpg
https://www.gamanecy.com/upload/albums/202307/5054197664915_thumb.jpg

Exemplaires

Code-barres	Support	Public	Cote	Situation	Nbre de réservations
*6677250064	CD-audio	Adulte	399 CAL	Sorti	0