



CD-audio



Auteur(s) : Gesualdo, Carlo (1566-1613) (Compositeur) ; Saracini, Claudio (1586-1630) (Compositeur) ; Anonyme (Compositeur) ; Bernia, Vincenzo (Compositeur) ; Castaldi, Bellerofonte (1580-1649) (Compositeur) ; Melli, Pietro Paolo (1579-1623) (Compositeur) ; Kapsberger, Johannes Hieronymus (1580-1651) (Compositeur) ; Piccinini, Alessandro (1566-1638) (Compositeur) ; Zuljan, Bor (Musicien)

Titre(s) : Il liuto del principe [enr. sonore] / Carlo Gesualdo, comp. / Claudio Saracini, comp. / Anonyme, comp... [et al.] ; Bor Zuljan, luth.

Editeur(s) : Bruxelles : Ricercar, 2022.

Contient : Toccata cromatica XII ; Alessandro Piccinini. - Gagliarda 12a ; Johannes Hieronymus Kapsberger. - Corrente IX ; Alessandro Piccinini. - Belta poi che t'assenti ; Carlo Gesualdo. - Gagliarda N°1 ; Alessandro Piccinini. - Il ciarlino capriccio chromatico ; Pietro Paolo Melli. - Corrente i senza canto ; Alessandro Piccinini. - Corrente X ; Alessandro Piccinini. - Aria di saravanda in varie partite ; Alessandro Piccinini. - Toccata 1a ; Johannes Hieronymus Kapsberger. - Corrente detta la Bartola ; Pietro Paolo Melli. - Toccata al conte san secondo ; Claudio Saracini. - Toccata prima ; Alessandro Piccinini. - Cromatica corrente ; Bellerofonte Castaldi. - Toccata al signor Alfonso Strozzi ; Claudio Saracini. - Gagliarda del principe di Venosa ; Carlo Gesualdo. - Canzon francese del principe ; Carlo Gesualdo. - Toccata 6ta ; Johannes Hieronymus Kapsberger. - Corrente 7a ; Johannes Hieronymus Kapsberger. - Toccata 3a ; Johannes Hieronymus Kapsberger. - Corrente cromatica detta la Bernardella ; Pietro Paolo Melli. - Volta chromatica detta la Savia ; Pietro Paolo Melli. - Toccata cromatica ; Vincenzo Bernia. - Galliarde ; Anonyme. - Corrente detta l'Alfonsina ; Pietro Paolo Melli. - Ricercare primo ; Alessandro Piccinini. - Passacaglia ; Alessandro Piccinini. - Toccata cromatica XII. - Gagliarda 12a. - Corrente IX. - Belta poi che t'assenti. - Gagliarda N°1. - Il ciarlino capriccio chromatico. - Corrente i senza canto. - Corrente X. - Aria di saravanda in varie partite. - Toccata 1a. - Corrente detta la Bartola. - Toccata al conte san secondo. - Toccata prima. - Cromatica corrente. - Toccata al signor Alfonso Strozzi. - Gagliarda del principe di Venosa. - Canzon francese del principe. - Toccata 6ta. - Corrente 7a. - Toccata 3a. - Corrente cromatica detta la Bernardella. - Volta chromatica detta la Savia. - Toccata cromatica. - Galliarde. - Corrente detta l'Alfonsina. - Ricercare primo. - Passacaglia.

Résumé : . Le sulfureux compositeur Carlo Gesualdo, principe di Venosa, était aussi un excellent luthiste, loué par ses contemporains. la fin du XVIe siècle, il reçut de son collègue Alessandro Piccinini à Ferrare les deux premiers prototypes d'archiluth ; il en garda un. En l'absence de musique pour luth de la main de ce compositeur de génie, Bor Zuljan imagine le monde sonore de l'archiluth du prince : un kaléidoscope de sonorités fabuleuses et extrêmes sur cet instrument extravagant, de transcriptions de sa musique vocale et instrumentale aux surprenantes compositions chromatiques des compositeurs qu'il aurait rencontrés au cours de sa vie tumultueuse. OEuvres de C. Gesualdo, A. Piccinini, J. H. Kapsberger, P. P. Melli, C. Saracini.

Notes : Choc Classica n°244. - Diapason No.712 p.106 du 04/07/2022. 6/6. - Classica No.244 p.81 du 14/09/2022. 5/5.

Sujet(s) : Luth, Musique de Musique : 17e siècle

Indice(s) : 362

Lien : https://www.gamannecy.com/upload/albums/202205/5400439004344_thumb.jpg ; <https://www.gamannecy.com/polysson/202206/01-5400439004344.mp3> ; <https://www.gamannecy.com/polysson/202206/02-5400439004344.mp3> ; <https://www.gamannecy.com/polysson/202206/03-5400439004344.mp3>

il-liuto-del-principe

3-5400439004344.mp3 ;<https://www.gamannecy.com/polysson/202206/04-5400439004344.mp3> ;<https://www.gamannecy.com/polysson/202206/05-5400439004344.mp3>
Document(s) lié(s) : https://www.gamannecy.com/upload/albums/202205/5400439004344_thumb.jpg
. https://www.gamannecy.com/upload/albums/202205/5400439004344_thumb.jpg

Exemplaires

Code-barres	Support	Public	Cote	Situation	Nbre de réservations
6502370064	CD-audio	Adulte	CD C 362 ZUL	Disponible	0