



CD-audio

**Auteur(s)** : Christopher, Evan (1969-...) (Musicien) ;Hunot, Félix (Musicien) ;Nouaux, Guillaume (1976-...) (Musicien) ;Girardot, Sébastien (Musicien) ;Mazurié, Malo (Musicien)

**Titre(s)** : Blues in the air : the music of Sidney Bechet [enr. sonore] / Evan Christopher, clar. ; Félix Hunot, guit. ; Guillaume Nouaux, batt. ; Sébastien Girardot, cb... [et al.].

**Editeur(s)** : France : Camille Productions, 2021.

**Contient** : Blues dans le blues. - Polka dot stomp. - Southern sunset (When the sun sets down south). - Dans les rues d'Antibes. - What a dream. - Si tu vois ma mère. - Lastic. - Blues in the air. - Girl's dance (Theme from the ballet : La nuit est une sorcière). - This is that tomorrow that I dreaded yesterday. - Ghost of the blues.

**Résumé** : . Evan Christopher est l'un des plus émérites ambassadeur de son instrument. Le brillant parcours qu'il mène ces trente dernières années dans les sphères internationales du jazz le propulse aujourd'hui au rang de véritable icône de la clarinette ! Pour cet hommage rendu à Sidney Bechet, il s'entoure de l'excellent trio Three Blind Mice. Il trouve dans cet atypique orchestre un creuset fertile pour y tremper ses idées. Le trompettiste Malo Mazurié se révèle être un interlocuteur privilégié et à la hauteur de ses ambitions : leurs deux voix élaborent un discours mélodique, virtuose et flamboyant où les phrases se côtoient et se défient dans un contrepoint qui atteint des sommets ! Félix Hunot (guitare) et Sébastien Girardot (contrebasse) quant à eux assurent un soutien rythmique et dynamique sans faille à l'ensemble, avec rigueur et subtilité.

**Notes** : 4\*. - Jazz Magazine No.746 p.58 du 10/03/2022. 1/1.

**Sujet(s)** : Jazz cool

**Indice(s)** : 1.50

**Lien** : [https://www.gamannecy.com/upload/albums/202202/3341348165561\\_thumb.jpg](https://www.gamannecy.com/upload/albums/202202/3341348165561_thumb.jpg) ;[https://gam.hosting-media.net/partners/10000001/3341348165561-01\\_01.mp3](https://gam.hosting-media.net/partners/10000001/3341348165561-01_01.mp3) ;[https://gam.hosting-media.net/partners/10000001/3341348165561-01\\_02.mp3](https://gam.hosting-media.net/partners/10000001/3341348165561-01_02.mp3) ;[https://gam.hosting-media.net/partners/10000001/3341348165561-01\\_03.mp3](https://gam.hosting-media.net/partners/10000001/3341348165561-01_03.mp3) ;[https://gam.hosting-media.net/partners/10000001/3341348165561-01\\_04.mp3](https://gam.hosting-media.net/partners/10000001/3341348165561-01_04.mp3) ;[https://gam.hosting-media.net/partners/10000001/3341348165561-01\\_05.mp3](https://gam.hosting-media.net/partners/10000001/3341348165561-01_05.mp3)

**Document(s) lié(s)** : [https://www.gamannecy.com/upload/albums/202202/3341348165561\\_thumb.jpg](https://www.gamannecy.com/upload/albums/202202/3341348165561_thumb.jpg)  
 . [https://www.gamannecy.com/upload/albums/202202/3341348165561\\_thumb.jpg](https://www.gamannecy.com/upload/albums/202202/3341348165561_thumb.jpg)



Exemplaires

Code-barres	Support	Public	Cote	Situation	Nbre de réservations
6498630064	CD-audio	Adulte	CD J 1 CHR 50	Sorti	0