



CD-audio



Auteur(s) : Rebeka, Marina (Chanteur) (Compositeur) ;Charpentier, Marc-Antoine (1643-1704) (Compositeur) ;Massenet, Jules (1842-1912) (Compositeur) ;Gounod, Charles (1818-1893) (Compositeur) ;Bizet, Georges (1838-1875) (Compositeur) ;Debussy, Claude (1862-1918) (Compositeur) ;Balke, Michael (Conducteur) ;Sinfonieorchester St. Gallen (Musicien)

Titre(s) : Elle : french opera arias [enr. sonore] / Marina Rebeka, S / Marc-Antoine Charpentier, comp. / Jules Massenet, comp... [et al.] ; Michael Balke, dir. ; Sinfonieorchester St. Gallen, ens. instr.

Editeur(s) : [S.I.] : Prima Classic, 2020.

Contient : Depuis le jour où je me suis donnée (Louise) / Marc-Antoine Charpentier. - Celui dont la parole... Il est doux, il est bon (hérodiade) / Jules Massenet. - De cet affreux combat... Pleurez, pleurez mes yeux (Le Cid) / Jules Massenet. - Les grands seigneurs... Ah ! Je ris de me voir si belle (Faust) / Charles Gounod. - Quand je vous aimerai ? L'amour est un oiseau rebelle (Carmen) / Georges Bizet. - Me voilà seule dans la nuit... Comme autrefois (Les pêcheurs de perles) / Georges Bizet. - Allons ! Il le faut ! Adieu, notre petite table (Manon) / Jules Massenet. - Je veux vivre (Roméo et Juliette) / Charles Gounod. - Ah, je suis seule... Dis-moi que je suis belle (Thaïs) / Jules Massenet. - L'année, en vain chasse l'année... Azaël ! Azaël ! (L'enfant prodigue) / Claude Debussy. - Dieu ! Quel frisson... Amour ranime mon courage (Roméo et Juliette) / Charles Gounod. - Depuis le jour où je me suis donnée (Louise). - Celui dont la parole... Il est doux, il est bon (hérodiade). - De cet affreux combat... Pleurez, pleurez mes yeux (Le Cid). - Les grands seigneurs... Ah ! Je ris de me voir si belle (Faust). - Quand je vous aimerai ? L'amour est un oiseau rebelle (Carmen). - Me voilà seule dans la nuit... Comme autrefois (Les pêcheurs de perles). - Allons ! Il le faut ! Adieu, notre petite table (Manon). - Je veux vivre (Roméo et Juliette). - Ah, je suis seule... Dis-moi que je suis belle (Thaïs). - L'année, en vain chasse l'année... Azaël ! Azaël ! (L'enfant prodigue). - Dieu ! Quel frisson... Amour ranime mon courage (Roméo et Juliette).

Résumé : . D'un doux récit des plaisirs de l'amour dans la Louise de Charpentier, à la détermination de Juliette dans la dernière scène de Gounod, en passant par la piété retrouvée de Thaïs, le caractère indomptable de Carmen, la tristesse extrême de Chimène dans Le Cid, et la transformation de Marguerite d'une fille innocente amoureuse en femme désirant un homme qui ne reviendra pas, ces airs et tous les nombreux autres explorent le spectre émotionnel des rôles féminins dans l'opéra français. Parfaite introduction moderne à ce grand Opéra français pour le novice ou le mélomane averti, Elle met en valeur l'art extraordinaire de Marina Rebeka, l'une des sopranos les plus complètes de notre époque, non seulement dans une prouesse vocale unique mais avec une émotion interprétative unique, faisant de chaque aria une leçon de chant et d'interprétation.

Notes : 4* Forum Opera mars 2020.

Sujet(s) : Musique vocale Cantates pour soliste Musique : 19e siècle

Indice(s) : 399

Lien : https://www.gamannecy.com/upload/albums/202002/0850000325074_thumb.jpg ;<https://www.gamannecy.com/polysson/202006/01-0850000325074.mp3> ;<https://www.gamannecy.com/polysson/202006/02-0850000325074.mp3> ;<https://www.gamannecy.com/polysson/202006/03-0850000325074.mp3> ;<https://www.gamannecy.com/polysson/202006/04-0850000325074.mp3> ;<https://www.gamannecy.com/polysson/202006/05-0850000325074.mp3>

Document(s) lié(s) : https://www.gamannecy.com/upload/albums/202002/0850000325074_thumb.jpg

002/0850000325074_thumb.jpg

. https://www.gamannecy.com/upload/albums/202002/0850000325074_thumb.jpg

Exemplaires

Code-barres	Support	Public	Cote	Situation	Nbre de réservations
*6182580064	CD-audio	Adulte	CD C 399 REB	Sorti	0