



CD-audio



**Auteur(s)** : Anonyme (Compositeur) ;Lully, Jean-Baptiste (1632-1687) (Compositeur) ;Brahms, Johannes (1833-1897) (Compositeur) ;Gilles, Jean (1668-1705) (Compositeur) ;Clérambault, Louis-Nicolas (1676-1749) (Compositeur) ;Mont, Henry du (1610-1684) (Compositeur) ;Bach, Johann Sebastian (1685-1750) (Compositeur) ;Carissimi, Giacomo (1605-1674) (Compositeur) ;Monteverdi, Claudio (1567-1643) (Compositeur) ;Couperin, François (1668-1733) (Compositeur) ;Britten, Benjamin (1913-1976) (Compositeur) ;Du Mont, Henry (1610-1684) (Compositeur) ;Higginbottom, Edward (Directeur de Chorale) ;Bossard, Dom Olivier (Chanteur) ;Gérard, Gilles (Conducteur) ;Choir of New College of Oxford (Chanteur) ;Maîtrise de la Perverie (Chanteur) ;Schola de l'Abbaye de Ligugé (Musicien)

**Titre(s)** : Eveil : les plus beaux chants sacrés [enr. sonore] / Anonyme, comp. / Jean-Baptiste Lully, comp. / Johannes Brahms, comp... [et al.] ; Edward Higginbottom, chef de chœur ; Dom Olivier Bossard, chant ; Gilles Gérard, dir... [et al.].

**Editeur(s)** : Saint Laurent du Mottay : ADF Musique, 2019.

**Contient** : Laudate dominum de caelis / Anonyme. - This endris night / Anonyme. - A ceremony of carols, op. 28 / Benjamin Britten. - Ensalcemos al apostol / Anonyme. - Victoria / François Couperin. - Ecce panis angelorum / Claudio Monteverdi. - Emendemus in melius / Giacomo Carissimi. - Dum pater familias / Anonyme. - Cantate, "Le choral du veilleur", BWV.140 / Johann Sebastian Bach. - Regina caeli / Jean-Baptiste Lully. - Cantica sacra, "Laudibus cives" / Henry du Mont. - Jucundetur et letetur / Anonyme. - O nomen Jesu / Henry Du Mont. - Chants et motets pour Saint-Cyr, "Quam pulchra es" / Louis-Nicolas Clérambault. - Requiem (Agnus dei) / Jean Gilles. - Mriam matrem virginem / Anonyme. - Deux motets, op. 74, "O heiland, reiss die Himmel auf" / Johannes Brahms. - Laudate dominum de caelis. - This endris night. - A ceremony of carols, op. 28. - Ensalcemos al apostol. - Victoria. - Ecce panis angelorum. - Emendemus in melius. - Dum pater familias. - Cantate, "Le choral du veilleur", BWV.140. - Regina caeli. - Cantica sacra, "Laudibus cives". - Jucundetur et letetur. - O nomen Jesu. - Chants et motets pour Saint-Cyr, "Quam pulchra es". - Requiem (Agnus dei). - Mriam matrem virginem. - Deux motets, op. 74, "O heiland, reiss die Himmel auf".

**Résumé** : . Parce qu'il est porté par le souffle humain, le chant, plus encore que la musique instrumentale, a un caractère spirituel. toutes les époques, c'est par le chant que les hommes ont fait monter vers Dieu leurs louanges, leurs actions de grâce ou leurs supplications. Cette tradition du chant sacré est comme une source à laquelle chacun, croyant ou non, peut venir puiser pour s'élever, pour s'apaiser, pour méditer, pour devenir plus humain.

**Sujet(s)** : Musique religieuse

**Indice(s)** : 300

**Lien** : [https://www.gamannecy.com/upload/albums/201909/3560530858825\\_thumb.jpg](https://www.gamannecy.com/upload/albums/201909/3560530858825_thumb.jpg) ;<https://www.gamannecy.com/polysson/201910/01-3560530858825.mp3> ;<https://www.gamannecy.com/polysson/201910/02-3560530858825.mp3> ;<https://www.gamannecy.com/polysson/201910/03-3560530858825.mp3> ;<https://www.gamannecy.com/polysson/201910/04-3560530858825.mp3> ;<https://www.gamannecy.com/polysson/201910/05-3560530858825.mp3>

**Document(s) lié(s)** : [https://www.gamannecy.com/upload/albums/201909/3560530858825\\_thumb.jpg](https://www.gamannecy.com/upload/albums/201909/3560530858825_thumb.jpg)

. [https://www.gamannecy.com/upload/albums/201909/3560530858825\\_thumb.jpg](https://www.gamannecy.com/upload/albums/201909/3560530858825_thumb.jpg)

# eveil

---

## Exemplaires

Code-barres	Support	Public	Cote	Situation	Nbre de réservations
<a href="#">*6097180064</a>	CD-audio	Adulte	CD C 300 EVE	Disponible	0