



CD-audio

Auteur(s) : Poitou, François (Compositeur) ; Ribot, Bastien (Musicien) ; Mathlouthi, Emel (1982-...) (Chanteur) ; Casagrande, Federico (Musicien) ; Duperet, Aude-Marie (Musicien)

Titre(s) : Le sec et la lune [enr. sonore] / François Poitou, comp. & cb. ; Bastien Ribot, vl. ; Emel Mathlouthi, chant ; Federico Casagrande, guit... [et al.].

Editeur(s) : [S.I.] : Yovo Music, 2019.

Contient : Hier aujourd'hui et demain. - Le sec et la lune. - Intuition. - Layem ; Emel Mathlouthi. - Le silence de la rue. - Discussion. - La danse du poulpe. - Five steps. - Le malentendu n°1. - Le malentendu n°2. - Layem.

Résumé : . Est-ce parce qu'il a un diplôme d'ingénieur de "physique du solide" que François Poitou a ce talent de donner de la légèreté à la musique et de faire des instruments des objets aériens ? Avec ce disque, le contrebassiste compositeur présente une suite au très remarqué Funambule, dont la sortie en 2017 lui a valu une pluie d'éloges. A la tête d'un groupe à l'orchestration singulière, qui évolue entre les sphères du jazz et du classique, il signe une nouvelle fois un album d'une grande élégance, aux vertus aussi cinématiques qu'enchanteresses.

Notes : Télérama No.3620 p.53 du 31/05/2019. 3/4. - Jazz Magazine No.717 p.132 du 19/06/2019.

Sujet(s) : Jazz

Indice(s) : 1

Lien : https://www.gamannecy.com/upload/albums/201905/3521383452219_thumb.jpg ; https://gam.hosting-media.net/partners/10000001/3521383452219-01_01.mp3 ; https://gam.hosting-media.net/partners/10000001/3521383452219-01_02.mp3 ; https://gam.hosting-media.net/partners/10000001/3521383452219-01_03.mp3 ; https://gam.hosting-media.net/partners/10000001/3521383452219-01_04.mp3 ; https://gam.hosting-media.net/partners/10000001/3521383452219-01_05.mp3

Document(s) lié(s) : https://www.gamannecy.com/upload/albums/201905/3521383452219_thumb.jpg

. https://www.gamannecy.com/upload/albums/201905/3521383452219_thumb.jpg



Exemplaires

Code-barres	Support	Public	Cote	Situation	Nbre de réservations
6055310064	CD-audio	Adulte	CD J 1 POI	Sorti	0