



Livre

Auteur(s) : Thibaudet, Albert (1874-1936) (Auteur) ;Zékian, Stéphane (Editeur scientifique) ;Samama, Elisabeth (Directeur de publication)

Titre(s) : Théophile Gautier / Albert Thibaudet ; édition établie, présentée et annotée par Stéphane Zékian ; [ouvrage publié sous la direction d'Elisabeth Samama].

Editeur(s) : [Sainte-Marguerite-sur-Mer (Seine-Maritime)] : Editions des Equateurs, DL 2018.

Collection(s) : (Thibaudet à l'Académie ; [4]) (Equateurs parallèles).

Résumé : Sous ses airs de paysan bourguignon, Albert Thibaudet, chroniqueur à la NRF pendant un quart de siècle est l'un des plus grands et savoureux critiques de l'entre-deux-guerres. Sous sa plume d'amateur gourmand, la littérature est un banquet joyeux, une géographie solaire, un corps sensuel. Thibaudet flâne à travers les siècles, enjambe les disciplines, rejette l'esprit de sérieux. La limpidité de son style, sa connaissance familière des écrivains et des textes font de lui l'enchanteur de l'histoire littéraire. "A côté de la révolution poétique le mouvement romantique implique un petit problème social qui durant le règne de Louis-Philippe agite la littérature : quelle va être, quelle doit être la place du poète dans la société nouvelle ?".

Notes : Notes bibliogr.

Lien(s) : Série : Thibaudet à l'Académie. Vol [4].

Sujet(s) : Gautier, Théophile (1811-1872) : Critique et interprétation



Exemplaires

| Code-barres | Support | Public | Cote | Situation | Nbre de réservations |
|-------------|---------|--------|---------------|------------|----------------------|
| 5851940064 | Livre | Adulte | D 840.900 THI | Disponible | 0 |