

CD-audio

Auteur(s) : Mascagni, Pietro (1863-1945) ;Cilea, Francesco (1866-1950) ;Berlioz, Hector (1803-1869) ;Verdi, Giuseppe (1813-1901) ;Saint-Saëns, Camille (1835-1921) ;Musorgskij, Modest Petrovic (1839-1881) ;Massenet, Jules (1842-1912) ;Thomas, Ambroise (1811-1896) ;Ponchielli, Amilcare (1834-1886) ;Leoncavallo, Ruggero (1857-1919) ;Garanca, Elina (1976-...)

Titre(s) : Revive / Elina Garanca ; Pietro Mascagni ; Francesco Ciléa ; Hector Berlioz... [et al.].

Editeur(s) : Deutsche Grammophon, 2016.

Contient : Cavalleria rusticana : voi lo sapete, o mamma / Mascagni, Pietro. - Adriana Lecouvreur : acerba voluttà, dolce tortura / Ciléa, Francesco. - Troyens (Les) : ah ! ah ! je vais mourir... adieu, fière cité / Berlioz, Hector. - Don Carlo : nel giardino del bello / Verdi, Giuseppe. - Samson et Dalila : Samson, recherchant ma présence... amour, vien aider ma faiblesse / Saint-Saëns, Camille. - Boris Godunov : Skucno marine... kak tomitel'no i vyalo / Moussorgski, Modeste. - Adriana Lecouvreur : ecco / Ciléa, Francesco. - Hérodiade : venge-moi d'une suprême offense !... ne me refuse pas / Massenet, Jules. - Mignon : connais-tu le pays / Thomas, Ambroise. - Forza del destino (La) : rataplan, rataplan, rataplan / Verdi, Giuseppe. - Gioconda (La) : ho il cour gonfio di lagrime... stella del marinar ! / Ponchielli, Amilcare. - Werther : va ! laisse couler mes larmes / Massenet, Jules. - Bohème (La) : e destin, debbo andarmene... marcello mio / Leoncavallo, Ruggero. - Henry VIII : reine ! je serai reine ! / Saint-Saëns, Camille.

Résumé : Incarnant de grandes héroïnes d'opéra soumises aux orages du destin, Elina Garanca met à profit son expérience et son intelligence artistique dans un programme d'airs romantiques qui comprend quelques raretés captivantes et de véritables incontournables. Revive illustre les réactions passionnées de femmes contrariées ou plongées dans la détresse par des événements indépendants de leur volonté. L'album renferme, entre des airs de Cavalleria rusticana de Mascagni et d'Henri VIII de Saint-Saëns, des extraits de La Bohème de Leoncavallo et d'Hérodiade de Massenet, ainsi que des pages célèbres, notamment d'Adrienne Lecouvreur de Cilea, de Samson et Dalila de Saint-Saëns, de Werther de Massenet, des Troyens de Berlioz et de Boris Godounov de Moussorgski. Cette large palette témoigne de la polyvalence d'Elina Garanca et de l'étendue de son registre vocal, reflétant en même temps ses intérêts musicaux. Elle est accompagnée par le chef d'orchestre Roberto Abbado qui dirige l'Orquestra de la Comunitat Valenciana.

Sujet(s) : Musique vocale Airs d'opéra

Indice(s) : 399



Exemplaires

Code-barres	Support	Public	Cote	Situation	Nbre de réservations
5753390064	CD-audio	Adulte	CD C 399GAR	Sorti	0