CD Noël

Auteur(s): Corette, Michel; Brébeuf, Jean (de) (1593-1649); Raison, André (1640-1719); Daquin, Louis-Claude (1694-1772); Corelli, Arcangelo (1653-1713); Charpentier, Marc Antoine (1643-1704); Delalande, Michel-Richard (1657-1726); Guédron, Pierre (1570-1620); Dandrieu, Jean-François (1682-1738); Jeannin, Sofi (1976-...); Lazarevitch, François; Maîtrise de Radio France; Musiciens de saint-Julien (Les)

**Titre(s)**: Noël baroque / Sofi Jeannin ; Maîtrise de Radio France ; Francois Lazarevitch ; Musiciens de Saint-Julien (Les).

Editeur(s): Alpha, 2015.

Contient: Les Bourgeois de Chârtres / Corette, Michel. - Iesous ahatonnia / Bréboeuf (De), Jean. - Noël poitevin / Raison, André. - Or nous dites Marie / Daquin, Louis-Claude. - Quand Dieu naquit à Noël / Corette, Michel. - C'est une fille muette. - Concerto fatto pel la note di natale / Corelli, Arcangelo. - A la venue de Noël / Charpentier, Marc-Antoine. - Si c'est pour oster la vie / Guédron, Pierre. - Une jeune pucelle / Daquin, Louis-Claude. - Noël bressan "nos alins raconte l'histoaire" sur l'air des pélerins de saint jac / Dandrieu, Jean-François. - Noël suisse "il est un petit ange" / Corette, Michel. - Simphonie / Delalande, Arnaud. - Joseph est bien marié / Charpentier, Marc-Antoine.

Résumé: "Depuis les origines de la chrétienté, c'est en chantant que l'on célèbre Noël. A l'époque baroque, de nombreux compositeurs tels que Charpentier, Delalande, Balbastre, Dandrieu, Daquin créent de purs chefs-d'oeuvre à partir de ces airs simples. Lorsque Sofi Jeannin m'a fait part de son désir de faire chanter Noël à ses maîtrisiens, je m'en suis réjoui. Depuis longtemps, en effet, je rassemblais les sources françaises des XVIIème et XVIIIème siècles dans l'intention de travailler sur les Noëls baroques avec Les Musiciens de Saint-Julien. Je voulais créer quelque chose de différent de ce qui s'était fait jusqu'à présent, en traitant ce répertoire avec le respect et la fidélité aux sources anciennes qui conviennent, mais en retravaillant cette matière pour en faire "notre" version personnelle. Les différentes langues, patois régionaux et accents, illustrent la diversité et la richesse extraordinaires des cultures dans la France et la Nouvelle France d'alors." François Lazarevitch.

**Notes** : Le choix de France musique - 4 F Telerama - 5 de Diapason. **Sujet(s)** : Musique vocale chrétienne Musique de Noël Musique : 17e

siècle

Indice(s): 398

## Exemplaires

| Code-barres | Support | Public | Cote        | Situation  | Nbre de réservations |
|-------------|---------|--------|-------------|------------|----------------------|
| 5717820064  | CD Noël | Adulte | CD C 398MUS | Disponible | 0                    |