

CD-audio

**Auteur(s)** : Queyras, Jean-Guihen (1967-...) ; Chemirani, Bijan ; Chemirani, Keyvan ; Sinopoulos, Sokratis

**Titre(s)** : Thrace : sunday morning sessions / Jean-Guihen Queyras ; Bijan Chemirani ; Keyvan Chemirani ; Sokratis Sinopoulos.

**Editeur(s)** : Harmonia Mundi, 2016.

**Contient** : Khamse. - Nijavent semai. - Sacher variation. - Zarbi é shustari. - Visite nocturne. - I would I were a bird. - Sunday morning. - Dast é Kyan. - Etude digitale. - Hasapiko. - Karsilama. - Dance in 7 8. - Digital booklet.

**Résumé** : La civilisation des Thraces (IIe et Ie siècles avant notre ère) fut celle d'un peuple explorateur, curieux, ouvert sur l'interaction avec d'autres cultures : voilà une bien belle métaphore pour cet ensemble réuni autour de Jean-Guihen Queyras, pas si éloigné de son répertoire "classique" qu'on voudrait le croire. Entre les percussions envoûtantes des frères Chemirani qui ont grandi avec lui sur les collines de Haute Provence et la lyra magique de Sokratis Sinopoulos, ces "sessions du dimanche matin" nous ouvrent les portes de territoires musicaux inédits. Au croisement de la recherche contemporaine, de l'improvisation et des musiques traditionnelles de Méditerranée, un même esprit soufflé, puissant, irrésistible. L'idée du dimanche matin se réfère à cet espace de liberté dans lequel on explore avec des amis des territoires qui ne sont à priori pas les nôtres. Quant à l'idée des 'sessions', elle se réfère directement au jazz et à l'improvisation.

**Sujet(s)** : Musique traditionnelle : Méditerranée (région)

**Indice(s)** : 004.3



Exemplaires

Code-barres	Support	Public	Cote	Situation	Nbre de réservations
5587230064	CD-audio	Adulte	CD T 004.3QUE	Sorti	0