

CD-audio

**Auteur(s)** : Brahms, Johannes (1833-1897) ;Bartók, Béla (1881-1945) ;Jansen, Janine ;Pappano, Antonio ;Orchestra dell' accademia nazionale di Santa Cecilia

**Titre(s)** : Concertos pour violon / Janine Jansen ; Johannes Brahms ; Béla Bartok ; Antonio Pappano.

**Editeur(s)** : Decca, 2015.

**Contient** : Concerto pour violon en ré majeur, op. 77 / Brahms, Johannes. - Concerto pour violon n°1 Sz 36, op. posth. / Bartok, Béla.

**Résumé** : « En une seule phrase, celle de son entrée après le tutti introductif du concerto de Brahms, Janine Jansen promet un voyage exaltant. Dès qu'elle prend la parole, on tend l'oreille, attentif à la respiration de son chant. Cet élan naturel, qui ne force jamais le trait, évoque irrésistiblement Milstein, c'est tout dire. Au-delà d'une maîtrise instrumentale princière, et des timbres célestes d'un précieux Stradivarius de 1727 qu'elle exploite dans toutes les tessitures et toutes les nuances, la soliste habite chaque ligne d'un mélange de verve et de grâce qui fait parler le moindre détail. [...] Janine Jansen remet en lumière le Concerto n° 1 de Bartók. [...] Elle s'y montre, là encore, envoûtante, trouvant dans la ferveur et la poésie troublée de cette page un terrain tout aussi propice à l'expression de son tempérament et de son art. Splendide.» (Diapason, mars 2016 / Jean-Michel Molkhov).

**Notes** : Diapason d'or.

**Sujet(s)** : Concertos (violon) Musique : 19e siècle Musique : 20e siècle

**Indice(s)** : 3.2141



## Exemplaires

Code-barres	Support	Public	Cote	Situation	Nbre de réservations
5551470064	CD-audio	Adulte	CD C 3BRA21.41	Sorti	0