

CD-audio

Auteur(s) : Agathe Jazz Quartet ;Iracema, Agathe ;Coulondre, Laurent ;Bruyère, Jérémy ;Tocanier, Pierre-Alain

Titre(s) : Feeling alive / Agathe Jazz Quartet ; Agathe Iracema ; Laurent Coulondre ; Jérémy Bruyère.

Editeur(s) : Neuklang, 2014.

Contient : I've got a crush on you. - Favela. - Blues. - My one and only love. - Feeling alive. - Absurdo natural. - Droppin' things. - Got lost. - Blues. - Softly, as in a morning sunrise. - Don't go to strangers.

Résumé : " Agathe n'est pas seulement une bonne chanteuse, c'est également une très bonne musicienne. Ses talents de productrice et d'arrangeur la place bien au-devant de la mêlée ". Fred Wesley Feeling Alive, le titre éponyme de l'album est la déclaration d'amour d'Agathe à la musique. Rejoint par le trompettiste Nicolas Folmer et Fred " Mr Funk Trombone " Wesley, les deux invités de l'album, le titre s'envole vers un arrangement à l'unisson avec une fabuleuse musicalité. Une musicalité qui traverse l'album de bout en bout. Passion, engagement et talent caractérisent la jeune chanteuse - Agathe Iracema. Fille d'un bassiste brésilien, Agathe grandit à Paris. Elle connaît les scènes parisiennes avant de savoir lire et écrire. Depuis sa prime enfance, elle vit et respire la musique. Se réveillant avec Caetano Veloso et s'endormant au son de la trompette de Miles Davis. Elle traverse son enfance en chantant et en dansant. Peu d'argent pour payer une baby-sitter, ses parents l'emmène à tous les concerts - heureusement. A 14 ans, elle prend part à un atelier dirigé par Sheila Jordan ; la grande Dame du Jazz tend l'oreille : " J'ai entendu Agathe pour la première fois lors d'une master class à Paris. J'ai été époustouflée par son fantastique talent. C'est pour moi une vraie star en devenir. " Cette bénédiction donnera à Agathe la force de dire à 14 ans : " C'est ce que je veux faire de ma vie : je veux chanter ". Aujourd'hui la chanteuse vit pour la musique. Que ce soit sur les scènes de Festivals ou des concerts en club, Agathe saisit chaque occasion pour partager son profond amour pour la musique. Avec ses compositions et des standards du jazz aux arrangements fascinants, il arrive fréquemment que le public la rejoigne pour des sessions de chorale improvisée : " la musique est un langage universel ".

Sujet(s) : Jazz vocal

Indice(s) : 1



Exemplaires

Code-barres	Support	Public	Cote	Situation	Nbre de réservations
5482210064	CD-audio	Adulte	CD J 1AGA	Sorti	0