

CD-audio

Auteur(s) : Vivaldi, Antonio (1678-1741) ;Biondi, Fabio ;Europa Galante**Titre(s)** : I concerti dell'addio / Antonio Vivaldi ; Fabio Biondi ; Europa Galante.**Editeur(s)** : Glossa, 2015.**Contient** : Concerto pour violon en si mineur RV 390. - Concerto pour violon en mi mineur RV 273. - Concerto pour violon en si bémol majeur RV 371. - Concerto pour violon en ut majeur RV 189. - Concerto pour violon en si bémol majeur RV 367. - Concerto pour violon en fa majeur RV 286.**Résumé** : Dès le début des années 90, Antonio Vivaldi et Fabio Biondi ont formé une association indissoluble qui réjouit le coeur d'un public de plus en plus nombreux. Dans son nouvel enregistrement Glossa, Biondi démontre, encore et toujours, l'imagination infinie de Vivaldi en interprétant et dirigeant ses concertos pour violon avec sa virtuosité érudite et dynamique caractéristique. Dans ces Concerti dell'addio, Biondi - à la tête d'Europa Galante - se centre sur des oeuvres de la fin de la vie de Vivaldi écrites à l'époque de son voyage à Vienne, dans un effort désespéré pour obtenir de nouvelles opportunités créationnelles. Tandis que le récent Diario di Chiara révélait un Vivaldi déjà âgé, entouré de collègues et de ses successeurs à La Pietà de Venise, I concerti dell'addio le situent dans une Vienne en deuil de son empereur et, d'autre part, plus encline au style galant qu'au génie du Prete rosso n'ayant rien perdu de sa brillance et de son exubérance. Les six concertos de ce disque proviennent d'un recueil vendu - paraît-il, à bas prix - en 1741 au comte Vinciguerra Collalto, et se trouvant aujourd'hui dans des archives à Brno ; ces oeuvres sont un excellent exemple du style tardif de Vivaldi qui tendait vers celui de Tartini ou de Locatelli. Les concertos choisis par Biondi lui permettent de nous transmettre une imagerie saisissante, conçue de main de maître, un compendium de techniques du violon, ainsi que l'improvisation implicite des partitions de la maturité du compositeur.**Notes** : Diapason d'or.**Sujet(s)** : Concertos (violon) Musique : 18e siècle**Indice(s)** : 3.19

Exemplaires

Code-barres	Support	Public	Cote	Situation	Nbre de réservations
5366130064	CD-audio	Adulte	CD C 3VIV19	Sorti	0