

CD-audio

**Auteur(s)** : Rabbit Rumba ;Noi (El) ;Gonzalez, Antonio ;Peret ;Gitano Portugues (El) ;Garrido, Maruja ;Juncal y sus calistros ;Vargas, Dolores ;Flores, Lola ;Noy (El) ;Gitanos Polinai (Los) ;Moncho Y Su Wawanko Gitano ;Chango ;Ramonet Y Sus Rumberos ;Piano de Chacho Y Sus Rumbas (El)

**Titre(s)** : Gipsy rumba : The Original rhythm of gypsy rumba in Spain 1965-74 / Rabbit Rumba ; Noi (El) ; Gitanos Polinai (Los) ; Antonio Gonzalez.

**Editeur(s)** : Soul Jazz records, 2014.

**Contient** : Nuestro ayer / Rabbit Rumba. - Labios morenos / Noi (El). - En el fondo del mar de lima / Gitanos Polinai (Los). - Sarandonga / Gonzalez, Antonio. - La Fiesta no es para feos / Peret. - Fui a bahia / Gitano Portugues (El). - Che camino / Garrido, Maruja. - Tequila / Juncal y sus calistros. - Orisa / Moncho Y Su Wawanko Gitano. - Voy,voy / Peret. - Anana hip / Vargas, Dolores. - El guapo / Chango. - Bacalao salao / Ramonet Y Sus Rumberos. - Meneito men / Flores, Lola & Gonzalez, Antonio. - A-chi-li-pu / Vargas, Dolores. - El loco / Noy (El). - Si,Compay / Noi (El). - El pan y los dientes / Piano de Chacho Y Sus Rumbas (El). - Amaneci en tus brazos / Garrido, Maruja. - Levantate / Gonzalez, Antonio.

**Résumé** : Cette nouvelle compilation du label Soul Jazz est la première à se concentrer sur l'histoire du style Gipsy Rhumba depuis le début des années 60. En Catalogne, les gitans, créateurs du flamenco, ont eu l'idée de mélanger les musiques cubaines, caraïbéennes et le rock américain à leur propre flamenco. Ils créent alors leur style et développent un jeu de guitare appelé le "ventilador" (faire sonner les cordes tout en frappant sur la guitare). La culture gitane se veut différente de la "société normale", un peuple nomade qui prône la liberté et l'indépendance. Dans les années 70, une nouvelle génération de gipsy rhumba apparaît, la scène s'enrichit grâce à l'utilisation de synthétiseurs, de guitares électriques, de basses funky. En plus de cet album unique en son genre, Soul Jazz a créé pour l'occasion un livret contenant des notes (en anglais et en espagnol) et des photographies de Jacques Leonard, un fin connaisseur du mouvement gitan des années 60.

**Sujet(s)** : Rumba (danse) : Espagne

**Indice(s)** : 072.3



Exemplaires

Code-barres	Support	Public	Cote	Situation	Nbre de réservations
5308630064	CD-audio	Adulte	CD T 072.3A.	Sorti	0