



Livre

**Auteur(s)** : David-Gibert, Gwénola (1970-...) (Directeur de publication)

**Titre(s)** : Cirque à l'oeuvre [Texte imprimé] : Centre national des arts du cirque / sous la direction de Gwénola David.

**Editeur(s)** : Paris : Textuel, impr. 2010 (impr. en Italie).

**Résumé** : Il y a 25 ans, le Centre national des arts du cirque de Châlons-en-Champagne accueillait ses premiers étudiants. Fer de lance de la politique publique en faveur du cirque, le Cnac a depuis profondément modifié le paysage circassien en rompant avec les schémas traditionnels de transmission jusqu'alors en vigueur. Inventeur d'une pédagogie pluridisciplinaire qui marie apprentissages techniques de haut niveau et enseignements artistiques, le Cnac a formé de nouvelles générations d'artistes. Ces interprètes créatifs et/ou auteurs singuliers ont oeuvré au renouvellement des esthétiques circassiennes, empruntant désormais aux arts plastiques, à la danse, au théâtre ou à la vidéo. Jouissant aujourd'hui d'une reconnaissance internationale, le Cnac contribue à promouvoir un cirque de création grâce également à son centre de ressources, son pôle de formation permanente et ses activités de recherche et d'édition. Cet ouvrage fait le point sur les enjeux et le processus de formation et dessine les lignes de force des arts du cirque contemporain.

**Notes** : Notes bibliogr.

**Sujet(s)** : Centre national des arts du cirque (Châlons-en-Champagne) : Histoire Cirque : France : 1990-...

**Indice(s)** : 791.3



Exemplaires

Code-barres	Support	Public	Cote	Situation	Nbre de réservations
4729680064	Livre	Adulte	D 791.3 CIR	Disponible	0
*5289060064	Livre	Adulte	D 791.3 CIR	Sorti	0