

Livre

Auteur(s) : Centre national d'art et de culture Georges Pompidou (Paris) (Auteur) ; Morineau, Camille (Directeur de publication)

Titre(s) : Yves Klein [Texte imprimé] : corps, couleur, immatériel : [exposition, Paris, Centre Pompidou, 5 octobre 2006-5 février 2007 puis Vienne, Museum moderner Kunst Stiftung Ludwig, 9 mars-3 juin 2007] / [organisée par le Centre Pompidou] ; [catalogue sous la direction de Camille Morineau].

Editeur(s) : Paris : Centre Pompidou, DL 2006 (impr. en Belgique).

Résumé : Aborde l'oeuvre d'Yves Klein selon trois thématiques (l'imprégnation, l'incarnation et la dématérialisation) introduites par trois couleurs (bleu, rose et or), en insistant sur des sujets peu traités : les anthropométries, les sculptures, les projets utopiques, la maîtrise du médium vidéo et photographique. Met l'accent sur des aspects inexplorés de son travail, dont son voyage aux Etats-Unis.

Sujet(s) : Klein, Yves (1928-1962) : Expositions : [Exposition. Paris. Centre national d'art et de culture Georges Pompidou. 2006][Exposition. Vienne. Museum moderner Kunst Stiftung Ludwig. 2007]



Exemplaires

Code-barres

Support

Public

Cote

Situation

Nbre de
réservations