



Livre

**Auteur(s)** : Desserrières, Laetitia (Commissaire d'une exposition)  
;Musée de l'armée (Paris) (Auteur)

**Titre(s)** : Les guerres de religion, 1559-1610 [Texte imprimé] : la haine des clans : [exposition, Paris, Musée de l'armée, 5 avril-30 juillet 2023].

**Editeur(s)** : [Paris] : Musée de l'armée-Invalides, DL 2023 (impr. en République tchèque). ; [Paris] : In fine : Musée de l'armée-Invalides, DL 2023. ; impr. en République tchèque.

**Résumé** : La seconde moitié du XVI<sup>e</sup> siècle constitue la « part sombre » de la Renaissance, marquée en France par les conflits religieux.

L'affirmation de la foi protestante, comme la défense de l'Église catholique, servent d'étendard aux clans aristocratiques en rébellion contre le pouvoir royal et aux fidèles des deux confessions qui embrassent le combat des Grands. Le royaume entre dans un cycle de haines et de violences conduisant à huit guerres et quarante ans d'instabilité. Combat fratricide par les armes, conflit des idées et des images, crise internationale, qui voit notre pays devenir le champ de bataille d'une Europe divisée par la Réforme, ces guerres de Religion accouchent, dans la douleur, de la France moderne - au prix de deux régicides - et préparent la voie à la monarchie absolue comme à notre République laïque. Armures, gravures, tapisseries, près de deux cent cinquante témoignages iconographiques, explicités de cartes, d'une généalogie et d'une chronologie, viennent illustrer les dix-neuf essais et la quarantaine de biographies présents dans ce riche ouvrage.

**Notes** : Bibliogr. p. 351-354. Index.

**Sujet(s)** : France \*\* 1562-1598 (Guerres de religion) Catalogues d'exposition

**Indice(s)** : 944.029 ; 944

: [Exposition. Paris. Musée de l'Armée. 2022. 2023]



Exemplaires

| Code-barres | Support | Public | Cote          | Situation | Nbre de réservations |
|-------------|---------|--------|---------------|-----------|----------------------|
| 6629510064  | Livre   | Adulte | D 944.029 DES | Sorti     | 0                    |