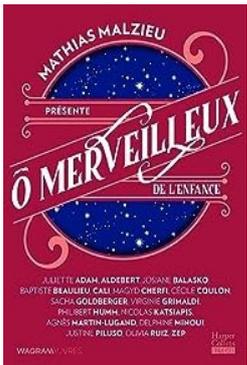
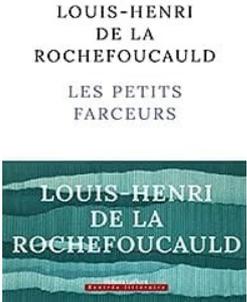
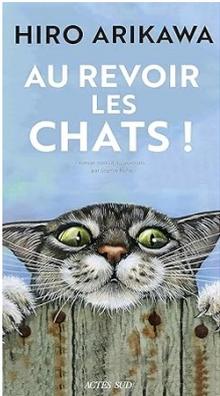
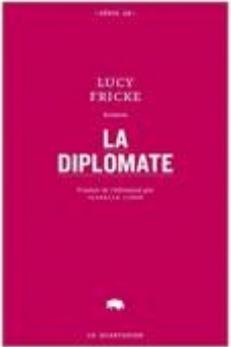
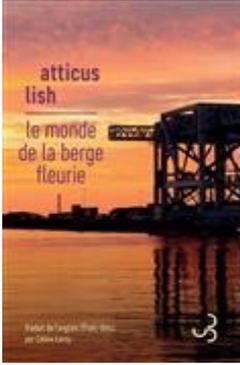
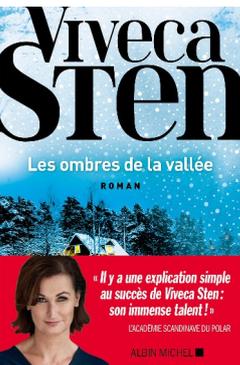


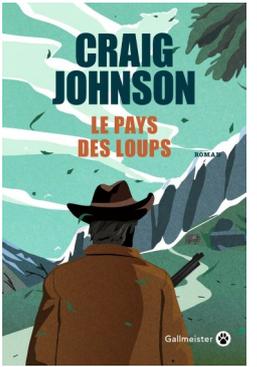
SÉLECTION ROMANS ADULTES NOVEMBRE 2023

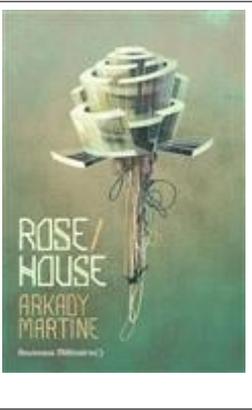
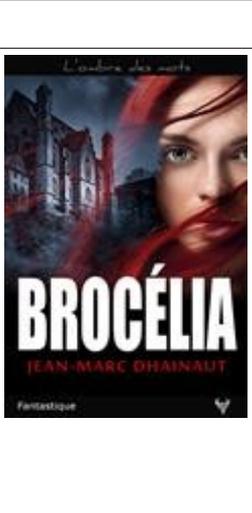
Littérature française

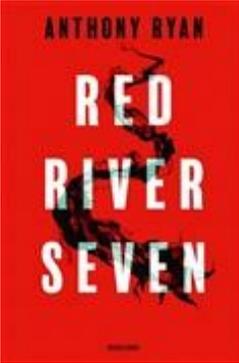
<p>Ô merveilleux de l'enfance, Présenté par Mathias Malzieu</p> <p>HarperCollins 979-1-03391-498-3</p> 	<p>Ô <i>merveilleux de l'enfance</i> est un recueil de nouvelles et de quelques poèmes fabuleux abordant les souvenirs de l'enfance avec intelligence et douceur. 15 auteurs, journalistes, chanteurs, poètes ou dessinateurs, s'y retrouvent sous l'orchestration de Mathias Malzieu, magicien des mots, doux rêveur et enchanteur. Les écrits sont variés, drôles, tendres, et poussent ceux qui se plongeront dans leur lecture à s'émerveiller et s'émouvoir. Un plaisir de lecture à découvrir. Aline</p>	
<p>Les petits farceurs</p> <p>Louis-Henri de la Rochefoucauld</p> <p>Robert Laffont 9782221270561</p>	<p>Deux amis, Paul, le dandy provincial, féru de Balzac, et Henri le parisien, le cancre, se rencontrent sur les bancs d'hypokhagne à Paris. Leur amitié va survivre à leurs désillusions, chacun rêvant d'être un grand écrivain. Paul va devenir le "nègre" de personnalités très différentes, se faisant aspirer par l'hypocrisie des milieux littéraires parisiens. Henri va rester un journaliste dilettante, écrivant pour un petit journal indépendant. Ils ne seront jamais ce qu'ils ont rêvé d'être. Ce roman décrit très bien les rouages du milieu de l'édition, du show biz, de la politique, où le machiavélisme l'emporte !! Maud</p>	
<p>La mort porte conseil</p> <p>Hervé Paolini</p> <p>Serge Safran 9791097594886</p> 	<p>Roman noir, dans lequel Félix Bernardini va voir sa vie luxueuse s'effondrer. Remarié avec une femme de 30 ans sa cadette, lui ramenant un beau-fils dans la maison, rien ne va se passer comme prévu. Tout commence par les taloches que son beau-fils lui assène tous les soirs, pour l'humilier, celui-ci étant un voyou notoire, qui le déteste. Fini le cadre de vie de notable de province, on se croirait dans un film de Chabrol... Très bien !! Maud</p>	
<p>Une ascension</p> <p>Pauline Desnuelles</p> <p>Slatkine 9782832112465</p> 	<p>Alors qu'elle vit un drame intime, celle de la perte de son compagnon dans une avalanche, Aurore, la quarantaine, aborde une biographie de Marguette Bouvier, première femme à avoir fait la descente à skis du Mont Blanc en 1929. Elle se perd dans les écrits sur la montagne, tente de se reconstruire, et le fantôme de Marguette l'accompagne, bienveillant. Roman choral, où chaque personnage s'exprime, très beau, sur le deuil et les renoncements en couple, et sur la beauté des montagnes. Maud</p>	

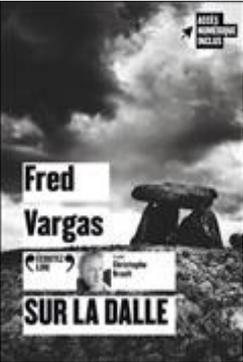
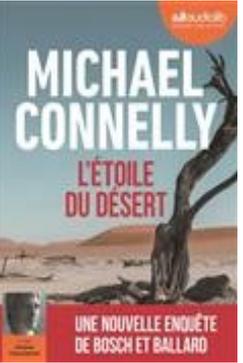
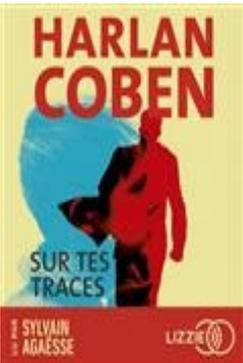
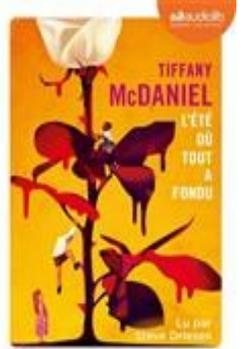
<p>Plexiglas</p> <p>Antoine Philiat</p> <p>Asphalte 9782365331258</p>	<p>L'année 2020, année du confinement, vue à travers les travailleurs, ceux qui travaillaient dans les grandes surfaces, obligés d'aller au boulot. Il y a Elliott, jeune trentenaire qui ne sait quoi faire de sa vie, Lulu, une femme de la cinquantaine caissière à Carrefour, et tant de personnages de la classe moyenne, qui galèrent et rêvent d'une autre société. Tout ce petit monde se connaît, dans les allées des galeries marchandes, dans les zones, ici à Cholet. On en apprend pas mal sur ce monde, à travers ce roman lucide et humain.</p> <p>Maud</p>	
Littérature étrangère		
<p>La femme qui a reconstitué le monde</p> <p>Eva Tind (Danemark) 978-2-07-295746-8</p> 	<p>Qui connaît Marie Hammer ? Pas grand monde, et pourtant...elle fut la première femme scientifique à participer aux expéditions de Knud Rasmussen, et à prouver la théorie de la dérive des continents, grâce à ses recherches sur les acariens de mousse. Une femme passionnée et passionnante, qui force l'admiration ! Aude</p>	
<p>Au revoir les chats !</p> <p>Hiro Arikawa</p> <p>Actes Sud 978-2-33018-408-7</p> 	<p>Après <i>Les mémoires d'un chat</i>, Hiro Arikawa revient, via 7 nouvelles, sur des époques, des passages de la vie de ses personnages, et éclaire ses lecteurs sur la place des chats dans la culture japonaise. On découvre Hachi, le chat dont Satoru avait dû se séparer enfant, à la mort de ses parents. On retrouve Nana, pour lequel Satoru, se sachant condamné par une longue maladie, cherchait un foyer. On voyage sur l'île aux chats... bref, on plonge avec bonheur dans des récits mêlant douceur, magie, humanité, et qui ne nécessitent pas de lecture ou de relecture du précédent roman félin de leur auteure. Aline</p>	
<p>La diplomate</p> <p>Lucy Fricke (Allemagne)</p> <p>Le Quartenier 978-2-89698-668-2</p>	<p>Suite au meurtre d'une ressortissante allemande en Uruguay, Friederike Andermann est démise de ses fonctions d'ambassadrice et mutée au consulat de Turquie. Mais une autre affaire risque de la faire à nouveau vaciller, dans un pays où les dissidents politiques, fussent-ils allemands, ne sont pas les bienvenus... Découvrons le monde feutré de la diplomatie ! Aude</p>	

<p>Le monde de la berge fleurie</p> <p>Atticus Lish (Etats-Unis)</p> <p>Christian Bourgeois 978-2-267-05056-1</p>	<p>Corey n'a que 15 ans lorsqu'il apprend que sa mère Gloria est atteinte de la maladie de Charcot. Un temps appelé à la rescousse, son père Leonard s'avère plus nocif que aidant, et c'est donc tout seul que l'adolescent va affronter la situation. Dans une Amérique où l'argent est roi, le garçon va devoir lutter pour survivre... un roman noir qui peine à démarrer et traîne un peu en longueur, mais qui offre tout de même de beaux passages. Aude</p>	
<p>Babysitter</p> <p>Joyce Carol Oates (Etats-Unis)</p> <p>Philippe Rey 9782384820429</p> 	<p>Nous sommes en 1977, Hannah Jarrett entame une relation faite de violence avec son amant, rencontré lors d'une de ses soirées de gala. Elle est riche, mariée à Wes Jarrett, d'une famille les plus en vue de Detroit, où ils vivent dans une banlieue blanche et chic. La violence va aller crescendo, cet énigmatique amant prenant possession d'elle, la pourchassant. En parallèle, Detroit subit la terreur, un meurtrier d'enfants sévissant dans le secteur. Quel est le lien entre le meurtrier et l'amant d'Hannah ? Maud</p>	
<p>Les Effinger : une saga berlinoise</p> <p>Gabriele Tergit (Allemagne)</p> <p>Christian Bourgeois 978-2-267-05036-3</p> 	<p>Ecrit en 1950, ce roman fleuve vient d'être traduit en français pour la première fois, et raconte un monde disparu, celui des familles juives berlinoises de la fin du XIXe siècle jusqu'à 1948. Une saga qui suit la famille Effinger sur trois générations, et qui fait le portrait de l'Allemagne et de Berlin depuis les débuts de l'industrialisation jusqu'à la seconde guerre mondiale. Un roman social et historique dont les 900 pages ne doivent pas vous décourager, car il est composé de chapitres courts au style enlevé, et de personnages attachants que l'on quitte avec regret. Aude</p>	
Romans policiers		
<p>Les ombres de la vallée</p> <p>Viveca Sten (Suède)</p> <p>Albin Michel 978-2-226-46212-1</p> 	<p>Tout est compliqué pour la police de la station suédoise d'Åre, après la découverte du cadavre d'un homme, dans la neige. Hangar Ahlander et Daniel Lindskog mènent l'enquête, et plusieurs possibilités s'offrent à eux pour expliquer ce meurtre. Plusieurs soupçons sur plusieurs personnes, mais il manque les indices...On suit la vie compliquée de ces enquêteurs, en dehors du temps professionnel, en crise dans ces moments d'enquête. Éreintés, les nerfs à vif, leur vie personnelle passant au second plan, comment vont-ils conclure cette affaire ? Toujours un très bon polar de Sten !! Maud</p>	

<p>Le pays des loups</p> <p>Craig Johnson</p> <p>Gallmeister 9782351782187</p> 	<p>Un berger est retrouvé pendu, meurtre ou suicide, c'est ce que va devoir déterminer Walt Longmire, shérif du Wyoming. Pas très en forme après des exploits au Mexique, il va devoir tenter de comprendre l'énigme, sur fonds de présence d'un loup dans les parages, enflammant la vindicte populaire. Dans ces grands décors, on a plaisir à retrouver le shérif usé !! Maud</p>	
<p>Le Templier de l'ombre Tome 2</p> <p>Mireille Calmel</p> <p>Éditions XO 978-2-37448-573-7</p>	<p>L'histoire ramène le lecteur dans la traque du personnage emblématique de l'alchimiste, qui avait fait des ravages sanglants dans le tome 1. Les personnages, Margaux, Michel, Gabriel, Théophraste, Camille... sont toujours aussi vivants et torturés par leur passé. Les mensonges et les non-dits deviennent conflictuels, chargés en ressentiments et en doutes. Ce second opus est la suite d'une aventure au cœur de la vie des cités du Moyen Âge, de leurs habitants et de leurs croyances... et surtout l'issue d'un thriller historique entaché du sang des cathares et des templiers. Aline</p>	
Littérature de l'Imaginaire		
<p>Frendo est Vivant !</p> <p>Adam Cesare</p> <p>Sonatine 978-2-38399-106-9</p> <p>Horreur</p>	<p>Quand des conspirationnistes prétendent sur les réseaux sociaux que le désormais légendaire massacre de Kettle Springs n'a jamais eu lieu, Quinn est replongée dans le cauchemar. Bientôt, lors d'une fête étudiante, un clown s'attaque à elle tandis qu'au même moment, un autre s'en prend à son père resté à Kettle Springs. Quinn décide alors de retourner dans les champs de maïs, là où tout a commencé. Ce roman fait suite à «Un clown dans un champ de maïs» et dessine un portrait peu flatteur de l'Amérique, dépassée par le déferlement de violence et la propension à en faire un spectacle-business. Olivia</p>	

<p>Rose / House</p> <p>Arkady Martine</p> <p>J'ai lu 978-2-290-39452-6</p> <p>Science-fiction Intelligence Artificielle</p>	<p>L'inspectrice Maritza Smith mène l'enquête suite au signalement d'un cadavre présent entre les murs d'une maison dirigée par une intelligence artificielle, tandis que la bâtisse devait rester hermétiquement close, conformément au souhait de l'architecte.</p> <p>Un court roman mélangeant thriller et science-fiction, Intelligences Artificielles et Architecture, qui aurait mérité d'être davantage développé, car un certain nombre de questions reste sans réponses, dommage. Olivia</p>	
<p>La cité de soie et d'acier</p> <p>Linda, Louise & Mike Carey</p> <p>L'Atalante 979-10-360-0161-1</p> <p>Fantasy</p> 	<p>Anciennes concubines du sultan Bokhari al-Bokhari qui a été assassiné par l'ascétique Hakkim Mehdad, 365 femmes exilées s'unissent. Réfugiées dans une vallée de bandits, elles amènent avec eux Jamal, seul fils survivant de Bokhari. Ensemble, ils fondent une communauté et luttent contre l'autorité d'Hakkim. Quel voyage extraordinaire dans ce désert brûlant ! Une histoire éblouissante, terrible et merveilleuse à la fois. Avec ce récit à l'allure de conte on ressent mille et une émotions, une vraie pépite. Olivia</p>	
<p>Mon coeur est une tronçonneuse</p> <p>Stephen Graham Jones</p> <p>Rivages 978-2-7436-6107-6</p> <p>Horreur</p>	<p>Adolescente solitaire et marginale, Jade Daniels fuit un quotidien morose en se réfugiant dans les films d'horreur. La fiction dépasse la réalité le jour où un tueur masqué commet des crimes dans sa ville, à Proofrock, petite bourgade de l'Idaho. Un roman qui met à l'honneur les films d'horreurs et les slasher, et qui aborde de nombreux sujets sociétaux, tels que la parentalité, la marginalité, la soif de justice et la découverte de soi. Prix Bram Stoker award du meilleur roman 2021, Prix Shirley Jackson award 2021 et Prix Locus award 2022. Olivia</p>	
<p>Brocélia</p> <p>Jean-Marc Dhainaut</p> <p>Tournada 978-2-37258-104-2</p> <p>Fantastique</p> 	<p>Jeune journaliste passionnée par l'exploration de lieux abandonnés, Meghan Grayford a localisé dans la forêt de Brocéliande un vieux manoir dont les occupants semblent avoir fui précipitamment. Elle ignore que la nuit les atrocités du passé de la bâtisse reprennent vie. Un roman prenant et addictif, qui mêle habilement enquête et fantastique. Olivia</p>	

<p>Psyence</p> <p>Jean-Marc Dhainaut</p> <p>Tournada 978-2-37258-119-6</p> <p>Fantastique</p> 	<p>Clara est persuadée d'avoir vu quelqu'un dans la chambre, mais son mari n'y prête pas attention. Pourtant, une présence maléfique semble bien vouloir s'attaquer à cette famille. La journaliste Meghan Grayford, passionnée par les phénomènes étranges, s'intéresse à cette affaire, sans se douter de l'horreur qui la guette. Une narration très visuelle, qui nous immerge totalement dans le récit. On se retrouve propulsé dans une histoire paranormale aux frontières de la mort et de la vie. Olivia</p>	
<p>Red river seven</p> <p>Anthony Ryan</p> <p>Bragelonne 979-10-281-1981-2</p> <p>Science-fiction Post apocalyptique</p>	<p>Un homme reprend conscience sur un bateau en pleine mer, sans aucun souvenir de son identité ni de ce qui l'a amené là. Six autres personnes sont à bord, toutes amnésiques elles aussi. Lorsqu'un message s'affiche sur l'ordinateur de bord, leur indiquant où se rendre, le groupe décide d'unir ses forces. Mais peu à peu, des divisions apparaissent. Un roman post-apocalyptique oppressant mais qui manque de réalisme. Olivia</p>	
Livres audio		
<p>Les nuits de la peur bleue T3 : Le bureau des affaires occultes</p> <p>Eric Fouassier lu par Benjamin Jungers</p> <p>Lizzie 979-10-366-2811-5</p> <p>Policier</p> 	<p>Paris, 1832. Alors qu'une épidémie de choléra terrifie la population, un tueur décime le quartier de Saint-Merri, poignardant ses victimes avant de leur prélever un organe. L'affaire est confiée à Valentin Verne, secondé par Aglaé, désormais membre de son service, et de deux nouvelles recrues, l'Entourloupe, escroc repent, et Tafik, ancien soldat des armées napoléoniennes. On continue notre immersion dans le Paris du 19^e siècle avec l'inspecteur Verne, qui va croiser dans son enquête George Sand. Le narrateur Benjamin Jungers sait donner vie aux personnages et nous transporte avec bonheur dans le passé. Olivia</p>	

<p>Sur la Dalle</p> <p>Fred Vargas Lu par Christophe Brault</p> <p>Gallimard 978-2-07-303795-4</p> <p>Policier</p>	<p>Adamsberg quitte Paris pour la Bretagne afin d'enquêter sur des meurtres dont le principal suspect est un descendant de Chateaubriand. Les intrigues s'enchevêtrent bien, elles nous tiennent en haleine tout au long du récit. On retrouve le style de Fred Vargas, léger, décalé, soigné. Christophe Brault a une voix très agréable à écouter, au timbre collant parfaitement au commissaire Adamsberg. Olivia</p>	
<p>L'étoile du désert</p> <p>Michael Connelly lu par Jacques Chaussepied</p> <p>Audiolib 979-10-354-1422-1</p> <p>Policier</p>	<p>Fraîchement nommée à la tête de l'unité des affaires non résolues, l'inspectrice Renée Ballard fait appel à Harry Bosch pour constituer son équipe. Enthousiaste à l'idée d'accéder à de nombreuses ressources, il accepte en espérant pouvoir enfin résoudre une affaire d'assassinat de toute une famille dans le désert de Mojave commis neuf ans auparavant. Le duo Harry Bosch/ René Ballard fonctionne très bien, et nous entraîne encore dans des aventures palpitantes, portées par la voix de baryton de Jacques Chaussepied. Olivia</p>	
<p>Sur tes traces</p> <p>Harlan Coben lu par Sylvain Agaësse</p> <p>Audiolib 979-10-366-2929-7</p> <p>Policier</p> 	<p>David n'a plus aucun souvenir de la nuit où il aurait tué son fils Matthew, acte pour lequel il se retrouve en prison à perpétuité. La police ayant conclu à un épisode psychotique de la part du père au passé alcoolique, David ne fait que ressasser ce moment, jusqu'au jour où son ex-belle sœur Rachel lui montre une photo de son fils, bien vivant, avec un autre homme, dans un parc d'attractions. L'auteur nous emmène avec brio dans cette enquête personnelle, semée d'embûches et de sombres secrets. Sylvain Agaësse nous narre cette histoire avec justesse et beaucoup d'émotion. Olivia</p>	
<p>L'été où tout a fondu</p> <p>Tiffany McDaniel lu par Steve Driesen</p> <p>Audiolib 979-10-354-1355-2</p> <p>Littérature étrangère</p> 	<p>Ohio, 1984. Le procureur Autopsy Bliss publie une annonce dans le journal local de Breathed invitant le diable à lui rendre visite. Sal, un jeune garçon noir aux étranges yeux verts, y répond. Il héberge le jeune garçon, pensant que ce dernier a fugué d'une ferme voisine. Le temps d'un été, Sal partage la vie de ses fils, Fielding et Grant, de sa femme et de la chienne Granny. Ce premier roman de Tiffany McDaniel décrit les liens familiaux, l'amour, le racisme, l'homophobie, la perte d'innocence ou la maltraitance avec force et précision. Steve Driesen le narrateur, fait passer les émotions ressenties par les différents personnages de manière intense et bouleversante. Olivia</p>	

<p>Parce que je t'aime</p> <p>Guillaume Musso lu par Olivier Prémel</p> <p>Lizzie 979-10-366-2931-0</p> <p>Littérature française</p>	<p>Dans un centre commercial de Los Angeles, Layla, une petite fille de 5 ans, disparaît. Ses parents se séparent à la suite de ce drame. Cinq ans après, la fillette réapparaît à l'endroit où elle s'était évaporée, vivante mais plongée dans un mutisme étrange. Son retour soulève bien des questions. L'intrigue est bien ficelée et nous tient en haleine en jonglant entre le présent et des flash-back, avec des personnages touchants et abîmés par la vie, et une fin inattendue. Le narrateur Olivier Prémel, a une voix agréable et posée, qui nous permet de plonger avec facilité dans le récit. Olivia</p> 