



Livre

**Auteur(s)** : Yaguello, Marina (1944-..) (Auteur)

**Titre(s)** : Parure : un langage universel / Marina Yaguello.

**Editeur(s)** : Paris : In Fine éditions d'art. ; Paris : In Fine éditions d'art. ; C 2023.

**Résumé** : L'histoire de la parure commence il y a plus de 100 000 ans en Afrique. Au fur et à mesure du peuplement de la Terre par homo sapiens partout apparaissent les ornements corporels. Les premiers matériaux sont organiques ' avant tout les coquillages et les dents animales, dont on trouve la trace dans le monde entier. Par ailleurs, on observe dans toutes les sociétés, au-delà des différences culturelles, des traits universaux quant aux formes, aux motifs, aux agencements, aux valeurs symboliques des objets de parure. Pour Marina Yaguello, linguiste et collectionneuse, ces universaux sont comparables à ceux qui fondent, en dépit de la diversité des langues parlées sur la Terre, l'unicité du langage humain. Elle illustre cette approche avec des objets de sa collection, auxquels s'ajoutent des pièces choisies dans des musées.

**Notes** : Bibliogr. p. 254-255.

**Sujet(s)** : Peignes de coiffure Épingles (bijoux)

**Indice(s)** : 391.7



## Exemplaires

Code-barres	Support	Public	Cote	Situation	Nbre de réservations
6712500064	Livre	Adulte	D 391.7 YAG	Disponible	0