



Livre

**Auteur(s)** : Bernaschina, François (Auteur du texte) ; Scherlé, Gilles (Illustrateur)

**Titre(s)** : Percussions [Texte imprimé] : Et la musique est née : Une histoire de percussions / François Bernaschina ; illustrations Gilles Scherlé.

**Editeur(s)** : Lausanne : Editions Favre, 2022. ; 01- : Impr. SEPEC.

**Collection(s)** : (Hors collection).

**Résumé** : « Le premier et le plus simple type de musique est purement rythmique. Pour autant que nous puissions le dire d'après les archives et l'étude d'ethnies, il sous-tend et précède toute autre sorte de musique. L'Homme n'a pas besoin d'instruments au-delà de battre le sol, des mains ou des pieds, de la terre mère. » (Cecil & Stanford Forsyth) Les premiers rapports de l'Homme à la musique se doivent d'être simples. Raison pour laquelle les percussions occupent une place si particulière dans la famille des instruments qui comprend également les cordes et les instruments à vent. Cette place confine aux origines de la musique. Les premiers rythmes qui accompagnèrent les mélodies de nos ancêtres furent les battements de leur corps, leurs pieds martelant le sol, leurs mains frappant leurs cuisses ou leurs mains entre elles... Puis à l'aide d'instruments primitifs, les premiers bâtons s'entrechoquèrent. Ces rythmes obsédants entraînèrent nos ancêtres par la transe à la rencontre de leurs totems. Pour avoir tapé sur des casseroles enfant, nous avons tous le sentiment de savoir ce que sont les percussions. Mais quelle définition en donnerions-nous? La percussion est cette famille d'instruments produisant une suite de sons, d'effets et d'événements acoustiques qui sont créés en frappant, claquant, grattant, brossant, frottant, frappant ou écrasant toutes sortes d'objets. Au travers de cet ouvrage, nous vous convions à un voyage aux origines de la musique. Aux sources desquelles les percussions occupent un rôle aussi bien primordial qu'essentiel.

**Notes** : Index. Bibliogr. Sitogr.

**Sujet(s)** : Instruments à percussion : Histoire

**Indice(s)** : 786.8



Exemplaires

Code-barres	Support	Public	Cote	Situation	Nbre de réservations
6512790064	Livre	Adulte	D 786.8 BER	Sorti	0